

Nagrada za mlade „Karlo Veliki” za 2016. godinu



Sažetak projekata



European
Charlemagne
Youth Prize

Sažetak projekata

1.	AUSTRIJA – THEATER.CAMP	1
2.	BELGIJA – TREMÄÄ: O JASNIJOJ EUROPI	2
3.	BUGARSKA – „NOĆ SEDAM ANTENA”	3
4.	HRVATSKA – MEĐUNARODNI TJEDAN MLADIH	4
5.	CIPAR – RASTIMO ZAJEDNO UZ KLIMATSKE PROMJENE	5
6.	ČEŠKA REPUBLIKA – LJETNA ŠKOLA CLS-a 2015.: TEMELJNA PRAVA U EUROPI, POGLED S PLANINE	6
7.	DANSKA – MODEL EUOPSKE UNIJE U STRASBOURGU.....	7
8.	ESTONIJA – KNJIŽEVNI KLUB NA SKYPEU	8
9.	FINSKA – SJEVERNI I BALTIČKI REGIONALNI KONGRES UDRUGE EGEA 2015.....	9
10.	FRANCUSKA - EUROPE NEXT DOOR: PUTNIČKI BLOG O MLADIMA U EUROPI.....	10
11.	NJEMAČKA – Osmi međunarodni radni kamp Bad Salzungen	11
12.	GRČKA – U POTRAZI ZA KARLOM VELIKIM	12
13.	MAĐARSKA – „IZGRADNJA MOSTOVA IZMEĐU CSERDA, DUISBURGA I GELSENKIRCHENA”	13
14.	IRSKA – POLITIČKI MODUL ZA EUROPSKU MLADEŽ	14
15.	ITALIJA – InteGREAT	15
16.	LATVIJA – E-POSS.....	16
17.	LITVA – POVEZIVANJE MLADIH ZA POSTIZANJE BOLJEG GLOBALNOG JAVNOG ZDRAVLJA	17
18.	LUKSEMBURG – VENI VIDI COMEDI	19
19.	MALTA – MaltMUN.....	20
20.	POLJSKA – MODEL EUROPSKE UNIJE U VARŠAVI 2015.....	21
21.	PORTUGAL – EBEC FINAL 2015.....	22
22.	RUMUNJSKA – KAZALIŠTE OSONÓ.....	23
23.	SLOVAČKA – FILMSKI FORUM U VIŠEGRADU	24
24.	SLOVENIJA – MUNSC SALIENT 2015.....	25
25.	ŠPANJOLSKA – CIUDADANIA EUROPEA / EUROPSKI GRAĐANI: OSJETI EUROPU, KREIRAJ EUROPU, BUDI EUROPA	26
26.	ŠVEDSKA – GENERACIJA LJUDSKIH PRAVA – SLOBODA 21. STOLJEĆA	27
27.	NIZOZEMSKA – COMMON CARNAVAL	28



European
Charlemagne
Youth Prize

28. UJEDINJENA KRALJEVINA – VIJEĆE MLADIH EUROPE 29



European
Charlemagne
Youth Prize

1. AUSTRIJA – THEATER.CAMP

BiondekBühne, najveće austrijsko kazalište mladih, udružilo je snage s partnerskim organizacijama iz šest država članica EU-a i održalo kamp za mlade Europljane *Theater.camp* od ponedjeljka, 27. srpnja do nedjelje, 9. kolovoza 2015. u Wassergsprengu u Donjoj Austriji (u blizini Beča). Bila je to kombinacija umjetnosti i pustolovine. Sedamdesetero mladih Europljana iz Estonije, Grčke, Irske, Poljske, Rumunjske, Češke Republike i Austrije provelo je 14 dana u izviđačkom hostelu u Wassergsprengu, smještenom usred Bečke šume pripremajući zajedno uličnu kazališnu predstavu.

Usredotočili su se na sljedeće aktualne teme: nezaposlenost mladih, ekonomsku krizu i migracije te strah i nesigurnost koje ona izaziva. Budući da se te pojave manifestiraju u svim zemljama, ali na različite načine, vodile su se intenzivne rasprave o zanimljivim osobnim iskustvima sudionika. Tako je nastao niz raznovrsnih ideja za kazališni prikaz koje su odražavale brojne i razne perspektive opasnog putovanja izbjeglica prema Europi. Dotakli su se i pitanja marginalizacije na temelju vjeroispovijedi, porijekla i kulture jer se mladi u mnogim zemljama redovito suočavaju s takvim situacijama. Osim toga, mladi danas žive pod pritiskom nerealnih društvenih očekivanja i zbog toga često ne dobivaju priliku za samoostvarenje.

Kulturne, jezične i socijalne razlike među tim mladim ljudima bile su vrlo očite, ali ih oni nisu doživjeli kao nešto negativno. Radije su iskoristili priliku da nauče nešto novo učenje, a ta je raznolikost prepoznata kao nešto posebno i jedinstveno. Svakodnevno je rastao osjećaj zajedništva i pripadnosti, pa su uskoro shvatili da unatoč svojoj različitosti kao pojedinci ipak dijele jedan zajednički cilj: zajedničku i ujedinjenu Europu.

<http://www.biondekbuehne.at>

<http://www.facebook.com/BiondekBühne>

<https://twitter.com/biondekbuehne>



2. BELGIJA – TREMÄÄ: O JASNIJOJ EUROPI

„Tremää: o jasnijoj Europi” (Making Europe Clearer, tremaa.be) internetska je medijska inicijativa kojom se kod javnosti nastoji pobuditi veći interes za europske teme i politike koje iz njih proizlaze – politike koje utječu na nacionalne politike.

Nudi novi format za uređivanje dostupan svima koji imaju internet (računala, pametni mobiteli itd.), a uporabom multimedijskog sadržaja nastoji stvoriti širu publiku za vijesti o Europi.

Mnogi znaju samo ponešto o tome kako funkcionira EU i njegove institucije. Čak i ako se žele točno informirati, mnogi ljudi ne znaju gdje da pronađu informacije, a da zaobiđu zamorne službene dokumente ili članke u specijaliziranim tiskovinama.

Tradicionalni mediji, naravno, prenose informacije tijekom velikih sastanaka na vrhu u EU-u ili kad se donose glavne odluke. No ono čega se često sjećamo su brojke prosvjednika i smetnje u prometu koje takvi događaji uzrokuju. Samo malobrojni uspijevaju shvatiti utjecaj europskih odluka na svoje svakodnevne živote. Samo je nekoliko rijetkih medija uspjelo provesti europske uredničke inicijative prilagođene javnosti.

Inicijativa Tremää nastoji bolje uklopiti informacije o Europi kako bi osnažila i potakla osjećaj europskog građanstva. Čini to širenjem informacija o različitim europskim pitanjima svrstanim u razna tematska područja (trgovina, imigracija, poljoprivreda, okoliš, kultura itd.) i dostupnima u raznim formatima: video isječcima, dokumentarnim filmovima, intervjuima sa zastupnicima u Europskom parlamentu, audio zapisima, pisanim člancima, ilustracijama i stripovima. Takav će sadržaj pomoći korisnicima da dešifriraju europske vijesti.

Medij će dobiti građansku dimenziju zahvaljujući video-portretima građana na koje utječe dotično tematsko područje i mišljenjima građana o raznim temama. Iako postoje digitalna izdanja novina, načini prikazivanja i prikupljanja informacija na internetu, a posebno informacija o Europi, ostali su isti.

Ni izbliza nismo iskoristili mogućnosti koje internet nudi u smislu prikazivanja informacija. Cilj je razviti alate koji bi omogućili razumijevanje europskih vijesti i njihovu veću rasprostranjenost, kao i primjenom digitalnih kanala sagledati njihove prakse s novinarskog, građanskog i obrazovnog aspekta.

<http://www.tremaa.be>

<http://www.facebook.com/tremaa>



European
Charlemagne
Youth Prize

3. BUGARSKA – „NOĆ SEDAM ANTENA”

Projekt „Noć sedam antena” održan je 18. travnja 2015. u obliku konferencije koja se prenosila uživo internetom, a na kojoj je bilo povezano sedam istovremenih događanja u sedam različitih dijelova Europske unije i izvan nje. Sudionici su mogli uživati u 5-satnom prijenosu uživo, raspravljati i razmjenjivati zaključke sa svojih trodnevni konferencija koje su se bavile temom „Europa u meni – ja u Europi”.

Projekt je istovremeno bio rekonstrukcija legendarne konferencije „Noć Europe. Izvorna konferencija održana je 1986. kao televizijski prijenos događaja u šest gradova utemeljitelja AEGEE-a (Europskog studentskog foruma) sa središnjim događajem u Bruxellesu, na koji su ugledni govornici pozvani da gostuju u intervjuima i raspravama, a program je bio obogaćen kulturnim događanjima tijekom televizijskog prijenosa.

„Europa treba mlade!”, „Stara Europa, nova Europa”, „Stanje (naše?) demokracije”, „Mobilnost” i „Europa bez granica” bile su opće teme, a sudionici događanja mogli su steći dobar uvid u njih tijekom dnevnih aktivnosti i radionica kako bi kasnije, tijekom 5-satnog prijenosa uživo na internetu, mogli podijeliti i usporediti svoja stajališta i zaključke sa sudionicima ostalih šest događaja. Prijenos je mnogo toga otkrio, izazvao iznenađujuće reakcije i otvorio nove vidike prema svjesnom i informiranom međukulturnom razumijevanju. Europska zajednica premošćivala je i premošćuje državne granice i fizički i virtualno.

Temeljni aspekt koji treba jače naglasiti u svakodnevnom dijalogu je činjenica da se ujedinjena Europa ne temelji na sličnosti, nego na raznolikosti. U razumijevanju te raznolikosti leži naša budućnost. U vremenu kada mnogi sumnjaju u stvarnost ujedinjene Europe, mladi Europljani u svojim budućim težnjama još uvijek snažno zagovaraju zajednički identitet, a još više zagovaraju razumijevanje raznolikosti i kulturne osjetljivosti Europe te učenje iz vlastite prošlosti.

