



2019/2028(BUD)

23.7.2019

ONTWERPADVIES

van de Commissie cultuur en onderwijs

aan de Begrotingscommissie

inzake het ontwerp van algemene begroting van de Europese Unie voor het
begrotingsjaar 2020
(2019/2028(BUD))

Rapporteur voor advies: Petra Kammerevert

PA_NonLeg

SUGGESTIES

De Commissie cultuur en onderwijs verzoekt de bevoegde Begrotingscommissie onderstaande suggesties in haar ontwerp-resolutie op te nemen:

1. herinnert eraan dat het Erasmus+-programma een strategische investering is in de jonge generatie van Europa, sociale cohesie en de ontwikkeling van een Europees gevoel van verbondenheid; wijst er nogmaals op dat een aanzienlijke verhoging van de begroting voor het Erasmus+-programma van cruciaal belang is en ten eerste door de burgers wordt gewenst, zoals blijkt uit de omvang van de ontvangen aanvragen, die de beschikbare financiering ruimschoots overtreft; dringt daarom aan op een adequate verhoging van de financiering van de ontwerp-begroting 2020 voor alle begrotingslijnen in het kader van Erasmus+; herhaalt de steun van het Parlement voor een verdriedubbeling van de begroting voor het Erasmus+-programma in het volgende meerjarig financieel kader (MFK) en zijn voornemen om zich hard te maken voor deze verhoging;
2. betreurt de door de Raad voorgestelde bezuinigingen op het programma Creatief Europa, die de rol ervan ondermijnen bij de ondersteuning van de culturele en de creatieve sector van de Unie en bij de bevordering van een Europees gevoel van verbondenheid, sociale cohesie, banen en groei; dringt erop aan dat de financieringsniveaus aansluiten bij de ambities van het programma en herinnert eraan dat er sprake is van chronische onderfinanciering; verzoekt bijgevolg om niet op de begrotingslijnen voor het programma Creatief Europa te bezuinigen, maar deze juist te herstellen en te versterken teneinde de inspanningen ter versterking van de creatieve en de culturele sector te stimuleren; herhaalt de steun van het Parlement voor een verdubbeling van de begroting voor het programma Creatief Europa in het volgende meerjarig financieel kader (MFK) en zijn voornemen om zich hard te maken voor deze verhoging; verzoekt de Commissie het meertalige aanbod van Europese hoogwaardige culturele tv-programma's in Europa via het programma Creatief Europa te blijven steunen;
3. erkent dat het interinstitutioneel akkoord over de financiering van het Europees Solidariteitskorps in acht is genomen en dat er voldoende middelen zijn uitgetrokken voor de werking van het programma;
4. benadrukt de waardevolle bijdrage van het programma Europa voor de burger om de burgers een beter inzicht te geven in de Unie en een gevoel van burgerschap te stimuleren; betreurt daarom de door de Raad voorgestelde bezuinigingen; verzoekt de desbetreffende begrotingslijnen te herstellen en te versterken om maatschappelijke betrokkenheid en democratische participatie te bevorderen; benadrukt dat het volgende programma Europa voor de burger in het volgende MFK voor de periode 2021-2027 adequate financiering nodig heeft, zij het in het kader van het programma Burgers, gelijkheid, rechten en waarden;
5. verzoekt de Commissie gebruik te maken van de aandacht die is ontstaan door het Europees Jaar van het cultureel erfgoed 2018 (EYCH) om een coherente langetermijnstrategie te ontwikkelen voor de bevordering en bescherming van het cultureel erfgoed in Europa en daarvoor in 2020 en daarna de benodigde middelen toe te wijzen; verzoekt in dit verband om via de relevante MFK-programma's specifieke

middelen ter beschikking te stellen;

6. is ingenomen met het feit dat cultuur- en onderwijsgerelateerde projecten en infrastructuur worden ondersteund in een hele reeks programma's en instrumenten van de Unie, met name de ESI-fondsen, het EFSI en Horizon 2020; verzoekt de Commissie eens te meer om coherente synergieën tussen de programma's van de Unie — zoals Horizon 2020, de Connecting Europe Facility, Erasmus+, EaSI, Creatief Europa en Cosme, EFSI en de ESI-fondsen — te bevorderen om de steun voor projecten op het gebied van onderwijs, jeugd en sport en projecten in de culturele en de creatieve sector te versterken; benadrukt dat de synergieën niet mogen worden opgevat als een bekrachtiging door het Parlement van herschikkingen of bezuinigingen op de begroting;
7. dringt erop aan dat de ontwerpbegroting 2020 van de Commissie voor multimedia-acties gehandhaafd en zeker gesteld wordt, met inbegrip van de begroting van het Euranet+-netwerk in het kader van de begrotingslijn voor multimedia-acties;
8. is gealarmeerd over de conclusies van de snelle evaluatie van de Europese Rekenkamer over Euronews, waarin staat dat er in het Financieel Reglement niet langer melding wordt gemaakt van het feit dat Euronews een algemeen belang van de Unie nastreeft; dringt er daarom bij de Commissie op aan een einde te maken aan haar samenwerking met Euronews.