



EVROPSKÝ PARLAMENT

2009 - 2014

Výbor pro právní záležitosti

2013/2180(INI)

14. 11. 2013

NÁVRH STANOVISKA

Výboru pro právní záležitosti

pro Výbor pro kulturu a vzdělávání

Vstříc plně integrovanému audiovizuálnímu světu
(2013/2180(INI))

Navrhovatelka: Françoise Castex

PA_NonLeg

STRUČNÉ ODŮVODNĚNÍ

Zelená kniha s názvem „Vstříc plně integrovanému audiovizuálnímu světu: růst, tvorba a hodnoty“, kterou předložila Evropská komise, se zabývá důsledky přeměny tradičního audiovizuálního prostředí na integrovaný svět médií. Integrace je definována jako postupné propojování tradičních služeb televizního vysílání a internetu. Kromě tradiční televize (tzv. lineárních služeb) je tak možné sledovat obsah prostřednictvím televizorů s připojením k internetu nebo set-top boxů poskytujících videozáznamy „over-the-top“.

Hranice mezi tradičním televizním vysíláním a novými médii jsou díky obrovskému nárůstu audiovizuálních mediálních služeb v Evropě dostupných na zařízeních připojených k internetu čím dál méně patrné.

Vývoj četných internetových služeb, na něž se v současné době nevztahuje směrnice o audiovizuálních mediálních službách, vede k tomu, že tyto služby jsou stále častěji redakčně zpracovávány a mají profesionální obsah. Jejich dopad na občany je patrný, čímž se řadí k hromadným sdělovacím prostředkům.

Zatímco hranice mezi těmito dvěma klasickými spotřebními vzorci postupně mizí, ve směrnici o audiovizuálních mediálních službách nadále přetrvávají rozdíly v předpisech pro lineární a nelineární mediální služby.

Dopad této integrace na různé právní nástroje, jako je směrnice o audiovizuálních mediálních službách nebo směrnice o elektronickém obchodu, je třeba zohlednit.

Kromě toho jednou z výzev této přeměny audiovizuálního prostředí – zejména s ohledem na probíhající jednání o transatlantickém partnerství v oblasti obchodu a investic mezi Evropskou unií a Spojenými státy – bude ochránit kulturní rozmanitost a evropské podniky na tomto významném evropském trhu.

NÁVRHY

Výbor pro právní záležitosti vyzývá Výbor pro kulturu a vzdělávání jako věcně příslušný výbor, aby do svého návrhu usnesení začlenil tyto návrhy:

1. žádá Komisi, aby vypracovala posouzení dopadu, v němž by zhodnotila, zda oblast působnosti směrnice o audiovizuálních mediálních službách nadále odpovídá vývoji veškerých audiovizuálních mediálních služeb, k nimž mají evropští občané přístup;
2. žádá Komisi, aby posoudila, zda méně přísné právní předpisy obsažené ve směrnici o audiovizuálních mediálních službách, které jsou použitelné na nelineární služby, jsou s ohledem na cíle směrnice nadále nutné a vhodné; vyjadřuje znepokojení zejména v souvislosti s nízkou úrovní právních předpisů týkajících se obchodních sdělení u nelineárních služeb, a to proto, že tyto služby mají značný vliv na evropské občany;
3. vyzývá Komisi a členské státy, aby posílily uplatňování článku 13 směrnice o audiovizuálních mediálních službách týkajícího se podpory produkce evropských děl a přístupu k těmto dílům prostřednictvím audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání;
4. v této souvislosti připomíná, že veškeré lineární a nelineární sdělovací prostředky, které těží z šíření audiovizuálních děl, by měly přispívat k financování evropské produkce;
5. vyzývá Komisi a členské státy, aby zvážily, zda by se vysílací povinnosti („must carry“) neměly kromě operátorů sítí vztahovat také například na výrobce připojených zařízení;
6. žádá Komisi, aby u všech kulturních produktů harmonizovala sazbu DPH bez ohledu na způsob přístupu k nim s cílem zabránit narušování trhu, které brzdí rozvoj nových evropských internetových služeb.