„Noć sedam antena”, kao spoj modernih tehnoloških alata i prisjećanja na stara vremena zbog njihove povijesne vrijednosti, bila je iskustvo koje je promijenilo živote stotinama sudionika tih događaja i još stotinama gledatelja koji su pratili internetski prijenos uživo. Događaj je povezao europski kontinent i tako omogućio izravan uvid u svakodnevnicu mladih. Projekt je nadahnuo nekolicinu sličnih događaja koji će se održati idućih mjeseci, a internetski prijenos uživo postaje njihov uobičajen način prijenosa.

<http://aegee-sofia.org>

<https://www.facebook.com/AEGEESofia/?fref=ts>



European
Charlemagne
Youth Prize

4. HRVATSKA – MEĐUNARODNI TJEDAN MLADIH

Međunarodni tjedan mladih, održan 2015., potpuno je dobrovoljan projekt koji su osmislili mladi na temelju evaluacija, prijedloga, sastanaka, intervjuja i razmišljanja više od 300 mladih ljudi iz 8 različitih zemalja EU-a i Kanade.

Od 1. do 13. kolovoza provedene su brojne aktivnosti koje su predvodili mladi iz različitih zemalja, u kojima su mogli sudjelovati bez obzira na vjeru, nacionalnost, spol, financijske mogućnosti, mjesto stanovanja, društveni status, zdravstveno stanje, invaliditet. Projektom se potiče jednakost, jedinstvo, važnost i prednosti raznolikosti i tolerancije.

Projekt je za sve sudionike bio posve besplatan (hrana, kamp) i u njemu je sudjelovalo 50 stalnih sudionika u kampu i 120 povremenih sudionika aktivnosti otvorenih za sve građane. Došli su iz različitih gradova i iz 6 različitih zemalja. Sudionici su pod mentorstvom unaprijed pripremili ili organizirali raznovrsne aktivnosti na teme kao što su: ljudska prava, diskriminacija, suradnjom do uspjeha, međukulturne radionice, predrasude, građanska inicijativa, liderske vještine, interkulturalna kuhinja i rješavanje sukoba, a u različitim su radionicama sudionici pripremili zajednički nastup svih građana tako da možemo reći da je u malom gradu doista zaživio operativni slogan EU-a „Ujedinjeni u različitosti”.

Iako je predviđen za mlade, iako su ga potpuno pokrenuli, ocjenjivali i njime upravljali mladi, u sklopu projekta svi su sudionici imali priliku steći nova znanja i učiti od raznih mentora, roditelja, nastavnika, djece, donositelja odluka, posjetitelja i kolega.

Ovaj se projekt posve temelji na volonterima i volonterskom radu; mladi volonteri bili su uključeni u sve aspekte projekta, od prikupljanja ideja, planiranja, prikupljanja sredstava do glavnih aktivnosti pod nadzorom mentora. Tijekom projekta izrodile su se mnoge ideje tako da naši sudionici sada pišu projekte sa 16 država članica EU-a, a jedan lokalni projekt već je realiziran, i to međunarodni dan srednjoškolaca na kojem smo okupili 250 srednjoškolaca.

Neki sudionici ovog projekta postali su voditelji projekata, dok drugi zagovaraju borbu za vlastita prava i toleranciju. Ono što je najvažnije je da je to prvi dobrovoljni projekt takve vrste u regiji u kojoj se mladi ljudi osjećaju isključenima i koji je cijeloj regiji pružio nadu u bolje sutra, osjećaj jednakosti i jedinstva te svijest o pripadnosti EU-u i prednostima koje nude različite nacije.

<http://www.udruga-impres.hr>

<https://www.facebook.com/Udruga.Impress>



European
Charlemagne
Youth Prize

5. CIPAR – RASTIMO ZAJEDNO UZ KLIMATSKE PROMJENE

Skupina za okoliš Agros bila je od 6. do 13. lipnja 2015. domaćin multilateralne razmjene mladih na Cipru pod nazivom „Rastimo zajedno uz klimatske promjene” (Growing together in a Changing Climate). U projektu je sudjelovalo 50 mladih ljudi i lidera iz 10 zemalja, 5 država članica EU-a (Cipra, Grčke, Rumunjske, Italije i Poljske) i 5 susjednih zemalja (Gruzije, Azerbajdžana, Armenije, Jordana, Albanije). Cilj projekta bio je uspostaviti veze između sudionika i mještana kako bi postali svjesni da je moguće očuvati prirodni okoliš i smanjiti štetne prakse. Razmjena mladih bila je obrazovna inicijativa s jasnim ciljem osvješćivanja djece i mladih o pitanjima klimatskih promjena, čija je svrha potaknuti ih da djeluju protiv tih promjena u svijetu.

Cilj projekta bio je među 50 mladih sudionika iz 10 različitih zemalja (po 5 iz svake zemlje) osvijestiti važnost izravnog kontakta s prirodom radi: – usvajanja zdravih osobnih životnih navika zahvaljujući aktivnostima na otvorenom, – razvijanja ekološkog načina razmišljanja i ekoloških navika, koji su korisni za bolji svakodnevni život i početak razmišljanja o budućem bavljenju zelenim poduzetništvom zahvaljujući sastancima sa stručnjacima, igrama uloga, radionicama, diskusijama, raspravama o temama poput ekologije, kampanje „Generation Awake”, recikliranja, okoliša, održivog razvoj, isticanjem velike važnosti tema kao što su zelena ekonomija i eko-građanstvo te sudjelovanjem u volonterskim akcijama. Naš je projekt usmjeren na ekološki prihvatljive i ekonomski održive prakse i usluge kojima se potiče ekološka i socijalna promjena.

Glavni fokus razmjene mladih bila je zaštita okoliša te podizanje svijesti o održivom razvoju kroz dobrovoljne akcije. Cilj je također bio osvijestiti ekološka pitanja i istražiti mogućnosti da se radi na kulturi održivog življenja. Razmjenjujući vlastita iskustva mladi sudionici su na ovoj razmjeni izravno isprobali međukulturno učenje. Vjerujemo da je taj projekt bio učinkovit način da se razvije razumijevanje za kulturnu raznolikost Europe.

<http://www.agros.org.cy>

<https://www.facebook.com/groups/1431659413805934>



European
Charlemagne
Youth Prize

6. ČEŠKA REPUBLIKA – LJETNA ŠKOLA CLS-a 2015.: TEMELJNA PRAVA U EUROPI, POGLED S PLANINE

Međunarodna ljetna škola u organizaciji studenata za studente

U srpnju 2015. manja skupina čeških i slovačkih studenata prava iz Društva za običajno pravo, studentske organizacije pri Pravnom fakultetu Karlova Sveučilišta u Pragu, organizirala je još jednu ljetnu školu „Pogled s planine”, ovaj put posvećenu temeljnim pravima u Europi. Sudac Suda Europske unije Sacha Prechal, sudac i potpredsjednik Europskog suda za ljudska prava András Sajó i vodeći europski akademici okupili su se u srcu najviše češke planine te održali predavanja i rasprave na spomenutu temu s 26 studenata iz Europske unije, ali i iz drugih zemalja iz cijelog svijeta.

Uzmite 26 motiviranih studenata različita podrijetla – studenata prava iz Europe, studenta medicine s diplomom iz Oxforda ili predavača javnog prava iz Irske. Dodajte dvanaestak predavača s najboljih svjetskih sveučilišta i iz institucija EU-a. Napravite zdravu mješavinu pravnih, političkih i ekonomskih aspekata zaštite temeljnih prava u Europi. Dodajte strast za informacijama i interes za gorljive rasprave. Začinite je žeđu za znanjem i entuzijazmom za polemiku i obogatite kulturnom raznolikošću, duhom otvorenosti i čarobnim ambijentom najviših čeških planina. I jelo je gotovo: Ljetna škola CLS-a u 2015.: Temeljna prava u Europi, pogled s planine – jedinstven edukativan projekt u organizaciji studenata u Češkoj Republici.

Ljetna škola CLS-a „Pogled s planine” mjesto je okupljanja za sudionike iz brojnih europskih i neeuropskih zemalja sa svrhom promišljanja, rasprave i užitka. Sudionici razmjenjuju mišljenja i ideje te razmjenjuju svoja shvaćanja raznih aktualnih tema. Umjesto skupine brojnih pojedinaca prirodno tvore jednu zajednicu kolega i prijatelja, od koje mogu imati daljnje koristi u svojoj karijeri, moguće i u institucijama EU-a. Smatramo da smo stvorili projekt u kojem ljudi iz cijele Europe mogu otkriti što imaju zajedničko, kako su „ujedinjeni u različitosti” i u kojoj mjeri dijele europski identitet.

<http://summer.society.cz/en>

<https://www.facebook.com/cls.summer.schools>

https://twitter.com/CLS_summer



European
Charlemagne
Youth Prize

7. DANSKA – MODEL EUOPSKE UNIJE U STRASBOURGU

Model Europske unije u Strasbourgu (Model European Union Strasbourg, MEUS) okuplja 200 sveučilišnih studenata i mladih stručnjaka iz cijele Europe i šire kako bi raspravljali o dva pitanja koja su u središtu pažnje EU-a, uz uvjerenje da će to učvrstiti zajednički osjećaj odgovornosti za demokraciju i uključenost u nju, i na nacionalnoj i na europskoj razini.

