



EUROPAPARLAMENTET

2009 - 2014

Utskottet för industrifrågor, forskning och energi

2011/2313(INI)

8.3.2012

ÄNDRINGSFÖRSLAG 1 - 33

Förslag till yttrande
Maria Badia i Cutchet
(PE478.423v02-00)

Distribution på internet av audiovisuella verk inom EU
(COM(2011)0427 – 2011/2313(INI))

AM\893538SV.doc

PE483.685v01-00

SV

Förenade i mångfalden

SV

AM_Com_NonLegOpinion

Ändringsförslag 1 Maria Badia i Cutchet, Ivo Belet, Amelia Andersdotter

Förslag till yttrande Punkt 1

Förslag till yttrande

1. Europaparlamentet **anser att** internetmarknadens fragmentering, som kännetecknas av exempelvis tekniska hinder, invecklade tillståndsförfaranden, olikheter i betalningsmetoder, **kulturella och språkliga olikheter mellan medlemsstaterna** och avvikelser i vissa skatter som tillämpas på varor och tjänster, **kräver** en transparent, flexibel och enhetlig strategi på EU-nivå för att en digital inre marknad ska uppnås. Parlamentet understryker att **alla** förslag till **åtgärder** bör ta med i beräkningen en minskning av den administrativa bördan och av transaktionskostnaderna för licensiering av innehåll.

Ändringsförslag

1. Europaparlamentet **bekräftar** internetmarknadens fragmentering, som kännetecknas av exempelvis tekniska hinder, invecklade tillståndsförfaranden, olikheter i betalningsmetoder, **bristande interoperabilitet mellan viktiga delar såsom e-signaturer** och avvikelser i vissa skatter som tillämpas på varor och tjänster, **och anser därför att det finns ett verkligt behov av** en transparent, flexibel och enhetlig strategi på EU-nivå för att en digital inre marknad ska uppnås. Parlamentet understryker att **varje** förslag till **åtgärd** bör ta med i beräkningen en minskning av den administrativa bördan och av transaktionskostnaderna för licensiering av innehåll.

Or. en

Ändringsförslag 2 Henri Weber

Förslag till yttrande Punkt 1

Förslag till yttrande

1. Europaparlamentet anser att internetmarknadens fragmentering, som kännetecknas av exempelvis tekniska hinder, invecklade tillståndsförfaranden, olikheter i betalningsmetoder, kulturella och språkliga olikheter mellan medlemsstaterna och avvikelser i vissa skatter som tillämpas på varor och tjänster, kräver en transparent, flexibel och enhetlig

Ändringsförslag

1. Europaparlamentet anser att internetmarknadens fragmentering, som kännetecknas av exempelvis tekniska hinder, invecklade tillståndsförfaranden, olikheter i betalningsmetoder, kulturella och språkliga olikheter mellan medlemsstaterna och avvikelser i vissa skatter som tillämpas på varor och tjänster, **och särskilt mervärdesskattesatser**, kräver

strategi på EU-nivå för att en digital inre marknad ska uppnås. Parlamentet understryker att alla förslag till åtgärder bör ta med i beräkningen en minskning av den administrativa bördan och av transaktionskostnaderna för licensiering av innehåll.

en transparent, flexibel och enhetlig strategi på EU-nivå för att en digital inre marknad ska uppnås. Parlamentet understryker att alla förslag till åtgärder bör ta med i beräkningen en minskning av den administrativa bördan och av transaktionskostnaderna för licensiering av innehåll.

Or. fr

Ändringsförslag 3 Jens Rohde

Förslag till yttrande Punkt 1a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

1a. Europaparlamentet betonar att piratkopiering och olaglig distribution av audiovisuellt och annat upphovsrättsligt skyddat kulturellt innehåll på internet kommer att finnas kvar så länge EU:s politiker och näringsliv inte anpassar sig till de förändrade omständigheterna på ett sätt som möjliggör tillkomst av breda och lättillgängliga lagliga plattformar för kulturellt on demand-innehåll. Parlamentet inser emellertid att piratkopiering är ett problem även när det finns lagliga alternativ och därför måste den lagliga internettillgången till upphovsrättsligt skyddat kulturellt material kompletteras med stärkt tillämpning på internet av upphovsrätt med full respekt för grundläggande rättigheter, särskilt informations- och yttrandefrihet, skydd av personuppgifter och rätten till sekretess, principen om enbart vidarebefordran.

