

PARLAMENTO EUROPEU

COMISSÃO DA CULTURA E DA EDUCAÇÃO

AUDIÇÃO PÚBLICA

sobre

"CULTURA 2000: lições a retirar da execução do Programa"

30 de Maio de 2006

das 9h00 às 12h30

Presidente: Nikolaos Sifunakis

Sala: ASP 3G2

BRUXELAS

PROGRAMA

9h00 – 9h05 Abertura pelo Presidente Nikolaos Sifunakis

Boas-vindas aos peritos convidados:

- **Sabine Bornemann**, "Cultural Contact Point - Germany", Alemanha,
- **Pascal Brunet**, Director, "Relais Culture Europe", membro do Conselho do "European Forum for the Arts and Heritage", França,
- **Claude Frisoni**, Director, "Centre de Rencontre Abbaye de Neumünster", Luxemburgo,
- **Ann Laenen**, "European Network of Education Departments in Opera Houses", "Opéra de la Monnaie", Bélgica,
- Prof. **Nikolaos Zouros**, Director, "Natural History Museum of the Lesvos Petrified Forest", Grécia.

Todos os peritos participarão nas Partes I, II e III do programa da Audição.

Os representantes da Comissão Europeia participarão em todas as partes da Audição.

9h05 - 9h45

Parte I - Avaliação da participação no Programa "Cultura 2000"

- a) Experiências positivas, resultados e dificuldades encontradas (financiamento, processos, aconselhamento e assistência técnica, processos de candidatura e de selecção, etc.).
- b) Objectivos atingidos com o apoio do Programa (impacto e sustentabilidade dos projectos, etc.).
- c) Outros

9h45 - 10h05

Debate

10h05 - 10h45

Parte II - Valor europeu e cultural acrescentado do Programa "Cultura 2000"

- a) Expressão cultural e criatividade, circulação de artistas, impacto

- sócio-económico, promoção da diversidade cultural e do legado cultural, sectores específicos, etc.
- b) Cooperação transnacional e parcerias, representatividade.
 - c) Outros

10h45 - 11h05

Debate

11h05 - 11h45

Parte III - Previsão do Novo Programa

- a) Lições retiradas do programa "Cultura 2000" com vista a uma melhor execução do Programa "Cultura 2007-2013".
- b) Melhorias futuras (relação entre os objectivos e as realizações, selecção, informação, financiamento, contractos, simplificação de processos, etc.).
- c) Construção de um espaço cultural europeu comum.
- d) Outros

11h45 - 12h10

Debate

12h10 - 12h30

Parte IV - Conclusões

12h10

- Comentários da Comissão Europeia

12h25

- Encerramento da Audição pelo Presidente