MEUS 2016. deseto je izdanje originalne i najrealističnije ciljane simulacije politike EU-a na svijetu. Svake godine na događaju sudjeluje više od 180 sudionika iz europskih i susjednih zemalja u dobi od 18 do 26 godina. Nakon temeljite pripreme za svoju ulogu i za složene zakonodavne postupke EU-a sudionici preuzimaju uloge zastupnika u EP-u, članova Vijeća, lobista, novinara i konferencijskih prevoditelja kako bi raspravljali o dva aktualna prijedloga Europske komisije. Detaljna pripremu koju nudi organizacijski tim MEUS-a, kao i mjesto održavanja u sjedištu Europskog parlamenta u Strasbourgu, doprinose autentičnosti događaja i omogućavaju bolje shvaćanje kako EU funkcionira. Sama konferencija održava se jedan tjedan u travnju, a zahvaljujući bogatom društvenom programu stvaraju se dugotrajna prijateljstva, budući poslovni kontakti i zajednički osjećaj europskog identiteta.

O uspjehu ovog događaja svjedoči njegov kontinuitet među sudionicima i organizatorima. Organizacijski tim čine bivši sudionici koji se dobrovoljno uključuju kako bi pozitivno iskustvo prenijeli i budućim sudionicima. Posao se većinom odvija putem interneta, ali organizatori se nalaze četiri puta godišnje na razgovoru o svojim aktualnim zadacima i radi usklađivanja raznih radnih skupina. Ove godine tim se do sada susreo u Bruxellesu, Budimpešti i Frankfurtu.

Projekt omogućuje mladim Europljanima da se njihov glas čuje, da obogate svoja saznanja i da se vrate u svoje zemlje kao aktivniji građani. Imaju priliku upoznati se s dionicima i mogućim budućim poslodavcima, kao i podići razinu svijesti o temama koje su od velike važnosti za budućnost europskog projekta. Realističnim pristupom na konferenciji sudionicima se omogućava da uvježbavaju vještine koje su ključne za njihovu buduću karijeru, kao što su javni govori, kritičko razmišljanje i istraživanje, ali i stjecanje „mekih“ vještina poput interkulturalnog razumijevanja i tolerancije.

<http://www.meu-strasbourg.org>

<https://www.facebook.com/meustrasbourg/?fref=ts>

<https://twitter.com/modeleu>



European
Charlemagne
Youth Prize

8. ESTONIJA – KNJIŽEVNI KLUB NA SKYPEU

Projekt „Književni klub na Skypeu” (Skype book club) okuplja mlade različitih narodnosti pomoću dva elementa: opcijom za konferencijske pozive u sklopu programa Skype i pažljivo odabranim primjerima književnih tekstova. Svrha projekta je ostvariti dijalog između dvije skupine mladih različitog podrijetla (nacionalnost, kultura, vjera, jezik i sl.) i omogućiti im da se međusobno bolje upoznaju, upoznaju s nečim što su do sada smatrali „drugim”, „drugačijim” ili čak, u nekim slučajevima, „opasnim”. Dijalog vodi boljem međusobnom razumijevanju i smanjuje količinu predrasuda i strahova koji eventualno postoje. To novootkriveno razumijevanje mogu, nakon što ono proдре u njihovu svijest, širiti među svojim prijateljima i obiteljima.

Ta je svrha postignuta time što se od mladih tražilo da analiziraju kratak književni fikcionalan tekst, imajući u vidu sljedeća pitanja: Bi li se značenja koja vezujem uz ovaj tekst promijenila da ga čitam na nekom drugom jeziku? Bi li se promijenila da sam druge narodnosti, vjere, drugačijeg socijalno-kulturnog podrijetla itd.? Je li moguće uvijek čitati i tumačiti značenja na samo jedan, ispravan način?

Nakon prethodne analize obje su se skupine okupile u svojoj lokalnoj knjižnici i uspostavljen je konferencijski poziv putem Skypea. Tijekom poziva čitali su tekst na svom materinjem jeziku, predstavili svoju grupnu analizu i nastavili s raspravom i razmišljanjem o temama koje su pokrenute na obje strane. Većina sastanaka održana je na engleskom i ruskom jeziku, a studenti su na svojim materinjim jezicima samo čitali tekstove. Spontano pjevanje, ples i druge metode izražavanja bile su rado i često viđene. Svakim sastankom predsjedao je voditelj koji se brinuo da se drže rasporeda, da se prođu ključne točke i da obje strane dobiju priliku izraziti svoje mišljenje. Svi su sastanci „Književnog kluba na Skypeu” završili u pozitivnom tonu i rezultirali budućom suradnjom među knjižnicama, školama ili sudionicima pojedincima. Većina ih je završila srdačnim pozivima za uzajaman posjet zemalja sudionika.

<http://keskraamatukogu.ee>

<https://www.facebook.com/keskraamatukogunoortekas/?fref=ts>



European
Charlemagne
Youth Prize

9. FINSKA – SJEVERNI I BALTIČKI REGIONALNI KONGRES UDRUGE EGEA 2015.

Sjeverni i baltički regionalni kongres udruge EGEA u 2015. bio je događaj za mlade studente zemljopisa iz cijele Europe. Na kongresu, koji se održao u Tuusuli u Finskoj, sudjelovalo je oko 50 osoba iz 18 europskih zemalja. Tema kongresa bila je „Šume kao izvor života u sjevernoj Europi – izazovi i izgledi”.

Događaj su organizirali studenti zemljopisa sa Sveučilišta u istočnoj Finskoj i Sveučilišta u Helsinkiju. Glavni tim sastojao se od jedanaest ljudi, koji su jednu godinu zajedno radili na pripremi ovog kongresa. Organizatori su radili potpuno dobrovoljno i nisu bili plaćeni za svoj rad.

Na kongresu su sudionici sudjelovali na pet znanstvenih radionica. Radionice, sve u vezi sa zemljopisom, vodili su studenti starijih godina ili mladi diplomirani geografi. Radionice su bile dobar primjer „učenja kroz rad”. Kako bi se stečena znanja proširila, rezultati su predstavljeni i ostalim sudionicima. Multinacionalni timovi zaduženi za radionice pomogli su polaznicima da shvate kako je raditi u multikulturnom okruženju. Jedan od voditelja radionica bio je student povijesti, čime je osigurana interdisciplinarnost.

Jedan dan kongresa bio je uglavnom posvećen izletima. Sudionici su mogli odabrati jedan od dva izleta: nacionalni park Nuuksio i grad Hämeenlinna koji odražavaju fizičku i ljudsku stranu geografije. Jedno predavanje, otvoreno za sve sudionike, održao je krajobrazni arhitekt koji radi na urbanim šumama. Osim toga, tijekom kongresa bilo je mnogo kulturnih događanja na kojima su se sudionici mogli upoznati s finskom kulturom ili predstaviti vlastitu na tradicionalnom Sajmu kultura.

Događaj je organiziran unutar EGEA-e, europske mreže studenata zemljopisa i mladih geografa, koju čini više od 90 sveučilišta članova iz cijele Europe. Organizatori Sjevernog i baltičkog regionalnog kongresa udruge EGEA u 2015. bili su EGEA Helsinki i EGEA Joensuu. Na kongresu su mogli sudjelovati svi članovi ogranaka EGEA-e iz čitave Europe.

Sjeverni i baltički regionalni kongres EGEA-e u 2015. imao je oblik platforme za europske studente geografije čiji je cilj saznati više iz svog područja studija te izložiti studente međunarodnom i paneuropskom ozračju. Budući da su ga zajednički organizirali studenti zemljopisa iz Joensua i Helsinkija, pomogao je i boljem razumijevanju dviju vrlo različitih regija i gradova u Finskoj.

<http://www.egea.eu/activities/north-and-baltic-regional-congress-2015>

<https://www.facebook.com/nbrc2015>



European
Charlemagne
Youth Prize

10. FRANCUSKA - EUROPE NEXT DOOR: PUTNIČKI BLOG O MLADIMA U EUROPI

27-godišnja francuska novinarka Suzanne Alibert krenula je 2015. na osmomjesečno putovanje po Europi u sklopu samoiniciranog projekta naslovljenog „Europe Next Door” (Europa u susjedstvu). Tijekom putovanja nalazila se s mladim Europljanima kako bi ih pitala o njihovu životu, stavovima o politici i Europi te stvarima za koje se strastveno zalažu. Ti intervjui, koje je uvrstila u blog napisan tijekom njezina putovanja, bit će upotrijebljeni kao materijal za knjigu, izložbe fotografija i niz predavanja u 2016. godini.

Jedan kontinent, dvadeset jedna zemlja, osam mjeseci

Europe Next Door proizvod je osmomjesečnog putovanja po Europi. Suzannino europsko putovanje započelo je u La Rochelleu i obuhvatilo je 18 država članica EU-a te Švicarsku, Tursku i Island. U nastojanju da intervjui što više mladih raznih profila, nije obilazila samo glavne gradove, nego i manje gradove i ruralna područja u svakoj zemlji.

Blog o putovanju

Tijekom putovanja Suzanne je podijelila svoja iskustva u obliku intervjua, izvještaja i profila na stranici [europenextdoor.com](http://www.europenextdoor.com). U svakoj zemlji intervjuirala je između 10 i 15 mladih ljudi. U cilju što sveobuhvatnijeg i pronicljivijeg prikupljanja informacija Suzanne je birala svoje sugovornike na temelju njihove aktivne uloge u društvu, bilo u kontekstu politike, europske integracije i lokalnih projekata. 2015. bila je godina burnih zbivanja u Europskoj uniji, što kao primjeri pokazuju stanje u Grčkoj, migracijska kriza i teroristički napadi u Francuskoj. Suzanne je također iskoristila priliku da pita mlade koje je upoznala što misle o tim događajima. Do kraja prosinca blog o putovanju sadržavao je 226 postova na francuskom i engleskom jeziku, te zbirku fotografija iz svake zemlje.

2016. projekt se nastavlja

2016. projekt će ući u drugu fazu objavom knjige, putujućom izložbom fotografija koja obuhvaća portrete mladih i nizom predavanja na kojima će Suzanne govoriti o vlastitim iskustvima.