Or. en

Ändringsförslag 4
Silvia-Adriana Țicău

Förslag till yttrande
Punkt 1a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

1a. Europaparlamentet framhåller det växande behovet av att främja framväxten av ett lagligt och attraktivt utbud på internet och av att uppmuntra innovationer och därigenom den avgörande flexibiliteten hos nya distributionssätt för att möjliggöra framväxten av en ny affärsmodell. Parlamentet framhåller att dessa lagliga och attraktiva erbjudanden via internet bör utgå från en övergripande strategi på EU-nivå, där alla berörda parter deltar. Syftet med dessa nya lagliga leveranser via internet bör vara att uppmuntra till konstnärligt skapande och skydda upphovsmännens intressen, men i lika mån att säkerställa bredast möjliga tillgång för allmänheten till distribution via internet av audiovisuella verk inom EU.

Or. ro

Ändringsförslag 5
Lena Kolarska-Bobińska

Förslag till yttrande
Punkt 1a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

1a. Europaparlamentet betonar att digitala tjänster, exempelvis videoströmning, bör göras tillgängliga för alla EU-medborgare oavsett vilken medlemsstat de befinner sig i. Parlamentet uppmanar kommissionen att begära att europeiska digitala företag

avlägsnar sina geografiska kontroller (t.ex. blockering av IP-adresser) för hela unionen och tillåter köp av digitala tjänster utanför den ursprungliga medlemsstaten. Parlamentet ber kommissionen att utarbeta en analys av tillämpningen av kabel- och satellitdirektivet¹ på digital distribution.

Or. en

Ändringsförslag 6
Rolandas Paksas

Förslag till yttrande
Punkt 1a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

1a. Europaparlamentet anser att licensieringsförfarandena bör förenklas för att man fullt ut ska kunna utnyttja de nya möjligheter som erbjuder sig, samtidigt som man garanterar ett välbalanserat system för skydd av rättigheter som tar hänsyn till både upphovsmännens och konsumenternas intressen.

Or. lt

Ändringsförslag 7
Ivo Belet

Förslag till yttrande
Punkt 1a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

1a. Europaparlamentet insisterar på att alla föreslagna åtgärder bör ta hänsyn till sektorns särdrag och de olika aktörernas

¹ Direktiv 93/83/EEG.

intressen.

Or. en

Ändringsförslag 8
Lena Kolarska-Bobińska

Förslag till yttrande
Punkt 1b (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

1b. Europaparlamentet ber kommissionen att lägga fram en analys av om principen om ömsesidigt erkännande kan tillämpas på digitala varor på samma sätt som på fysiska varor. Parlamentet anser att digitala varor bör vara tillgängliga för alla EU-medborgare oavsett i vilken medlemsstat de bor eller har sitt ursprung.

Or. en

Ändringsförslag 9
Maria Badia i Cutchet, Ivo Belet

Förslag till yttrande
Punkt 2

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

2. Europaparlamentet anser att man bör lägga större vikt vid att förbättra säkerheten hos distributionsplattformar på internet, inbegripet betalningar via internet, och på att ***bekämpa den omfattande piratkopieringen*** på det audiovisuella området, och föreslår att man använder sig av en övergripande strategi på EU-nivå som bör innefatta större samverkan mellan innehavare av immateriella rättigheter, distributionsplattformar på internet, internetleverantörer ***och rättsliga och brottsbekämpande myndigheter.***

2. Europaparlamentet anser att man bör lägga större vikt vid att förbättra säkerheten hos distributionsplattformar på internet, inbegripet betalningar via internet, och på att ***hitta alternativ till immateriellrättsintrång på internet*** på det audiovisuella området, och föreslår att man använder sig av en övergripande strategi på EU-nivå som bör innefatta större samverkan mellan innehavare av immateriella rättigheter, ***lagliga*** distributionsplattformar på internet ***och*** internetleverantörer ***för att göra det***

enklare att skapa användarvänlig och konkurrenskraftig tillgång till audiovisuellt innehåll.

