

SUULLINEN KYSYMYS JOSTA KESKUSTELLAAN O-0158/09

työjärjestyksen 115 artiklan mukaisesti

esittäjä(t): Antonio Cancian, Mario Mauro, Fiorello Provera, Elisabetta Gardini, Salvatore Iacolino, Crescenzo Rivellini, Sergio Paolo Frances Silvestris, Aldo Patriciello, Paolo Bartolozzi, Cristiana Muscardini, Mara Bizzotto, Barbara Matera, Lara Comi, Antonello Antinoro, Lorenzo Fontana, Roberta Angelilli, Amalia Sartori, Iva Zanicchi, Licia Ronzulli, Giovanni Collino, Marco Scurria, Giancarlo Scotta', Potito Salatto, Pablo Arias Echeverría, Raffaele Baldassarre, Pilar Ayuso, Luis de Grandes Pascual, Pilar del Castillo Vera, Santiago Fisas Aixela, Carmen Fraga Estévez, Salvador Garriga Polledo, Cristina Gutiérrez-Cortines, Esther Herranz García, Carlos José Iturgaiz Angulo, Veronica Lope Fontagné, Antonio López-Istúriz White, Gabriel Mato Adrover, Jaime Mayor Oreja, Pablo Zalba Bidegain, Salvatore Tatarella, Magdi Cristiano Allam, Mirosław Piotrowski ja Konrad Szymański komissiolle

Aihe: Uskonnollisten symbolien esilläpito julkisilla paikoilla

Parlamentin jäsen Antonio Cancian esitti 10 marraskuuta 2009 suullisen kysymyksen Euroopan komissiolle (H-0414/09) ja neuvostolle (H-0413/09) äskettäisestä Euroopan ihmisoikeustuomioistuimen tuomiosta, jossa hyväksyttiin italialais-suomalaisen kansalaisen valitus, jolla pyrittiin poistamaan krusifiksit luokkahuoneista. Kysyjä varoitti, että ihmisoikeustuomioistuimen puolustaman periaatteen laaja tulkinta voi johtaa väärin johtopäätöksiin, esimerkiksi siihen, että uskonnollisten ja kulttuuristen symbolien esilläpito julkisilla paikoilla kyseenalaistetaan.

Komissio vastasi hyvin lakonisesti välttääkseen ottamasta kantaa asiaan. Olemme kuitenkin sitä mieltä, että vaikka yhteisön toimielimet ottavat huomioon asianomaisten toimivaltaisten tahojen päätökset, ne eivät voi sivuuttaa sitä vaaraa, että EU:n symboleja kohdellaan tulevaisuudessa samoin kuin katolisen uskonnon symboleja. Arsène Heitz, joka suunnitteli EU:n lipun (joka oli muuten alun perin suunniteltu Euroopan neuvoston lipuksi), kertoi saaneensa siihen innoituksen Neitsyt Mariaan liittyvästä ikonografiasta, ilmestyskirjan XII luvusta, jossa sanotaan "Taivaalla näkyi suuri tunnusmerkki: nainen, jolla oli pukunaan aurinko, kuu jalkojensa alla ja pään päällä seppeleenä kaksitoista tähteä. Hän oli raskaana ja huusi tuskissaan synnytyspoltojensa vaivaamana"¹. Mitä tapahtuu, jos joku kansalainen vetoaa Euroopan ihmisoikeustuomioistuimeen pyytääkseen EU:n lipun poistamista julkisilta paikoilta, koska se on kristillisen perinteen tunnus?

Jätetty: 07.12.2009

Välitetty: 09.12.2009

Määräaika: 16.12.2009

¹ Arsène Heitzin kirje Filippo Caracciololle (Strasbourg, 5. tammikuuta 1952).