<http://www.europenextdoor.com>
<http://www.facebook.com/europenextdoor>



European
Charlemagne
Youth Prize

11. NJEMAČKA – Osmi međunarodni radni kamp Bad Salzungen

Isključenje, diskriminacija i ksenofobija ozbiljne su posljedice društva koje oblikuju predrasude. Da bi se suprotstavile stvaranju rasističkih stereotipa, zemlje EU-a moraju međusobno surađivati.

Europska kohezija je na kušnji, posebno u ovom trenutku dok traje sukob u Ukrajini, izbjeglička kriza i dok su ekstremni desničarski pokreti u porastu. U takvim okolnostima treba učvrstiti političke, ekonomske i društvene odnose kako bi se u Europi održali stabilnost i mir.

Na Osmom međunarodnom radnom kampu, održanom u Bad Salzungen pod motom „Nadilaženje nacionalnih granica i vjerskih razlika: demokracija, tolerancija i otvorenost“, 22. i 29. lipnja 2014. okupilo se 170 mladih iz sedam zemalja. U tjednu punom događanja sudionici iz Češke Republike, Mađarske, Poljske, Rusije, Litve, Indonezije i Njemačke imali su priliku surađivati na zajedničkim projektima i sportskim aktivnostima, sklopiti nova prijateljstva i stvoriti nove odnose. Projekt Radni kamp vodili su i organizirali učitelji Burghard Durner i Sabine Lange, zajedno s učenicima gimnazije Dr. Sulzberger Gymnasium, a nekoliko članova sportskog kluba 1. TSV Bad Salzungen također je bilo uključeno u ovaj omladinski projekt. Zajednički je izrađen raznovrstan program za sudionike iz cijelog svijeta, a uključivao je posjete spomenicima i turističkim atrakcijama u regiji. U večernjim satima svaka od delegacija predstavila je kulturni program koji je uključivao predavanje o religiji u vlastitoj zemlji.

Živeći zajedno tjedan dana mladi su otkrili svakojake sličnosti, unatoč očitim kulturnim razlikama. Naučili su kako pristupiti drugima s poštovanjem i tolerantno. Zahvaljujući projektu predrasude su oslabile, a promicala se interakcija između različitih kultura.

Ove će se godine Radni kamp održati deveti put, i to ne samo zbog vrlo pozitivnih kritika koje je dobio.

U priloženom detaljnom opisu nalazi se isječak iz istraživačkog projekta nekolicine učenika: Alene Fischbuch, Josephine Fuchs, Franziske Rudolph i Ninha Nguyena pod nazivom „Zajedno smo jaki – projekti za promicanje interakcije mladih u Europi“, u kojem se detaljno propituje Radni kamp.



12. GRČKA – U POTRAZI ZA KARLOM VELIKIM

Mi, učenici Gimnazije u Pirgetosu, Larissa, Grčka, pokušali smo izraditi igru naslovljenu Carolus Magnus (742. – -814. n.e.) po utemeljitelju Franačkog carstva. U svoje vrijeme bio je prozvan „ocem Europe“, ali danas mnogi učitelji povijesti dovode u pitanje taj nadimak. Zagolicala nas je ova polemika, pa smo odlučili doznati tko je bio „pravi“ Karlo Veliki. U svom istraživanju pogledali smo mnogo izvora koji dokazuju da je Karlo pokušao stvoriti uniju, ali ne multikulturalnu uniju poput današnje Europske unije. Pokušavajući obznaniti ovu činjenicu svojim prijateljima na nov, zabavniji način, odlučili smo napraviti igricu.

Sastoji se od karte Europe na kojoj su ucrtane granice Franačkog carstva u 9. Stoljeću, 13 karata i dvije kocke. Za igru je potrebno imati tablet s internetskom vezom. Svaki igrač pomoću karata i tableta pokušava nešto naučiti i o zapadnoj srednjovjekovnoj povijesti i o modernoj Europi.

Pobjednik je onaj igrač koji točno odgovori na svih dvadeset (20) pitanja iz upitnika, sastavljenih alatom pod nazivom „hotpotatoes“.

Namjera nam je učini igru znanja zabavnom te tijekom igre i sami postati svjesni europski građani. Također se želimo usredotočiti na multikulturalizam u Europskoj uniji i na poljoprivrednu politiku. Budući da potječemo iz Tesalije u Grčkoj, regije u kojoj se intenzivno bavi poljoprivredom, stočarstvom i ribolovom, željeli smo sagledati to srednjovjekovno razdoblje iz takve perspektive da ga možemo usporediti sa svim aspektima našeg vremena. I na kraju sudjelujemo u ovom natjecanju zajedno sa svim mladima Europe u nadi da ćemo postići najbolji rezultat.



European
Charlemagne
Youth Prize

13. MAĐARSKA – „IZGRADNJA MOSTOVA IZMEĐU CSERDA, DUISBURGA I GELSENKIRCHENA”

Cserdi je selo u jugozapadnoj Mađarskoj. Više od 70 % njegovih 400 stanovnika čine Romi. Selo je bilo ogrezlo u sitnom kriminalu i imalo je izrazito visoku stopu nezaposlenosti dok sadašnji gradonačelnik nije preuzeo funkciju i odlučio potpuno promijeniti Cserdi. Posljednjih godina pokrenuto je nekoliko projekata obnove čija je svrha bila razotkriti negativne stereotipe s kojima se Romi obično suočavaju. Danas kriminala gotovo uopće nema, a raditi može svatko tko to želi.

G. Laszlo Bogdan, izrazito popularan gradonačelnik, redovito drži govore u Mađarskoj i inozemstvu promičući asimilaciju Roma u društvo. Na jednom od njegovih predavanja u Njemačkoj pitali su ga bi li 18 mladih koji žive u nepovoljnim uvjetima moglo posjetiti Cserdi na dva tjedna u okviru programa razmjene.

Kad su mladi stigli u selo Cserdi, između lokalnih Roma i naših zapadnih gostiju razvio se jasan osjećaj međusobne sumnjičavosti. Međutim, svi su brzo naučili kako ostaviti stereotipe po strani, a do kraja drugog tjedna stvorili smo dragocjena prijateljstva temeljena na uzajamnom razumijevanju i poštovanju.

Cilj nam je bio u roku od dva tjedna dovršiti 5 manjih projekata, uključujući lokalni spomenik u sjećanje na holokaust, nogometno igralište i izgradnju novog mosta preko malog kanala u selu. Iako nismo govorili zajedničkim jezikom, svakim trenutkom suradnje zbližavali smo se i premošćivali kulturne razlike. Obnova spomenika žrtvama holokausta pokazala se vrlo emotivnim iskustvom, s uistinu dirljivim trenucima kada su se dva različita svijeta ujedinila u tišini kako bi se prisjetila onih koji su ubijeni bez ikakve razlike prije 70 godina.

Do kraja programa posve su nestale negativne predrasude s obje strane. Nema tajnih metoda niti čuda. Prihvaćanje, poniznost i uzajamno poštovanje utrli su put k trajnom prijateljstvu koje sada neotuđivo spaja Cserdi te daleki Duisburg i Gelsenkirchen.

Čvrsto smo uvjereni da se zajednički europski identitet može graditi samo inicijativama kojima se promiče iskustvo među više kultura. Kada se odbaci strah i mržnju, pobjeđuju jedinstvo i uspješna integracija. Postavili smo temelje projekta, sad nam samo trebaju sredstva da ga nastavimo.

<https://www.facebook.com/cserdi.kozseg/?fref=ts>



14. IRSKA – POLITIČKI MODUL ZA EUROPSKU MLADEŽ

Naš projekt nosi naziv „Politički modul za europsku mladež” (A Politics Module for European Youth). Tom se inicijativom nastoje uvesti i provoditi kratki tečajevi iz politike za mlade diljem Europe. Stvorili smo internetsku stranicu radi osvještavanja tinejdžera o politici i radi promicanja koncepta aktivnog građanstva. Naša internetska stranica pokrenuta je u siječnju 2016. kako bismo dokumentirali i evidentirali svoj rad i ideje sve do danas. Obrazac i opis našeg modula objavljeni su na našoj internetskoj stranici, kojoj se može pristupiti na adresi tinyurl.com/typolitics.

Dok se bavimo ovim projektom i dizajniramo svoju internetsku stranicu, nadamo se da će slični moduli i programi osvanuti i u drugim lokalnim, nacionalnim i međunarodnim obrazovnim sredinama.

Učenici ove godine slušaju modul o politici kao dio programa „tranzicijske godine” u srednjoj školi Christian Brothers College. Ovo je prvi put da se takav modul nudi u sklopu programa, a kratak tečaj osmišljen je tako da učenici steknu uvid u političko obrazovanje. Predviđeno je da se ovaj modul nadograđuje na prethodno znanje učenika iz građanskog, društvenog i političkog obrazovanja koje su slušali tijekom triju godina srednjoškolskog obrazovanja, nakon kojih se stječe „Junior certificate”.

Ciljevi su tog modula povećati interes učenika za politiku i olakšati shvaćanje kako funkcioniraju političke strukture i sustavi oko njih. To uključuje proučavanje lokalne, nacionalne i međunarodne politike. G. David O'Connell, profesor u spomenutoj školi, izabran je za koordinatora modula i po šest tjedana drži predavanja svake srijede svakoj pojedinoj skupini učenika. Predavanja vodi g. O'Connell, a učenike se potiče da u vijestima i medijima prate najnovija zbivanja vezana uz političke događaje i priče.