Or. en

Ändringsförslag 10
Amelia Andersdotter

Förslag till yttrande
Punkt 2

Förslag till yttrande

2. Europaparlamentet anser att man bör lägga större vikt vid att förbättra säkerheten hos distributionsplattformar på internet, inbegripet betalningar via internet, och ***på att bekämpa den omfattande piratkopieringen på det audiovisuella området, och*** föreslår att man använder sig av en övergripande strategi på EU-nivå som bör innefatta större samverkan mellan innehavare av immateriella rättigheter, distributionsplattformar på internet, internetleverantörer ***och rättsliga och brottsbekämpande myndigheter.***

Ändringsförslag

2. Europaparlamentet anser att man bör lägga större vikt vid att förbättra säkerheten hos distributionsplattformar på internet, inbegripet betalningar via internet, och föreslår att man använder sig av en övergripande strategi på EU-nivå som bör innefatta större samverkan mellan innehavare av immateriella rättigheter, distributionsplattformar på internet ***och internetleverantörer för att göra det enklare att skapa användarvänlig och konkurrenskraftig tillgång till audiovisuellt innehåll.***

Or. en

Ändringsförslag 11
Ivo Belet

Förslag till yttrande
Punkt 2a (ny)

Förslag till yttrande

2a. Europaparlamentet anser att för att en hållbar internetmarknad för audiovisuella verk ska kunna skapas, bör den audiovisuella sektorn fokusera på enkel tillgång på internet till innehåll av hög kvalitet.

Ändringsförslag 12
Ioan Enciu

Förslag till yttrande
Punkt 2a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

2a. Europaparlamentet stöder inrättandet av en rättslig ram för att underlätta digitalisering och gränsöverskridande spridning av verk av okända upphovsmän på den digitala inre marknaden. Detta är en av de nyckelåtgärder som fastställs i den digitala agendan för Europa, som ingår i Europa 2020-strategin.

Ändringsförslag 13
Ioan Enciu

Förslag till yttrande
Punkt 2b (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

2b. Europaparlamentet erinrar om hur viktigt internetbiblioteket Europeana är och anser att medlemsstaterna och kulturinstitutionerna bör ägna större uppmärksamhet åt att tillhandahålla och synliggöra det.

Ändringsförslag 14
Ioan Enciu

**Förslag till yttrande
Punkt 2c (ny)**

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

2c. Europaparlamentet begär att hänsyn ska tas till principen om nätneutralitet i syfte att avskaffa begränsningarna av visst innehåll, webbplatser, plattformar, tekniker eller kommunikationssätt, för att skydda friheten för alla medborgare att tillgå audiovisuella verk som distribueras på internet, och även för att skydda konkurrensen på marknaden.

Or. en

**Ändringsförslag 15
Ioan Enciu**

**Förslag till yttrande
Punkt 2d (ny)**

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

2d. Europaparlamentet understryker att den digitala klyftan mellan medlemsstater eller regioner i EU utgör ett allvarligt hinder mot utvecklingen av den digitala inre marknaden, och kräver därför att allt flera i hela EU ska få tillgång till bredband i syfte att stimulera tillgången till internettjänster och till ny teknik.

