



EUROPOS PARLAMENTAS

2009–2014

---

*Teisės reikalų komitetas*

---

**2013/2180(INI)**

14.11.2013

# NUOMONĖS PROJEKTAS

Teisės reikalų komiteto

pateiktas Kultūros ir švietimo komitetui

Pasirengimas visiškam audiovizualinės aplinkos integravimui  
(2013/2180(INI))

Nuomonės referentė: Françoise Castex

PA\_NonLeg

## TRUMPAS PAGRINDIMAS

Žaliojoje knygoje „Pasirengimas visiškam audiovizualinės aplinkos integravimui: augimas, kūrimas ir vertybės“, kurią parengė Europos Komisija, nagrinėjami audiovizualinės žiniasklaidos transformacijos į konvergenciją žiniasklaidos aplinkoje padariniai. Konvergencija apibrėžiama kaip laipsniškas tradicinio transliavimo paslaugų ir internetu teikiamų paslaugų jungimasis. Tai suteikia galimybę be įprastų linijinių transliacijų stebėjimo televizoriuje matyti ir informaciją televizoriaus ekrane naudojant priedėlius, kuriais teikiamas internetinis vaizdo turinys (angl. *over-the-top*, OTT).

Kadangi audiovizualinės paslaugos, teikiamos per terminalus, sujungtus su internetu, ES vystosi labai sparčiai, riba tarp tradicinio transliavimo paslaugų ir naujų žiniasklaidos priemonių yra vis trapesnė.

Daugelio interneto paslaugų, kurioms šiuo metu nėra taikoma Audiovizualinės žiniasklaidos paslaugų direktyva (AVŽPD), vystymasis artėja prie elektroninės leidybos ir prie profesionalaus audiovizualinio turinio. Be to, jų poveikis gyventojams yra didžiulis, todėl nuo šiol tai yra laikoma masine žiniasklaidos priemone.

Taigi, nors riba tarp dviejų tradicinių vartojimo būdų nyksta, tačiau reglamentavimo pagal AVŽPD skirtumas tarp linijinių ir nelinijinių transliacijų paslaugų išlieka realus.

Reikėtų atsižvelgti į šios konvergencijos poveikį įvairioms teisinėms priemonėms, pavyzdžiui, AVŽPD ar Direktyvai dėl elektroninės komercijos.

Be to, atsižvelgiant į šiuo metu vykstančias derybas tarp Europos Sąjungos ir Jungtinių Amerikos Valstijų dėl Transatlantinės prekybos ir investicijų partnerystės, vienas iš audiovizualinės žiniasklaidos transformacijos iššūkių bus apsaugoti kultūrų įvairovę ir ES įmones šioje didelėje ES rinkoje.

## PASIŪLYMAI

Teisės reikalų komitetas ragina atsakingą Kultūros ir švietimo komitetą į savo pasiūlymą dėl rezoliucijos įtraukti šiuos pasiūlymus:

1. prašo Komisijos atlikti poveikio vertinimą siekiant nustatyti, ar AVŽPD taikymo sritis vis dar tinkama atsižvelgiant į visų ES piliečiams prieinamų audiovizualinių paslaugų raidą;
2. prašo Komisijos atsižvelgiant į AVŽPD tikslus įvertinti, ar vis dar reikalingas ir tinkamas ne toks griežtas nelinijinės transliacijos paslaugų reguliavimas pagal AVŽPD; visų pirma domisi tuo, kad mažai reglamentuojami komerciniai pranešimai tiekiant nelinijinės transliacijos paslaugas, nors šios paslaugos nuo šiol daro didelį poveikį ES piliečiams;
3. ragina Komisiją ir valstybes nares stiprinti AVŽPD 13 straipsnio dėl ES sukurtų kūrinių populiarinimo ir galimybių naudotis šiais kūriniais teikiant užsakomasias audiovizualines žiniasklaidos paslaugas, įgyvendinimą;
4. šiomis aplinkybėmis primena, kad visos linijinės ir nelinijinės transliacijos žiniasklaidos priemonės, kurios turi naudos iš audiovizualinių kūrinių transliacijos, turėtų prisidėti prie ES kūrinių finansavimo;
5. ragina Komisiją ir valstybes nares pasvarstyti, ar nereikėtų privalomus transliacijoms taikomus reikalavimų taikyti ne tik tinklų operatoriams, bet ir susijusios medžiagos kūrėjams;
6. prašo Komisijos suderinti taikomą PVM tarifą visiems kultūros darbams, kad ir koku būdu jie būtų pasiekiami, siekiant išvengti rinkos iškreipimų, dėl kurių vėluoja naujų interneto paslaugų klestėjimas ES.