Izrađeno je gradivo i nastavni materijali koji se ažuriraju kako bi odražavali vrlo promjenjivu političku scenu. Gostujući predavači bili su pozvani da održe predavanje svakom razredu. Među predavačima bili su aktualni zastupnik u Europskom parlamentu i sadašnji gradonačelnik Corca. Organiziran je posjet Europskom parlamentu u Bruxellesu, a izaslanstvo učenika i nastavnika predstavljat će školu u glavnom gradu Belgije 2016. godine.

Učenike se potiče da stave svoje radove u za to predviđeni dio internetske stranice. G. O'Connell dobrovoljno održava internetsku stranicu i organizira školske izlete. Modulom se potiče dijalog o razvoju i integraciji EU-a te pitanjima europskog identiteta.

<http://tinyurl.com/typolitics>



15. ITALIJA – InteGREAT

InteGREAT je projekt koji je osmislio i promovira AIESEC, a svrha mu je povezati mlade iz cijele Europe da se bave trenutnom izbjegličkom krizom poticanjem integracije izbjeglica u naše lokalne zajednice i dajući im sve alate potrebne da preuzmu aktivnu ulogu u europskom društvu.

Ideja za InteGREAT nastala je tijekom foruma YouthSpeak, organiziranog za vrijeme AIESEC-ova međunarodnog kongresa održanog 2015. u Delhiju, u Indiji.

Međunarodni kongres održava se svake godine kao prigoda da se okupe mlade lideri AIESEC-a iz cijelog svijeta. Ondje razmatraju organizacijsko stanje, utvrđuju nove ciljeve te razmjenjuju mišljenja i iskustva.

U projekt su uključeni međunarodni volonteri, lokalne nevladine udruge i lokalne zajednice: organiziranjem radionica, aktivnostima u slobodno vrijeme, seminara i događanjima europski volonteri izravno podupiru integraciju izbjeglica i podižu razinu svijesti među europskim građanima. Nakon što dožive to iskustvo u jednoj zemlji domaćinu, volonteri će također shvatiti kako se integracijom izbjeglica drugačije upravlja u Europskoj uniji.

Osnovna obilježja InteGREAT-a su:

- sudjelovanje mladih međunarodnih volontera koji pružaju podršku lokalnim organizacijama i NVO-ima pri dočeku i integraciji izbjeglica;
- ovaj dio traje 6 tjedana;
- traženje mogućnosti za uključivanje škola i lokalnih zajednica;
- Glavni ciljevi projekta su:
 - podizanje razine svijesti o glavnim uzrocima ovog fenomena i o prednostima odgovarajućeg dočeka i integracije
 - aktiviranje europske mladeži, tako da suradnjom u različitim zemljama možemo zajedno rješavati ovo zajedničko pitanje.

<http://aiesec.it>

<https://www.facebook.com/AIESECItaly/?fref=ts>

<https://twitter.com/AIESECItaly>



16. LATVIJA – E-POSS

Projekt razmjene mladih E-POSS održan je u Liepaji od 15.3.2015. do 21.3.2015.

Glavni je cilj projekta neformalnim obrazovnim metodama promicati aktivno sudjelovanje mladih, međusobno učiti, upoznavati različitosti europskih kultura i razvijati sposobnosti uočavanja elemenata kulturne raznolikosti koji nas povezuju. U projektu su sudjelovale zemlje poput Portugala, Rumunjske, Italije i Latvije, a ciljana skupina bili su mladi između 18 i 25 godina – osam osoba iz svake zemlje i dva voditelja skupine. Aktivnosti su se provodile u odjelu Centra za djecu i mlade u Liepaji koji nosi naziv „kuća mladih”.

Sudionici projekta pripremili su priče iz svake zemlje te ih predstavili ostalima. Nakon toga morali su pronaći zajedničke točke različitih kultura. Kako bi stvorili jedinstvenu zajedničku poruku u tri je radionice - radionicu animiranog filma, glazbenu i lutkarsku radionicu - uvedena međukulturna dimenzija. Rezultat tih radionica je pet audio-vizualnih animiranih filmova različitih žanrova (komedija, horor, drama i triler) napravljenih u tehnici stop-animacije, uz glazbu iz glazbene radionice i likove napravljene na lutkarskoj radionici. Te su lutke kasnije predstavljene na izložbi.

Svaka je radionica uključivala metode poput aktivnosti za podizanje energije, za probijanje leda, team building, rasprave, razmjene mišljenja, kooperativno učenje, prikaz slučajeva, igre uloga, igre simulacije, timski rad i učenje kroz praksu.

Sudionici su stekli praktične vještine za rad s fotografskom tehnologijom i odgovarajućim računalnim programima, uvježbavali svoje vještine koristeći različite muzičke instrumente i tehnologije te stekli iskustvo rada u glazbenom studiju. Koristeći različite materijale i tehnike naučili su izrađivati lutke te su se upoznali s osnovama lutkarskog pokreta. Također su dobili uvid u mogućnosti scenskog dizajna.

Videozapisi projekata dostupni su na:

<https://www.youtube.com/watch?v=mRRUJmvkiy4>

<https://www.youtube.com/watch?v=1EBHFKam584>

<https://www.youtube.com/watch?v=NgYljzjz2u4>

<https://www.youtube.com/watch?v=jRHwSpxXOVI>

<https://www.youtube.com/watch?v=u1mcUwIVoB4>

<http://www.liepajasbjc.lv>

<http://www.jauniesumaja.lv>

<https://www.facebook.com/JauniesuMaja>



European
Charlemagne
Youth Prize

17. LITVA – POVEZIVANJE MLADIH ZA POSTIZANJE BOLJEG GLOBALNOG JAVNOG ZDRAVLJA

Europski regionalni sastanak Međunarodne federacije udruženja studenata medicine (IFMSA): Povezivanje mladih za postizanje boljeg globalnog javnog zdravlja projekt je koji jednom godišnje organizira Međunarodna federacija udruženja studenata medicine (IFMSA) u suradnji s nacionalnom organizacijom članicom iz europske regije.

IFMSA je međunarodna mreža mladih, a projekt vode i organiziraju mladi i budući zdravstveni stručnjaci isključivo na dobrovoljnoj bazi. Projekt okuplja između 300 i 350 mladih studenata medicine iz 40 europskih zemalja kojima se pruža mogućnost da četiri dana sudjeluju na treninzima i konferencijama te da jačanju svoje kapacitete.

Cilj je projekta osnažiti mlade i stvoriti motivirane lidere, društvene katalizatore i učinkovite menadžere koji bi u svojim zajednicama razvijali programe namijenjene rješavanju globalnih problema tamo gdje oni zaista nastaju te omogućiti razmjenu znanja i kultura koja nadilazi geografske prepreke.

U sklopu programa održava se nekoliko paralelnih predavanja o relevantnim temama poput medicinskog obrazovanja, seksualnog i reproduktivnog zdravlja, javnog zdravlja, ljudskih prava i mira te o mogućnostima međusobne razmjene. Tom programu prethodi nekoliko trodnevnih radionica o konkretnijim temama kao što su sveobuhvatni spolni odgoj, globalna diplomacija i upravljanje u području zdravlja, ljudska prava i katastrofe u Europi itd.

Europskim je studentima medicine na taj način omogućeno da steknu organizacijske i liderske vještine te se stvara prostor za razmjenu iskustva i međusobno učenje. S obzirom na to da se učenje temelji na neformalnim obrazovnim metodama, a sudionici se nalaze u ugodnom i inkluzivnom okruženju, istovremeno se jača osjećaj jedinstva u regiji. Na europskom regionalnom sastanku IFMSA-a razvijaju se i jačaju transnacionalne aktivnosti i subregionalne inicijative.

Nadalje, projekt doprinosi stvaranju kulture učenja i dijeljenja znanja među studentima medicine iz europske regije te se mladima iz Europe omogućuje da zajednički i konstruktivno sudjeluju u politikama upravljanja i zdravlja. Osim toga, projekt potiče razumijevanje europskih demokratskih procesa jer sudionici aktivno sudjeluju u postupcima donošenja odluka u Europi o globalnim i europskim zdravstvenim pitanjima.

Istovremeno u projektu sudjeluju i vanjski stručnjaci iz mnogih europskih organizacija kako bi podijelili svoja iskustva i znanja o određenim zdravstvenim područjima u Europi. Prošle je godine od 24. do 28. travnja 2015. u Aalborgu u Danskoj održano dvanaesto izdanje projekta.

<http://www.ifmsa.org>



<http://www.facebook.com/ifmsa>



European
Charlemagne
Youth Prize

18. LUKSEMBURG – VENI VIDI COMEDI

Bez obzira što hrana ima ključnu ulogu u svakodnevnom životu, tradiciji, kulturi i civilizaciji, tisuće mladih u Europi svakodnevno razmišlja što će taj dan jesti, no nedostaje im vremena, novca, znanja i kulinarskog iskustva.

Studenti programa Erasmus, mladi ljudi na početku karijere, studenti na razmjeni koji nisu vezani za određeni program (free movers), svakodnevno zaposleni ili nezaposleni ne mogu si priuštiti da svaki dan jedu u restoranu. Mnogi od njih kupuju brzu ili jeftinu hranu loše kvalitete.

Međutim, pitanje hrane istovremeno je i pitanje životnih vještina i građanstva, ne samo u kontekstu nacionalnih okvira, već i na europskoj razini. To je pitanje ishrane, higijene hrane i promocije zdravlja jednako kao i pitanje uživanja u dobroj hrani, tj. to je integralni dio fizičkog zdravlja. Stoga je namjera programa Veni Vidi Comedi stvoriti zajednicu u kojoj će se raspravljati o vlastitoj pripremi hrane te obrazovati mlade da u svom svakodnevnom životu budu kreatori hrane, a ne samo potrošači.

Rezultatima projekta promiče se zdrava i održiva kultura prehrane diljem Europe pomoću jednostavnog i interaktivnog alata koji se temelji na suradnji i koji se sastoji od više platformi (internetske stranice, aplikacije, foruma, e-knjige), a u kojem se predlažu personalizirani, zdravi i održivi recepti i pružaju informacije o hrani.