Or. en

**Ändringsförslag 16
Ioan Enciu**

**Förslag till yttrande
Punkt 2e (ny)**

2e. Europaparlamentet anser att digitaliseringen och bevarandet av kulturella resurser, samt den förbättrade tillgången till dem, erbjuder fantastiska ekonomiska och sociala möjligheter och utgör ett nödvändigt villkor för den framtida utvecklingen av Europas kulturella och kreativa kapacitet och för dess industriella närvaro på detta område. Parlamentet stöder därmed kommissionens rekommendation av den 27 oktober 2011 om digitalisering och tillgång via internet till kulturellt material och digitalt bevarande, samt förslaget om att skapa ett uppdaterat åtgärds paket i denna riktning.

Or. en

**Ändringsförslag 17
Maria Badia i Cutchet**

**Förslag till yttrande
Punkt 3**

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet, **men** anser att det behövs omfattande studier på europeisk nivå för att identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga **och** effektiva mekanismer för att lösa dem.

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet **för att möjliggöra konstnärligt skapande och** anser att det behövs omfattande studier på europeisk nivå för att identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga, effektiva **och lämpliga** mekanismer för att lösa dem. **Parlamentet betonar att kontoret för harmonisering i den inre marknaden (KHIM) är det lämpligaste EU-organet för att utföra dessa studier, eftersom dess befogenheter nyligen har utvidgats till att göra detta. Parlamentet anser också att**

rättighetshavarnas rättigheter måste garanteras samtidigt som det civila samhället gynnas av utbytet och distributionen av kultur och kunskap på internet.

Or. en

Ändringsförslag 18 Henri Weber

Förslag till yttrande Punkt 3

Förslag till yttrande

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet, *men* anser att det *behövs omfattande studier* på europeisk nivå för att *identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga och effektiva mekanismer för att lösa dem.*

Ändringsförslag

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet. *Parlamentet konstaterar att även om denna rätt erkänns på EU-nivå sedan 2001 får upphovsmännen, i majoriteten av medlemsstaterna, ingen ersättning för att de gör sina verk tillgängliga på internet. Parlamentet anser därför att det är nödvändigt att genomföra ett samråd på europeisk nivå med samtliga aktörer på området, för att hitta en lämplig åtgärd för att garantera rätt till skälig ersättning, bland annat genom att upphovsrättsorganisationer tar ut avgifter på distributionsplattformarna.*

Or. fr

Ändringsförslag 19 Jens Rohde

Förslag till yttrande Punkt 3

Förslag till yttrande

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter **måste garanteras lämplig ersättning** för spridning av audiovisuellt material via internet, **men anser att det behövs omfattande studier på europeisk nivå för att identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga och effektiva mekanismer för att lösa dem.**

Ändringsförslag

3. Europaparlamentet påminner om att **jämvikten måste garanteras mellan en lämplig ersättning till** innehavare av immateriella rättigheter **och behovet av betydligt förenklade licensieringsförfaranden** för spridning av audiovisuellt material via internet. **Parlamentet stöder vidare studier på europeisk nivå om och när det är nödvändigt för specifika problem när kommissionen kanske ännu inte har tillräckliga kunskaper** för att hitta tydliga och effektiva mekanismer för att lösa dem.

Or. en

Ändringsförslag 20 Ivo Belet

Förslag till yttrande Punkt 3

Förslag till yttrande

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet, **men anser att det behövs omfattande studier på europeisk nivå för att identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga och effektiva mekanismer för att lösa dem.**

Ändringsförslag

3. Europaparlamentet påminner om att **alla** innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig **och rättvis** ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet. **Parlamentet uppmanar kommissionen att stimulera nedifrån och upp-lösningar i samarbete med alla intressenter. Dessa lösningar bör vid behov åtföljas av EU-lagstiftning.**

Or. en

Ändringsförslag 21 Rolandas Paksas

Förslag till yttrande Punkt 3

Förslag till yttrande

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet, men anser att det behövs omfattande studier på europeisk nivå för att identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga och effektiva mekanismer för att lösa dem.

