



12.7.2010

KOMUNIKAT DLA POSŁÓW

Dotyczy: Petycji 0063/2010, którą złożył Gianni Darai (Włochy) w sprawie listu otwartego do Parlamentu w celu ocalenia ludności Wenecji

1. Streszczenie petycji

Z uwagi na charakterystykę Wenecji życie dla mieszkańców tego miasta jest bardziej skomplikowane i droższe. Coraz więcej mieszkańców je opuszcza, sklepy i handel znikają i ma je zastępować turystyka, co wkrótce doprowadzi do zmiany Wenecji w muzeum pod gołym niebem. Składający wyjaśnia, że pod względem administracyjnym Wenecja jest częścią miasta Mestre położonego na stałym lądzie, a jej szczególny charakter sprawia, że pod żadnym względem nie można jej porównywać z tym przemysłowym miastem, w związku z czym władze nie są w stanie w pełni zrozumieć potrzeb Wenecji. Jakiś czas temu proponowano wprowadzenie pewnej ulgi podatkowej, aby uwzględnić koszty życia w Wenecji wyższe o 20%, ale pomysł ten został odrzucony pod pretekstem obawy o zakłócenie konkurencji. Składający petycję zwraca się do Parlamentu o pomoc w odwróceniu tej sytuacji poprzez nadanie Wenecji specjalnego statusu, aby ułatwić mieszkańcom zrównoważenie dodatkowych kosztów życia, a także przedsięwzięcie środków w celu propagowania tradycyjnych zawodów i rękodzieła.

2. Dopuszczalność

Petycję uznano za dopuszczalną w dniu 27 kwietnia 2010 r. Zwrócono się do Komisji, aby dostarczyła informacje (art. 202 ust. 6 Regulaminu).

3. Odpowiedź Komisji, otrzymana dnia 12 lipca 2010 r.

Komisja zgadza się całkowicie z autorem petycji, że zachowanie dziedzictwa kulturowego, tradycji i korzeni oraz poszanowanie różnorodności kulturowej ma wielkie znaczenie. Komisja aktywnie promuje te zasady, m.in. w ramach współpracy w zakresie kultury,

europejskiego programu działań na rzecz kultury czy programu UE Kultura na lata 2007-2013.

Zakres działań Komisji w dziedzinie kultury określono w art. 167 Traktatu o funkcjonowaniu Unii Europejskiej, na mocy którego „Unia przyczynia się do rozkwitu kultury państw członkowskich, w poszanowaniu ich różnorodności narodowej i regionalnej, równocześnie podkreślając znaczenie wspólnego dziedzictwa kulturowego. Działanie Unii zmierza do zachęcania do współpracy między państwami członkowskimi oraz, jeśli to niezbędne, do wspierania i uzupełniania ich działań [...]”.

Odpowiedzialność za ochronę dziedzictwa kulturowego spoczywa zatem na państwach członkowskich. Oznacza to, że Komisja nie może podejmować działań mających na celu określenie sposobów ochrony, zachowania, przywrócenia lub odtworzenia narodowego dziedzictwa kulturowego, w tym tradycyjnych zawodów i rękodzieła.

Program EFRR 2007-2013 dla Wenecji obejmuje szczególne działanie priorytetowe mające na celu zwiększenie i promocję jej dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego. W szczególności będą z niego finansowane działania na rzecz zachowania tradycyjnego i artystycznego rękodzieła lub na rzecz wykorzystywania dziedzictwa kulturowego takiego jak muzea, biblioteki i inne obszary związane z kulturą.

Wybór poszczególnych przedsięwzięć w ramach programu operacyjnego leży jednak w gestii organu zarządzającego.

Właściwym organem zarządzającym, z którym należy się kontaktować w sprawie dalszych szczegółów, jest:

Regione Veneto
Direzione Programmi Comunitari
(c.a. Dott. Fabio Zuliani)
Fondamenta Santa Lucia
Cannaregio 23
30121 Venezia (VE)
e-mail: progcomunitari@regione.veneto.it

W odniesieniu do zachęt podatkowych, które można stosować w celu pobudzenia lokalnej gospodarki, na obecnym etapie opracowywania prawa UE państwa członkowskie, realizując swoje kompetencje w zakresie podatków, muszą przestrzegać prawa UE, a w szczególności zasady niedyskryminacji i udzielania pomocy państwa.