Prije no što smo počeli tražiti recepte, sakupili smo informacije i razmišljali o potrebama ciljane publike. Odlučili smo osmisliti jednostavan skup alata te smo se složili da ćemo prikupljati recepte koji se mogu pripremiti u najviše 40 minuta bez upotrebe elektroničkih aparata poput pećnice, mikrovalne pećnice ili drugih.

Naposljetku, željeli smo da naša ciljana publika nešto nauči i unaprijedi svoje kulinarske vještine te da istovremeno otkrije različite kulture kroz jela iz cijele Europe.

Glavni prioriteti projekta su promoviranje međuregionalnih i prekograničnih partnerstava kroz stvaranje jednostavnog i interaktivnog obrazovnog resursnog alata koji se temelji na suradnji i transnacionalne zajednice koja se bavi svakodnevnim europskim prehrambenim praksama, receptima i zdravljem te promoviranje ideje da se stvaranjem kolekcije jednostavnih ali kvalitetnih recepata može skuhati zdravo i hranjivo jelo, kao i poticanje ljudi da stvaraju svoja vlastita jela umjesto da posjećuju lance brze hrane ili kupuju polugotove proizvode.

Projektom se promiče zdrava i održiva kultura hrane, a cilj mu je doprinijeti kulturnoj integraciji mladih u Europi kroz razmjenu različitih međunarodnih kulinarskih praksi.

<http://www.venividicomedi.eu>



19. MALTA – MaltMUN

MaltMUN 2015. bio je prvi MUN (model Ujedinjenih naroda) koji je organiziralo naše Društvo te prvi međunarodni MUN koji se održao na Malti. Tema „Plutajući životi: borba protiv eksploatacije nezakonitih migranata” ciljano je izabrana imajući na umu tešku situaciju u kojoj se migranti trenutno nalaze. To se pokazalo ispravnim odabirom za konferenciju te su rasprave koje su uslijedile bile žustre, a sudionici su doista rado prihvatili izazov raspravljanja o tako osjetljivom pitanju. Svakom je delegatu dodijeljena određena država iz čije je perspektive morao govoriti, zbog čega je taj zadatak bio doista težak, no istovremeno empatičan i interesantan. Delegati su također bili smješteni u jedan od dva simulirana odbora UN-a: UNHCR ili Odbor za pravna pitanja.

Iako su mladi sudionici nedvojbeno bili dosta dobro upoznati sa svakodnevnom borbom i nedaćama na Mediteranu, konferencije poput MaltMUN-a 2015. usmjeravaju njihova razmišljanja i njihov trud. Sama konferencija traje samo jedan vikend, no prethodi joj velika priprema tijekom koje delegati provode temeljita istraživanja i upoznaju se s relevantnim činjenicama kako bi mogli zajedno raditi na stvaranju izvedive strateške politike. Taj je cilj u konačnici i postignut, a rezultat se jasno može vidjeti u četiri rezolucije koje se nalaze u prilogu.

U rezolucijama se nalazi nekoliko prijedloga o kojima se glasalo na kraju sjednica odbora, a neke su odredbe bile više osporavane nego druge. Te su rezolucije zatim bile dostavljene različitim dužnosnicima koji su sudjelovali u organizaciji konferencije, a taj postupak još uvijek traje. U vrijeme podnošenja ove prijave predstavnici Društva sastali su se s članovima veleposlanstva SAD-a i predsjednikom Zastupničkog doma. Nadamo se da će se organizirati i sastanak, između ostalog, s Uredom predsjednika Republike i predstavnikom UNHCR-a na Malti.

Rad na pripremi i organizaciji ovakve konferencije bio je vrlo opsežan i zahtijevao je veliku koordinaciju, ustrajnost i prethodnu pripremu. Članovi tima MaltMUN, čiji sam ponosni voditelj, radili su vrlo naporno kako bi se taj san mogao ostvariti, a već smo sada u prvoj fazi planiranja konferencije MaltMUN 2016. Nadamo se da će ta konferencija biti jednako uspješna kao i MaltMUN 2015., ako ne i uspješnija.

<http://www.maltmun.org.mt/>
<https://www.facebook.com/MaltMUN>
<https://twitter.com/maltmun>



European
Charlemagne
Youth Prize

20. POLJSKA – MODEL EUROPSKE UNIJE U VARŠAVI 2015.

Model Europske unije (MEU) u Varšavi 2015., konferencija koju je organizirala organizacija BETA Poland, po drugi se puta održala u Varšavi. Na njoj je bilo prisutno 60 sudionika, što je znatno povećanje u odnosu na konferenciju održanu 2014. godine. Održana je u srpnju 2015. u staroj knjižnici Varšavskog sveučilišta. Prije trodnevne simulacije procesa donošenja politika u EU-a, koja ne uključuje samo Parlament i Vijeće EU-a, već i povjerenike, cijeli dan održavale su se radionice na kojima su sudionici učili kako govoriti u javnosti i kako pregovarati te na kojima su se mogli upoznati sa stvarnim zakonodavnim postupcima koji su se koristili tijekom simulacija.

Konferenciju je organiziralo 15 članova organizacije BETA Poland koji su 6 mjeseci radili kao volonteri. Time su stekli organizacijsko iskustvo, što uključuje i iskustvo rada na odnosima s javnošću, u vanjskim odnosima, sastavljanju proračuna i razvoju projekata na europskoj razini te ih se poticalo na sudjelovanje u ostalim simulacijama MEU-a.

Uz uobičajene uloge koje sudionici imaju na svakom MEU-u, kao što su zastupnici u Parlamentu i ministri u Vijeću, s engleskim kao radnim jezikom projekta, također smo ugostili i usmene prevoditelje koji su prevodili na poljski i njemački jezik. To su bili studenti konferencijskog prevođenja i školovani poljski usmeni prevoditelji.

Iako svaki sudionik mora pokazati dobro znanje engleskog jezika prilikom prijave za MEU u Varšavi, angažiranje usmenih prevoditelja pokazalo se kao veliki uspjeh. Drugi sudionici mogli su uz simultani prijevod na autentičan način doživjeti raspravu kada se ona vodila na tri različita jezika. Također su se mogli slobodnije izražavati kada su držali govore na svojim vlastitim jezicima. Za one sudionike koji su imali ulogu zastupnika u Europskom parlamentu i ministara to je također bila dobra vježba kako raditi s usmenim prevoditeljima na konferencijama. Sudionici u ulozi usmenih prevoditelja dobili su potvrde o sudjelovanju na projektu o europskim pitanjima, što može biti važna referenca u njihovom budućem profesionalnom radu.

Ne samo da MEU u Varšavi promovira integraciju mladih Europljana, već je i dio europske zajednice MEU-a koja se temelji na solidarnosti: poljski sudionici mogu sudjelovati u ostalim simulacijama, ali i na MEU-u u Varšavi.

MEU u Varšavi je projekt koji organizacija BETA Poland provodi svake godine. Financijska nagrada omogućila bi nam da smanjimo kotizaciju i da omogućimo usmeno prevođenje na ostale jezike tijekom konferencije MEU u Varšavi 2016., čime bi rasprave postale još autentičnije.

<http://www.meu-warsaw.pl>

<http://www.facebook.com/meuwarsaw>

https://twitter.com/MEU_Warsaw



European
Charlemagne
Youth Prize

21. PORTUGAL – EBEC FINAL 2015.

Projekt EBEC organizirale su nevladine i neprofitne studentske organizacije. EBEC Final je vrhunac tog projekta koji okuplja 120 najboljih studenata između više od 6500 prijavljenih diljem Europe kako bi se u neutralnom i prijateljskom okruženju natjecali isključivo u intelektualnom području. Usmjereni smo na ono što je svim ljudima zajedničko: sposobnost da mislimo i rješavamo probleme. Koliko nam je važno da svi sudionici imaju jednake mogućnosti dokazujemo i činjenicom da domaćin događanja, BEST Porto 2015., uvijek preuzima 50 % troškova za putnu kartu svakog sudionika, u iznosu do 100 EUR. Smatramo da nikome ne smije biti uskraćeno sudjelovanje zbog financijskih poteškoća.

Rezultat projekta EBEC Final je poticanje suradnje kroz timski rad i međusobno poštovanje. Naš je cilj pomoći u razvoju međunarodno orijentiranih mladih stručnjaka i europskih građana. Vjerujemo da će ti pametni studenti jednog dana u bliskoj budućnosti postati kreatori politika, utjecajni ljudi ili vrhunski stručnjaci tj. ljudi koji će, nadajmo se, nadolazeće godine svjesno i odgovorno oblikovati prema modelu europskog identiteta i integracije ljudi. Omogućili smo povezivanje studenata tehnologije, sveučilišta i predstavnika poduzeća kako bi pronašli kreativna rješenja za bolji i održiviji svijet i stvorili nove profesionalne mogućnosti i mogućnosti povezivanja.

Naposljetku, čak i tijekom društvenih aktivnosti nastojimo promicati poštovanje i uvažavanje svih ljudi i kultura. Jednu smo večer u potpunosti posvetili portugalskoj kulturi, a svim su sudionicama bila predstavljena tradicionalna jela, pića, glazba, nošnja i plesovi. Tijekom takozvane međunarodne večeri svi su timovi mogli kratko predstaviti svoje zemlje i kulture. Sudionici su se obukli u tradicionalnu nošnju i ponosno istaknuli svoje zastave na čelu stola te svima zapjevali, zaplesali i predstavili svoja jela i pića u krugu raznolikosti i prijateljstva među narodima.

