

**Amendement 126**

**João Ferreira, João Pimenta Lopes, Miguel Viegas, Jiří Maštálka**  
namens de GUE/NGL-Fractie

**Verslag****Axel Voss**

Auteursrechten in de digitale interne markt  
COM(2016)0593 – C8-0383/2016 – 2016/0280(COD)

**A8-0245/2018****Voorstel voor een richtlijn****Artikel 13***Door de Commissie voorgestelde tekst*

Gebruik van beschermde inhoud door aanbieders van ***diensten van de informatiemaatschappij die grote hoeveelheden door hun gebruikers geüploade werken en andere materialen opslaan en toegang daartoe verlenen***

1. Aanbieders van ***diensten van de informatiemaatschappij*** die grote hoeveelheden door hun gebruikers geüploade werken en andere materialen opslaan en publieke toegang daartoe verlenen, nemen in samenwerking met rechthebbenden maatregelen om de werking van overeenkomsten met rechthebbenden voor het gebruik van hun werken of andere materialen te verzekeren en om via samenwerking met de dienstenaanbieders te voorkomen dat op hun diensten door rechthebbenden aangewezen werken of andere materialen beschikbaar worden gesteld. Deze maatregelen, ***zoals het gebruik van effectieve technologieën voor herkenning van inhoud, zijn*** passend en evenredig. Dienstenaanbieders verstrekken rechthebbenden ***passende*** informatie over de invoering en de werking van de maatregelen, alsmede, ***indien van toepassing***, passende verslagen over de herkenning en het gebruik van de werken en andere materialen.

*Amendement*

Gebruik van beschermde inhoud door aanbieders van ***onlinediensten om inhoud te delen***

1. Aanbieders van ***onlinediensten om inhoud te delen*** die grote hoeveelheden door hun gebruikers geüploade werken en andere materialen opslaan en publieke toegang daartoe verlenen, nemen in samenwerking met rechthebbenden ***passende en evenredige*** maatregelen om de werking van ***licentieovereenkomsten*** met rechthebbenden voor het gebruik van hun werken of andere materialen te verzekeren en om via samenwerking met de dienstenaanbieders te voorkomen dat op hun diensten door rechthebbenden aangewezen werken of andere materialen beschikbaar worden gesteld. Deze ***passende en evenredige*** maatregelen ***moeten getroffen worden op basis van een overeenkomst die het resultaat is van een zorgvuldige, constructieve en transparante dialoog, en van de samenwerking tussen de aanbieders van online-inhoudsdiensten, belangenorganisaties van gebruikers en belangenorganisaties van auteurs, ontwerpers en (uitvoerende) kunstenaars***

2. De lidstaten zorgen *ervoor dat de in lid 1 bedoelde dienstverleners* klacht- en schadevergoedingsmechanismen *instellen die beschikbaar zijn* voor *gebruikers* in geval van geschillen over de toepassing van de in lid 1 bedoelde maatregelen.

3. De lidstaten bevorderen indien nodig de samenwerking tussen aanbieders van diensten van de informatiemaatschappij en rechthebbenden door middel van dialogen met belanghebbenden om beste praktijken, zoals passende en evenredige technologieën voor herkenning van inhoud, te bepalen rekening houdend onder meer met de aard van de diensten, de beschikbaarheid van technologieën en de doeltreffendheid ervan in het licht van

*en andere rechthebbenden van de lidstaten. Deze maatregelen mogen onder geen enkele omstandigheid het recht om kunst te scheppen en te genieten of de vrijheid van meningsuiting ter discussie stellen, en mogen evenmin leiden tot extreme controle en digitale censuur.* Dienstenaanbieders verstrekken rechthebbenden, *auteurs, ontwerpers, (uitvoerende) kunstenaars en gebruikers alle benodigde* informatie over de invoering en de werking van de maatregelen, alsmede passende verslagen over de herkenning en het gebruik van de werken en andere materialen.

2. De lidstaten zorgen voor klacht- en schadevergoedingsmechanismen voor *belanghebbenden* in geval van geschillen over de toepassing van de in lid 1 bedoelde maatregelen.

*2 bis. In de licentieovereenkomsten met de rechthebbenden moet een billijke vergoeding worden vastgesteld voor auteurs, ontwerpers en (uitvoerende) kunstenaars. De lidstaten moeten maatregelen stimuleren en versterken die de zwakste partijen - auteurs, ontwerpers, (uitvoerende) kunstenaars en gebruikers - beschermen en die degenen die zich op illegale wijze de meerwaarde toe-eigenen van inhoud die op internet wordt gedeeld en geüpload, en die wordt beschermd door auteursrechten en naburige rechten, aansprakelijk stellen.*

*de technologische ontwikkelingen.*

Or. pt

5.9.2018

A8-0245/127

**Amendement 127**

**João Ferreira, João Pimenta Lopes, Miguel Viegas, Jiří Maštálka**  
namens de GUE/NGL-Fractie

**Verslag**

**A8-0245/2018**

**Axel Voss**

Auteursrechten in de digitale interne markt  
COM(2016)0593 – C8-0383/2016 – 2016/0280(COD)

**Voorstel voor een richtlijn**

**Artikel 14 bis (nieuw)**

*Door de Commissie voorgestelde tekst*

*Amendement*

***Recht van auteurs, ontwerpers en  
(uitvoerende) kunstenaars op een billijke  
vergoeding.***

- 1. Auteurs, ontwerpers en  
(uitvoerende) kunstenaars hebben recht  
op een billijke vergoeding voor het werk  
dat zij hebben verricht op basis van  
overeenkomsten die zijn gesloten in het  
kader van dit artikel van deze richtlijn. Dit  
kan in elke sector worden bereikt door een  
combinatie van overeenkomsten,  
waaronder collectieve  
arbeidsovereenkomsten;***
- 2. Een billijke vergoeding mag niet  
ten laste komen of ten koste gaan van de  
gebruikers;***
- 3. Een billijke vergoeding van  
auteurs, ontwerpers en (uitvoerende)  
kunstenaars is mogelijk op basis van de  
maatregelen die worden getroffen om  
degenen die zich op illegale wijze de  
meerwaarde toe-eigenen van inhoud die  
op internet wordt gedeeld en geüpload, en  
die wordt beschermd door auteursrechten  
en naburige rechten, aansprakelijk te  
stellen.***

Or. pt

