



23.7.2019

UDKAST TIL UDTALELSE

fra Kultur- og Uddannelsesudvalget

til Budgetudvalget

om forslag til Den Europæiske Unions almindelige budget for regnskabsåret
2020
(2019/2028(BUD))

Ordfører for udtalelse: Petra Kammerevert

PA_NonLeg

FORSLAG

Kultur- og Uddannelsesudvalget opfordrer Budgetudvalget, som er korresponderende udvalg, til at optage følgende forslag i det beslutningsforslag, det vedtager:

1. minder om, at programmet Erasmus+ er en strategisk investering i Europas unge generation, social samhørighed og opbygning af en følelse af europæisk tilhørsforhold; bekræfter på ny, at en væsentlig forhøjelse af budgettet til Erasmus+- programmet er af afgørende betydning, og at dette i høj grad er borgernes forventning, hvilket fremgår af antallet af modtagne ansøgninger, som langt overstiger den disponible finansiering; opfordrer derfor til en tilstrækkelig forhøjelse af finansieringen i forhold til budgetforslaget for 2020 på alle budgetposterne for Erasmus+; gentager, at Parlamentet bakker op om en tredobling af budgettet til Erasmus+-programmet i den næste flerårige finansielle ramme (FFR), og at det agter at kæmpe for denne forhøjelse;
2. beklager dybt de nedskæringer, Rådet har foreslået for programmet Et Kreativt Europa, som undergraver dets rolle med hensyn til at støtte EU's kulturelle og kreative sektorer og dermed fremme en følelse af europæisk tilhørsforhold, social samhørighed, beskæftigelse og vækst; insisterer på, at finansieringsniveauet skal svare til programmets ambitioner, og minder om, at det har været kronisk underfinansieret; anmoder derfor som modsvar på nedskæringerne om, at de budgetposter, der er knyttet til programmet Et Kreativt Europa, genopføres og styrkes med henblik på at fremme indsatsen for at styrke de kreative og kulturelle sektorer; gentager, at Parlamentet går ind for en fordobling af budgettet til programmet Et Kreativt Europa i den næste FFR, og at det agter at kæmpe for denne forhøjelse; opfordrer Kommissionen til fortsat at støtte det flersprogede udbud af europæiske kulturelle TV-programmer af høj kvalitet i hele Europa gennem programmet Et Kreativt Europa;
3. anerkender, at den interinstitutionelle aftale om finansiering af det europæiske solidaritetskorpset er blevet overholdt, og at der er afsat tilstrækkelige budgetmidler til, at programmet kan fungere;
4. fremhæver værdien af programmet Europa for Borgerne med hensyn til at øge borgernes forståelse af Unionen og fremme en følelse af medborgerskab; beklager derfor dybt de budgetnedskæringer, som Rådet har foreslået; anmoder om, at de dertil knyttede budgetposter genopføres og styrkes med henblik på at fremme aktivt medborgerskab og demokratisk deltagelse; understreger, at det næste "Europa for Borgerne"-program har brug for passende finansiering i den næste FFR for perioden 2021-2027, selv om det bliver inden for rammerne af programmet for borgere, ligestilling, rettigheder og værdier;
5. opfordrer Kommissionen til at gøre brug af den opmærksomhed, som det europæiske år for kulturarv 2018 har skabt, til at opbygge en sammenhængende langsigtet strategi for fremme og beskyttelse af kulturarven i Europa og afsætte de nødvendige midler til dette formål i 2020 og fremover; opfordrer i denne forbindelse til, at der stilles øremærkede midler til rådighed gennem relevante FFR-programmer;
6. glæder sig over, at kultur- og uddannelsesrelaterede projekter og infrastrukturer støttes på tværs af en række EU-programmer og -instrumenter, navnlig ESI-fondene, EFSI og Horisont 2020; opfordrer igen Kommissionen til at fremme sammenhængende synergier

på tværs af EU-programmer – såsom Horisont 2020, Connecting Europe-faciliteten, Erasmus+, EaSI, Et Kreativt Europa og COSME, EFSI og ESI-fondene – for at øge støtten til projekter inden for områderne uddannelse, ungdom og sport samt i de kulturelle og kreative sektorer; fastholder, at synergierne ikke bør fortolkes som en godkendelse fra Parlamentets side af eventuelle omfordelinger eller budgetnedskæringer;

7. opfordrer indtrængende til, at Kommissionens budgetforslag for 2020 til multimedieaktiviteter, herunder budgettet til netværket Euranet+ under budgetposten for multimedieaktiviteter, bibeholdes og sikres;
8. er stærkt foruroliget over konklusionerne af Den Europæiske Revisionsrets hurtige sagsgennemgang af Euronews, hvoraf det fremgår, at der i finansforordningen ikke længere er nogen henvisning til, at Euronews arbejder i Unionens generelle interesse; opfordrer derfor indtrængende Kommissionen til at bringe sit samarbejde med Euronews til ophør.