Proračun za ovaj događaj iznosi oko 60 000 EUR, što neprofitna studentska organizacija kao što je BEST Porto vrlo teško može prikupiti. Imajući na umu da je sve na ovom događanju za sudionike besplatno, taj se događaj može održati jedino u suradnji s poduzećima i institucijama. Stoga je ovakva vrsta priznanja i nagrada za BEST vrlo važna jer je to jedini način da nastavimo s radom i s organizacijom ovakvih događanja u cilju postizanja bolje Europe i kooperativnijeg svijeta.

<http://www.bestporto.org>

<https://www.facebook.com/bestporto>

<http://www.twitter.com/bestporto>



22. RUMUNJSKA – KAZALIŠTE OSONÓ

Kazalište Osonó skupina je mladih čije su tri velike predstave 2015. godine stvorile umjetnički prostor za isticanje zajedničkih prioriteta mladih u Europi. Smatramo da se kazalište obraća „vječnom ljudskom biću” te promiče savezništvo, zajedništvo i povećanje svijesti o aktualnim temama koje oblikuju vrijeme u kojem živimo. Pravni zastupnik našeg kazališta je kazališna udruga Bolyongó.

2015. godine projekt kazališta Osonó uključivao je izvođenje kazališnih predstava „As Water Reflects the Face“, „Mask@Face.Now“ i „Unknown friend’s circle or Picnic on a Japanese rug“ diljem Europe i šire. Predstave, nakon kojih su održane rasprave s publikom, bave se kontradiktornim temama kao što su otuđenje, ranjivost, bespomoćnost, izrabljivanje i etničke predrasude. Napete scene još više intenzivira činjenica da su svi tekstovi, scenski rekviziti i improvizacije nastali na temelju stvarnih osobnih priča mladih, što gledateljima omogućuje emocionalan angažman.

Tijekom 2015. diljem Europe ukupno su izvedene 133 predstave koje je vidjelo gotovo 6400 gledatelja. 2015. nastupali smo u sljedećim zemljama: Rumunjskoj, Mađarskoj, Austriji, Njemačkoj, Danskoj, Francuskoj, Španjolskoj, Ujedinjenoj Kraljevini, Italiji, Švicarskoj, Belgiji, Ukrajini i Maroku. Europske i nacionalne turneje organiziraju stalni članovi skupine u suradnji sa stalnim partnerima i u stalnoj potrazi za novim suradnjama. Scenu prenosimo u našem minibusu te ju glumci i tehničari sastavljaju na mjestu u kojem nas ugoste naši partneri. Partneri domaćini pozivaju publiku, pri čemu vode računa da su prisutni svi predstavnici lokalnog stanovništva. Ulaznica se ne naplaćuje, primaju se samo donacije.

Članovi kazališta Osonó mladi su volonteri, glumci, srednjoškolci i međunarodni volonteri. U Rumunjskoj se kazalište Osonó smatra jedinstvenim neovisnim kazališnim izričajem te zbog toga nije u dovoljnoj mjeri priznato poput repertoara kazališnih institucija koje pomaže država. Naša udruga ima težak zadatak da osigura sredstva za operativne troškove pomoću donacija partnera ili skromnih lokalnih sredstava. Osim umjetničkih predstava organiziramo i kampove i festivale za mlade osobe i mlade učitelje, a cilj nam je dramskim metodama prizvati iskustva svakog sudionika i oživjeti njihove osobne priče.

<http://www.osono.ro>

https://www.facebook.com/osonothatre/?ref=page_internal



European
Charlemagne
Youth Prize

23. SLOVAČKA – FILMSKI FORUM U VIŠEGRADU

Filmski forum u Višegradu (VFF) međunarodni je obrazovni događaj koji omogućuje umrežavanje i uspostavu kontakata između mladih talentiranih filmskih profesionalaca iz susjednih europskih zemalja i međunarodno priznatih i cijenjenih filmskih autora. Organizira ga Boiler, nevladina organizacija koja se bavi različitim audio-vizualnim obrazovnim aktivnostima u kojima učenicima i studentima svih dobnih skupina omogućuje da nauče više o filmu, razviju interes za kulturu i, naposljetku, svoje znanje i iskustvo iskoriste kao budući europski filmaši.

Studentima se pruža mogućnost da tijekom VFF-a podijele svoja iskustva, uspostave međunarodne kontakte i upoznaju renomirane filmske stručnjake. Osim škola iz država članica Višegradske skupine koje čine integralni dio naše selekcije, pozivamo i ostale škole iz drugih dijelova Europe (od 2016. proširit ćemo i redovno mijenjati našu selekciju partnerskih škola). VFF pruža mogućnosti za veću integraciju i suradnju među europskim zemljama te sveobuhvatniji pregled obrazovnih mogućnosti.

Štoviše, mladi filmaši imaju mogućnost predstaviti se u međunarodnom okruženju, što može povećati međunarodnu suradnju na razini sveučilišta i šire. To može imati pozitivan učinak na razinu obrazovanja, kao i na snimanje filmova, te doprinijeti općem kulturnom razvoju u europskoj regiji.

Program VFF-a podijeljen je u nekoliko dijelova te je pripremljen kako bi bio od koristi svim osobama iz svih glavnih filmskih profesija, što podrazumijeva praktične radionice, predavanja, prikaze slučajeva, rasprave i prikazivanje filmova iz partnerskih škola.

VFF se već organizirao četiri puta (dva puta kao zaseban događaj), uz veliki uspjeh i pozitivne reakcije gostiju i drugih sudionika. Peto izdanje VFF-a održat će se od 5. do 9. travnja 2016., a njegov kontinuitet zajamčen je stalnom i povećanom suradnjom s partnerskim školama iz drugih zemalja, kao i sudjelovanjem vrlo zanimljivih međunarodnih gostiju (npr. dobitnici Oskara Allan Starski i Christopher Newman, nominirani za Oskara Christian Frei i Christian Berger, dobitnici nagrade u Cannesu Fabio Grassadonia i Krzysztof Zanussi, te dobitnik nagrade na Berlinaleu Benedek Fliegauf i mnogi drugi).

<http://www.visegradfilmforum.com>

<http://www.facebook.com/VisegradFilmForum>



European
Charlemagne
Youth Prize

24. SLOVENIJA – MUNSC SALIENT 2015.

MUNSC Salient 2015. – Konferencija mladih o globalnim pitanjima projekt je mladih za mlade s ciljem pružanja doprinosa aktivnostima mladih jer su oni budući kreatori politika i buduće zainteresirane strane.

MUNSC Salient 2015. održan je od 13. do 17. srpnja 2015. u Ljubljani u Sloveniji, a njegova glavna tema bila je globalna izbjeglička kriza. Konferencija se sastojala od tri dijela tj. od simulacija, okruglih stolova i radionica na kojima se raspravljalo o spomenutoj temi kako bi se predstavila različita stajališta iz različitih perspektiva i pružila jedinstvena platforma za poticanje razmjene na nekoliko različitih ideoloških razina, između različitih područja i kroz različite kulturne dimenzije. Na takvoj su platformi studenti iz cijelog svijeta surađivali s vodećim političarima, kreatorima politika, nevladinim organizacijama, poduzetnicima, članovima epistemološke zajednice, akademikima i medijima te na taj način razvili znanja i vještine potrebne za razumijevanje svijeta u 21. stoljeću.

70 sudionika iz Austrije, Belgije, Bosne i Hercegovine, Kameruna, Hrvatske, Češke, Njemačke, Italije, Makedonije, Crne Gore, Srbije i Slovenije aktivno je sudjelovalo, doprinijelo i raspravljalo o različitim temama u okviru svih triju aspekata projekta MUNSC Salient 2015. koji uključuju:

(1) simulacije: Vijeće sigurnosti UN-a („Izbjeglička kriza i sektaško nasilje u Libanonu”), Treći odbor Opće skupštine UN-a („Zaustavljanje trenutnog trenda izbjeglica i zaštita interno raseljenih osoba u Siriji”) i Europsko Vijeće („Oživljavanje europske solidarnosti u svjetlu povećanog priljeva izbjeglica u EU”);

(2) okrugle stolove: „Okrugli stolovi s veleposlanicama: plan za razdoblje nakon 2015. i migracijska kriza”, „Utvrdna Europa: pristup Europske unije kompleksnoj globalnoj izbjegličkoj krizi?” i „Izazovi u jamčenju prava izbjeglica”;

(3) radionice: „Radionica #1: Izbjeglice - uvod u temu” i „Radionica #2: Međunarodna zajednica”.

Sudionici su također stekli neophodne vještine u diplomaciji, javnom govorenju, debatiranju i liderstvu koje će im pomoći da utječu na svoje vlastite zajednice. Smatramo da uključivanje mladih u politiku povezuje kreatore politika i mlade ljude sa svježim i inovativnim rješenjima; mladi postaju odgovorniji, šire demokraciju u vlastitim zajednicama i postaju svjesniji svakodnevnog života oko sebe. Na taj im se način prenose mnoga znanja, a oni ta ista znanja obogaćuju svojim vlastitim doprinosom i tako postaju aktivni i angažirani građani u svojim sredinama.

<http://salient.munsc.si/>

<https://www.facebook.com/MUNSC-Salient-Youth-Conference-on-Global-Matters-1532270263724635>

<https://twitter.com/munscsalient>



European
Charlemagne
Youth Prize

25. ŠPANJOLSKA – CIUDADANIA EUROPEA / EUROPSKI GRAĐANI: OSJETI EUROPU, KREIRAJ EUROPU, BUDI EUROPA

Ugovorom iz Maastrichta pravni je koncept građanstva Europske unije formalno uveden u Ugovor o EZ-u 1993. godine te se sada nalazi u Drugom dijelu Ugovora o funkcioniranju Europske unije (članci 20. – 24.). Građanstvo je također postalo službena ustavna kategorija u pravnom poretku EU-a nakon uvođenja u članak 9. Ugovora u Europskoj uniji u kojem stoji da je svaki državljanin države članice građanin Unije. Građanstvo Unije dodaje se nacionalnom državljanstvu i ne zamjenjuje ga.