Ändringsförslag

3. Europaparlamentet påminner om att innehavare av immateriella rättigheter måste garanteras lämplig ersättning för spridning av audiovisuellt material via internet, men anser att det behövs omfattande studier på europeisk nivå för att identifiera var problemen ligger och för att hitta tydliga och effektiva mekanismer för att lösa dem. ***Parlamentet efterlyser ökad konkurrenskraft hos nationella företag på den inre marknaden och att jämvikten mellan rättighetshavarna och samhället ska återupprättas.***

Or. lt

Ändringsförslag 22
Maria Badia i Cutchet

Förslag till yttrande
Punkt 4

Förslag till yttrande

4. Europaparlamentet föreslår i detta sammanhang att en europeisk myndighet bör upprättas, som ska hantera, övervaka och harmonisera medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som skulle underlätta dessa organisationers kommunikation och samordning i syfte att utbyta bästa praxis och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.

Ändringsförslag

utgår

Or. en

Ändringsförslag 23
Andreas Mölzer

Förslag till yttrande
Punkt 4

Förslag till yttrande

4. Europaparlamentet föreslår i detta sammanhang att en europeisk myndighet bör upprättas, som ska hantera, övervaka och harmonisera medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som skulle underlätta dessa organisationers kommunikation och samordning i syfte att utbyta bästa praxis och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.

Ändringsförslag

utgår

Or. de

Ändringsförslag 24
Jens Rohde

Förslag till yttrande
Punkt 4

Förslag till yttrande

4. Europaparlamentet föreslår i detta sammanhang att **en europeisk myndighet bör upprättas, som ska hantera, övervaka och harmonisera medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som skulle underlätta dessa organisationers kommunikation och samordning i syfte att utbyta bästa praxis och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.**

Ändringsförslag

4. Europaparlamentet föreslår i detta sammanhang att **kommissionen undersöker förslaget till en europeisk central databas för lagring av uppdaterad information om licensieringsvillkor, licensinnehavare och repertoarer för att underlätta insynen i (i) vem som innehar en viss rättighet, (ii) vilket avtalssystem som gäller samt (iii) vilka kostnaderna är för licensiering av ett visst audiovisuellt material. Parlamentet anser att en sådan databas skulle kunna främja tillgängligheten till audiovisuella produkter och att den skulle kunna bli ett första steg mot ett gemensamt europeiskt system för hantering, övervakning och harmonisering av de kollektiva**

rättigheterna.

Or. en

Ändringsförslag 25
Henri Weber

Förslag till yttrande
Punkt 4

Förslag till yttrande

4. Europaparlamentet **föreslår** i detta sammanhang att **en europeisk myndighet** bör upprättas, **som ska hantera, övervaka och harmonisera medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som skulle underlätta dessa organisationers** kommunikation och samordning **i syfte att utbyta** bästa praxis och fastställa effektiva, **enhetliga** och transparenta riktlinjer **på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.**

Ändringsförslag

4. Europaparlamentet **anser** i detta sammanhang att **kommissionens förslag till direktiv om kollektiv förvaltning kommer att leda till harmoniserade bestämmelser om öppenhet och god samhällsstyrning. Parlamentet föreslår att nationella tillsynsmyndigheter** bör upprättas, **där sådana saknas, med ansvar för att se till att denna lagstiftning efterlevs och främja** kommunikation och samordning **samt utbyte av** bästa praxis **på EU-nivå mellan upphovsrättsorganisationer genom** effektiva och transparenta riktlinjer.

Or. fr

Ändringsförslag 26
Lena Kolarska-Bobińska

Förslag till yttrande
Punkt 4

Förslag till yttrande

4. Europaparlamentet föreslår i detta sammanhang att **en europeisk myndighet bör upprättas, som ska** hantera, övervaka och harmonisera medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som **skulle** underlätta dessa organisationers kommunikation och

Ändringsförslag

4. Europaparlamentet föreslår i detta sammanhang att **den enhet inom kommissionen som ansvarar för att** hantera, övervaka och harmonisera medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter **stärks,** något som **bör** underlätta dessa

samordning i syfte att utbyta bästa praxis och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.

organisationers kommunikation och samordning i syfte att utbyta bästa praxis och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.

