



EUROOPA PARLAMENT

2009–2014

---

*Õiguskomisjon*

---

**2013/2180(INI)**

14.11.2013

## **ARVAMUSE PROJEKT**

Esitaja: õiguskomisjon

Saaja: kultuuri- ja hariduskomisjon

Valmistumine audiovisuaalmaailma täielikuks ühtesulandumiseks  
(2013/2180(INI))

Arvamuse koostaja: Françoise Castex

PA\_NonLeg

## LÜHISELGITUS

Euroopa Komisjoni esitatud rohelises raamatus „Valmistumine audiovisuaalmaailma täielikuks ühtesulandumiseks: kasv, looming ja väärtused” analüüsitakse traditsioonilise audiovisuaalse maastiku ühtsesse meediakeskkonda sulandumise tagajärgi. Ühtesulandumist määratletakse traditsiooniliste ringhäälinguteenuste ja interneti järkjärgulise lähenemisena. Selle tulemusena on audiovisuaalse sisu vaatamiseks lisaks traditsioonilisele televisioonile (lineaarsed ringhäälinguteenused) mitmeid võimalusi, alates internetiühendusega televiisoritest OTT („Over The Top”) audiovisuaalteenusteni.

Internetiga ühendatud terminalide kaudu kättesaadavate audiovisuaalmeedia teenuste märkimisväärne areng Euroopas hägustab üha enam piire traditsioonilise ringhäälingu ja uue meedia vahel.

Paljud internetipõhised teenused, mida praegune audiovisuaalmeedia teenuste direktiiv ei reguleeri, liiguvad veebisisu põhjalikuma struktureerimise ja professionaalsema audiovisuaalse sisu poole. Kuid nende mõju elanikkonnale on ilmne ja see lähendab neid juba massimeediale.

Seega kipub piir kahe klassikalise tarbimisharjumuse vahel hägustuma, samas kui audiovisuaalmeedia teenuste direktiivis tehakse lineaarsetel ja mittelineaarsetel meediateenustel ikka vahet.

Selle ühtesulandumise mõju erinevatele õigusaktidele, nagu audiovisuaalmeedia teenuste direktiiv või direktiiv elektroonilise kaubanduse kohta, tuleb arvesse võtta.

Pidades eelkõige silmas praegusi läbirääkimisi Atlandi-ülese kaubandus- ja investeerimispartnerluse üle Euroopa Liidu ja Ameerika Ühendriikide vahel, on audiovisuaalse maastiku muutumise juures oluline ka kultuurilise mitmekesisuse ja Euroopa ettevõtete kaitsmine suurel Euroopa turul.

## ETTEPANEKUD

Õiguskomisjon palub vastutaval kultuuri- ja hariduskomisjonil lisada oma resolutsiooni ettepanekusse järgmised ettepanekud:

1. palub komisjonil ette võtta mõju-uuring, et hinnata, kas audiovisuaalmeedia teenuste direktiivi reguleerimisala on Euroopa kodanikele kättesaadavate audiovisuaalmeedia teenuste arenguid arvesse võttes endiselt asjakohane;
2. palub komisjonil hinnata, kas audiovisuaalmeedia teenuste direktiivi kohaselt mittelineaarsetele teenustele kohaldatavad kergemad eeskirjad on direktiivi eesmärke arvesse võttes ikka vajalikud ja asjakohased; peab eelkõige küsitavaks mittelinearseid teenuseid puudutavate äriliste teadaannete vähest reguleeritust, samas kui nendel teenustel on Euroopa kodanikele juba märkimisväärne mõju;
3. kutsub komisjoni ja liikmesriike üles rakendama tõhusamalt audiovisuaalmeedia teenuste direktiivi artiklit 13, mis käsitleb Euroopa päritolu teoste tootmise edendamist ja neile juurdepääsu tellitavate audiovisuaalmeedia teenuste kaudu;
4. tuletab sellega seoses meelde, et kõik lineaarse ja mittelineaarse meedia teenuste pakkujad, kes saavad kasu audiovisuaalsete teoste levitamisest, peaksid aitama rahastada Euroopa päritolu teoste tootmist;
5. kutsub komisjoni ja liikmesriike üles kaaluma edastamiskohustuste (*must carry*) laiendamist võrguoperaatoritelt võrku ühendatud tarkvara tootjatele;
6. palub komisjonil ühtlustada kõigile kultuuritoodetele (ükskõik, mil viisil neile ligi pääseb) rakendatavat käibemaksumäära, et vältida Euroopa uute internetiteenuste arengut aeglustavaid turuhäireid.