Na koji način možemo građane uvjeriti da nisu samo građani svojih vlastitih država, već i građani Europe? Odgovor je jednostavan: moramo ih obrazovati. U tu svrhu organizacija Inter Europe osnovala je modul pod nazivom „Europsko građanstvo“.

Inter Europa nudi aktivnosti za mlade s blagim intelektualnim poteškoćama i/ili poteškoćama u učenju kako bi postali samostalni u svom svakodnevnom životu. Također im pomaže u pronalaženju posla u okviru modela za poticanje zapošljavanja. Naši sudionici nisu imali prave mogućnosti da putuju po Europi (iako su neki sudjelovali u različitim razmjenama mladih koje promoviraju organizacije iz različitih europskih zemalja poput Italije, Belgije i Njemačke), no unatoč tome mogli su shvatiti značenje europske integracije ne napuštajući mjesto gdje žive i rade. Kako? Zahvaljujući različitim aktivnostima koje provodimo.

Mogli su upoznati osobu iz Francuske koja volontira u okviru programa EVS (Europski program volonterskih službi); održavati sastanke preko Skypa s Nijemcima, Poljacima i Portugalcima (planiraju se i drugi sastanci) zavaljujući međunarodnim kontaktima organizacije. Naposljetku, o mladima se brine i talijanska nastavnica koja je organizirala te aktivnosti i koja je po struci socijalna radnica, ali je završila i magisterij iz europske politike i kulture. Cilj aktivnosti je: rušenje stereotipa i predrasuda o drugim zemljama; promicanje aktivnog i odgovornog građanstva te upoznavanje s pravima i obvezama europskih građana; prenošenje ideje europskog građanstva na temelju zajedničkih vrijednosti koje uključuju međuovisnost, demokraciju, jednake mogućnosti i međusobno poštovanje različitih etničkih i kulturnih identiteta; integracija osoba s invaliditetom na način da im se pruži pogled u europski svijet i otkloni strah od novog i nepoznatog.

<http://centrochat.es>

<https://www.facebook.com/centrochat/?fref=ts>

<https://twitter.com/intereuroparioj>

<https://www.youtube.com/watch?v=QEBOHPE7uCQ>



European
Charlemagne
Youth Prize

26. ŠVEDSKA – GENERACIJA LJUDSKIH PRAVA – SLOBODA 21. STOLJEĆA

Projekt je započeo u ožujku 2015. s prve (od tri) aktivnosti projekta - razmjena mladih u Berlinu. Svrha razmjene bila je mladim sudionicima iz 14 europskih zemalja objasniti kontekst projekta i smisao koji stoji iza te ideje. Sudionici su stekli široka znanja o ljudskim pravima te su mogli prepoznati različita ljudska prava i različita stanja ljudskih prava diljem Europe. U toj su fazi mladi naučili kako pristupiti pričama te kako ih obraditi.

Priče su se prikupljale u razdoblju između ožujka i srpnja 2015. Sa svih strana Europe prikupljen je impresivan broj od 150 priča o pravednosti, sreći, nepravdi, ljubavi, skrbi i isključenosti.

Vrhunac druge faze bilo je održavanje Festivala ljudskih prava u srpnju 2015. u Rumunjskoj. Na tom su festivalu sudionici mogli promišljati o prikupljenim pričama koje su nakon toga pretvorili u razglednice i poslali političarima u želji da institucije upoznaju s tim pričama. Osim toga, sudionici su se dodatno upoznali s temama kao što su solidarnost, razumijevanje i društvena odgovornost.

Ta je faza završila snimanjem dokumentarnog filma za koji je izabrano 50 priča koje će biti uključene u publikaciju projekta pod nazivom Europski dnevnik ljudskih prava, u okviru kojeg je sastavljen dokument s preporukama koje se odnose na ljudska prava u Europi iz perspektive mladih, i koji se koristio na posljednjoj aktivnosti u Bruxellesu.

Posljednja aktivnost projekta bila je konferencija pod nazivom Generacija ljudskih prava, održana u studenom 2015. u Bruxellesu. Organizirana je službena promocija dokumentarnog filma, Europskog dnevnika te okrugli stol s predstavnicima iz europskih institucija, organizacija mladih i civilnih društava kao i interesni sastanci sa spomenutim dionicima.

<http://www.activeeurope.org>

<https://www.facebook.com/Activeeurope.org>

<https://www.facebook.com/Human-Rights-Generation-HRG-182853768451684/?fref=ts>

<https://twitter.com/ActiveeuropeOrg>



European
Charlemagne
Youth Prize

27. NIZOZEMSKA – COMMON CARNAVAL

Common Carnaval (zajednički karneval) provizorna je karnevalska udruga u kojoj međunarodni studenti, mladi iz izbjegličkih centara i lokalni stanovnici surađuju na pripremi karnevala, što uključuje šivanje kostima i izradu teretnih kola na kojima su 7. veljače sudjelovali u karnevalskoj povorci u Maastrichtu. Smisao projekta je prije svega integracija i suradnja. Forma karnevala ovdje služi kao katalizator za stvaranje održive veze između različitih skupina novih i starih stanovnika Europe. U tjednima koji su prethodili karnevalu osnovali smo vijeće jedanaestorice i proglasili vlastitog princa karnevala, a veze koje su stvorene u proteklih nekoliko tjedana otvaraju nove mogućnosti za buduće projekte, npr. izložbu, dokumentarni film i redovne sastanke.

Karneval je forma pomoću koje možemo na šaljiv i radoznao način pun poštovanja propitivati društvo, društvene uloge i identitet svakog pojedinca. Moto iz Maastrichta koji se koristio tijekom „Vasteloavenda” (što je limburgski naziv za karneval) glasio je: „povezivanje kroz Plezeer & Sjariteit, kroz zabavu i dobročinstvo”.

Naziv Common Carnaval temelji se na zajedničkom duhu, tj. zajedničkom radu za dobrobit svih. Taj zajednički duh dolazi do izražaja u otvorenoj strukturi karnevala. Svaki dan pozivamo ljude da nam se pridruže u izradi kostima, teretnih kola, da stvaraju glazbu ili da samo s nama ugodno popričaju.

Common Carnaval je projekt kojim se istražuje naša kultura, koji nas povezuje s drugima i pokušava pronaći nove načine za poticanje sudjelovanja i suradnje istovremeno šireći razumijevanje o našoj zajedničkoj kulturi.

Taj koncept osmislila je grupa međunarodnih studenata s fakulteta Zuyd Hogeschool o međudisciplinarnim umjetnostima (iArts). To je obrazovni program o međudisciplinarnim umjetnostima koji omogućuje studentima da postanu društveno angažirani mislioci, tj. poduzetni i znatiželjni stvaraoci koji mogu svakodnevne teme pretvoriti u svoju umjetničku i međudisciplinarnu praksu.

Tu grupu čine Tess (Nizozemka), Jasper (Nijemac), Gerold (Nizozemac) i Rahel (Rumunjka), koji su smatrali da bi to mogao biti novi način provođenja integracije te dijeljenja i stvaranja novih veza i rituala. Karneval je ritual koji je u velikom dijelu Europe duboko ukorijenjen u društvo. Ovaj projekt bavi se temom europskog identiteta, a karneval smatra ritualom koji nas sve povezuje i pomoću kojeg možemo stvoriti zajednički osjećaj zajedništva i identiteta.

<http://www.commoncarnaval.nl>

<http://www.facebook.de/commoncarnaval>



European
Charlemagne
Youth Prize

28. UJEDINJENA KRALJEVINA – VIJEĆE MLADIH EUROPE

Vijeće mladih Europe (Young European Council) međunarodna je konferencija koja okuplja mlade ljude koji su zainteresirani za budućnost Europske unije te odlučno žele da se njihov glas čuje. Cilj tog Vijeća je na realan i inovativan način doprinijeti europskom načinu donošenja politika. Konferencija pruža mnogo više od igara simulacije te u središte stavlja ideje mladih lidera.

Svake godine u Bruxelles na Vijeće dolaze izaslanici iz cijele Unije koji predstavljaju svoje države, kao i potencijalne buduće države članice. Tijekom nekoliko dana raspravljaju o najaktualnijim temama današnjice kako bi dali realan doprinos europskom donošenju politika. Njihov dogovor o načinu rješavanja tih problema predstavlja se i raspravlja s glavnim kreatorima politika. U prošlosti su kao govornici sudjelovali povjerenica Hedegaard, Njegova Ekscelencija veleposlanik Thompson i Njegova Ekscelencija veleposlanik Frøysnes te brojni drugi.

Vijeće se održalo između 15. i 19. studenog u Bruxellesu te je uključivalo tri okrugla stola: o migracijama i unutarnjim poslovima, energetske unije i klimatske politike te od obrazovanja do zapošljavanja. Na konferenciji je sudjelovalo 69 stalnih izaslanika iz država članica Europske unije kao i trenutnih zemalja kandidatkinja za pristupanje EU-u.

U okviru konferencije organizirana je večera uz druženje na kojoj su za istim stolom sjedili mladi ljudi i viši stručnjaci te razmjenjivali mišljenja, ideje i iskustva. Svaki visoko pozicionirani lider svoj je stol dijelio sa šest do osam ambicioznih mladih ljudi koje zanima njegovo stručno područje te s njima podijelio svoje životno iskustvo i dao opširne informacije o svom poslu. Večera je ujedno i način kako se visokopozicionirani donositelji politika mogu povezati s mladim liderima, razumjeti što ih muči i razmijeniti svježe ideje. Ovaj se događaj pokazao iznimno uspješnim te Vijeće mladih Europe s nestrpljenjem očekuje buduće konferencije.

<http://www.younglead.eu>

<https://www.facebook.com/YoungEuropeanLeadership>

<https://twitter.com/YELTweets>