Or. en

Ändringsförslag 27 Ivo Belet

Förslag till yttrande Punkt 4

Förslag till yttrande

4. Europaparlamentet **föreslår i detta sammanhang att en europeisk myndighet bör upprättas, som ska hantera, övervaka och harmonisera** medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som skulle underlätta dessa organisationers kommunikation och samordning i syfte att utbyta bästa praxis och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.

Ändringsförslag

4. Europaparlamentet **uppmuntrar till en enda kontaktpunkt för** medlemsstaternas organisationer för hantering av kollektiva rättigheter, något som skulle underlätta dessa organisationers kommunikation och samordning i syfte att utbyta bästa praxis, **underlätta digitaliseringen av innehåll genom utökad kollektiv licensiering** och fastställa effektiva, enhetliga och transparenta riktlinjer på EU-nivå för att främja tillgängligheten till audiovisuella produkter.

Or. en

Ändringsförslag 28 Silvia-Adriana Țicău

Förslag till yttrande Punkt 4a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

4a. Europaparlamentet påminner om den snabba volymtillväxten avseende användarskapat innehåll på internet och det bidrag som detta innebär för

aktiviteten. Parlamentet erkänner att värdet för denna sektor oupphörligen ökar. Parlamentet konstaterar att informationsutbyte är en förutsättning för detta, vilket bör beaktas. Parlamentet påminner i sammanhanget om att upphovsrättsskyddet visserligen främjar investeringar och innehållsproduktion, men att vissa noggrant analyserade undantag är lika väsentliga för att säkerställa tillgången till kunskap, skapande och innovation.

Or. ro

Ändringsförslag 29
Maria Badia i Cutchet, Ivo Belet

Förslag till yttrande
Punkt 4a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

4a. Europaparlamentet välkomnar det nya programmet Ett kreativt Europa som har föreslagits av kommissionen, i vilket det understryks att distribution på internet också har en omfattande och positiv påverkan på distributionen av audiovisuellt arbete, särskilt för att nå nya målgrupper i Europa och utanför, och för att förbättra den sociala sammanhållningen.

Or. en

Ändringsförslag 30
Ivo Belet

Förslag till yttrande
Punkt 4a (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

4a. Europaparlamentet uppmanar kommissionen att påskynda arbetet med förslaget till direktiv om kollektiv förvaltning av rättigheter, som även bör beakta de särskilda egenskaperna hos den audiovisuella sektorn.

Or. en

Ändringsförslag 31
Silvia-Adriana Țicău

Förslag till yttrande
Punkt 4b (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

4b. Europaparlamentet betonar att det i kommissionens rapport om tillämpningen av direktiv 2001/29/EG fastställdes skillnader i fråga om medlemsstaternas genomförande av bestämmelserna i artiklarna 5, 6 och 8, vilket leder till olika tolkningar och beslut i medlemsstaternas domstolar. Parlamentet påminner om att dessa har blivit en del av den specifika rättspraxisen.

Or. ro

Ändringsförslag 32
Silvia-Adriana Țicău

Förslag till yttrande
Punkt 4c (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

4c. Europaparlamentet ber kommissionen att fortsätta den noggranna övervakningen av hur

direktiv 2001/29/EG tillämpas, liksom den regelbundna redovisningen av resultaten till parlamentet och rådet.

Or. ro

Ändringsförslag 33
Silvia-Adriana Țicău

Förslag till yttrande
Punkt 4d (ny)

Förslag till yttrande

Ändringsförslag

4d. Europaparlamentet uppmanar kommissionen att, efter samråd med alla berörda intressenter, ändra direktiv 2001/29/EG så att bestämmelserna i artiklarna 5, 6 och 8 formuleras med större precision i syfte att säkerställa harmonisering på EU-nivå av den rättsliga ramen avseende upphovsrättsskydd i informationssamhället.

Or. ro