



EVROPSKÝ PARLAMENT

2009 - 2014

*Výbor pro kulturu a vzdělávání*

**2012/2167(DEC)**

18. 12. 2012

## **NÁVRH STANOVISKA**

Výboru pro kulturu a vzdělávání

pro Výbor pro rozpočtovou kontrolu

o udělení absolutoria za plnění souhrnného rozpočtu Evropské unie na rozpočtový rok 2011, oddíl III – Komise a výkonné agentury (COM(2012)0436 – C7-0224/2012 – 2012/2167(DEC))

Navrhovatel: Morten Løkkegaard

PA\_NonLeg

## NÁVRHY

Výbor pro kulturu a vzdělávání vyzývá Výbor pro rozpočtovou kontrolu jako věcně příslušný výbor, aby do svého návrhu usnesení začlenil tyto návrhy:

1. s uspokojením konstatuje, že v roce 2011 Výkonná agentura pro vzdělávání, kulturu a audiovizuální oblast (EACEA) dále zjednodušila své administrativní postupy zavedením zpráv on-line a zvýšením využívání elektronických formulářů, jednorázových částek a paušálních plateb; je pro to, aby se v rámci programů příští generace (2014–2020) ve větší míře přecházelo na přijímání rozhodnutí o jednorázových a paušálních částkách;
2. připomíná, že příjemci jsou při provádění plánovaných činností závislí na včasných platbách; je potěšen, že EACEA prováděla platby dříve než k datům, která stanovila Komise;
3. vyjadřuje znepokojení v souvislosti s vážnými chybami v uskutečněných transakcích EACEA, které byly v rámci programu celoživotního učení (2007–2013) odhaleny při provádění kontrol ex-post; konstatuje, že tyto chyby spočívají především v chybějících dostatečných zdůvodňujících dokumentech na straně příjemců a nedodržování pravidel způsobilosti; vyzývá EACEA, aby dále zlepšila své kontrolní systémy a informovala příjemce o jejich finančních povinnostech a kontrolách;
4. vítá zlepšení, k nimž došlo v rámci systému řízení a kontroly národních agentur a vnitrostátních orgánů, a skutečnost, že se chybovost při provádění programů prostřednictvím národních agentur v roce 2011 snížila na 1 %, což je výrazně méně než v předcházejících letech;
5. konstatuje, že pilotní projekt týkající se evropských výzkumných grantů v oblasti přeshraničního investigativního zpravodajství byl na konci roku 2010 zastaven, neboť nebylo možné zaručit integritu novinářské práce; vítá proto skutečnost, že po intenzivních diskusích s Parlamentem v roce 2011 zahajuje nyní Komise přípravnou akci nesoucí stejné jméno, přičemž cílem je vytvořit modely pro nezávislou žurnalistiku financovanou EU.