



28.9.2012

## MEDDELELSE TIL MEDLEMMERNE

**Om:        Andragende 0128/2012 af Prodan Statev, bulgarsk statsborger, om det indre digitale marked i Den Europæiske Union**

### 1.    **Sammendrag**

Andrageren klager over, at der i hans land ikke er adgang til populære tv-shows og film. Samtidig har Bulgarien et dårligt ry på grund af piratkopiering. I Bulgarien kender man ikke video on demand-tjenester. Ifølge andrageren finder udbydere (eksempelvis Apple og Netflix) det for problematisk at udbyde deres tjenester på det europæiske marked på grund af den fragmenterede ophavsrettighedsordning i EU. Han opfordrer til, at der indføres et ensartet digitalt marked uden eksklusive rettigheder og hindringer for distributionen.

### 2.    **Opfyldelse af betingelserne for behandling**

Andragendet opfylder betingelserne for behandling (fastslået den 5 juni 2012). Kommissionen anmodet om oplysninger (forretningsordenens artikel 202, stk. 6).

### 3.    **Kommissionens svar**, modtaget den 28. september 2012

"Andrageren beklager, at der mangler lovlige tjenester for kreativt onlineindhold, som f.eks. video on demand-tjenester på mindre markeder i EU som f.eks. det bulgarske marked og opfordrer til, at der indføres et reelt digitalt indre marked, navnlig for at håndtere problemet med overtrædelser af ophavsretten til onlineindhold.

#### Kommissionens bemærkninger til andragendet

Kommissionen er enig med andragerens holdning om, at den bedste måde at begrænse fænomenet med overtrædelse af ophavsret, som sker online, er at tilbyde et bredt udvalg af

kreativt indhold via teknisk hensigtsmæssige og lovligt autoriserede tjenester. De seneste tal fra International Federation of the Phonographic Industry viser faktisk en stigning i lovlige downloads af musik på verdensplan med 17 % fra 2010 til 2011 med over 13,4 mio. brugere, der er registreret hos lovlige tjenester.

Kreativt indhold beskyttes af ophavsret og relaterede rettigheder i henhold til internationale traktater og navnlig hvad angår onlinetjenester, af WIPO's traktat om ophavsret og WIPO's traktat om fremførelser og fonogrammer. I EU beskyttes kreativt indhold af en række EU-direktiver, herunder hvad angår onlinetjenester af direktiv 2001/29/EF (direktivet om informationssamfundet)<sup>1</sup>. Rettighedsindehavere – så som forfattere, film- og pladeproducenter – har ret til at vælge det territoriale anvendelsesområde for de licenser, som dækker deres producerede materiale.

I 2010 forpligtede Kommissionen sig til i den digitale dagsorden for Europa<sup>2</sup> at fremme adgangen til indhold i Den Europæiske Union. I meddelelsen fra 2011 om et indre marked for intellektuelle ejendomsrettigheder fastsatte Kommissionen foranstaltninger, "der fremmer dynamiske kulturelle og kreative brancher, som giver millioner borgere mulighed for at bruge og dele offentliggjort viden og underholdning på en nem og lovlig måde i hele Unionen, uanset hvilken medlemsstat de er bosat i"<sup>3</sup>. Dette omfatter et lovgivningsinitiativ til at forenkle musiklicenser på flere territorier og til at forbedre forvaltningssystemet for kollektive rettigheder. Kommissionen vedtog også i 2011 en grønbog om onlinedistribution af audiovisuelle værker, som har igangsat en debat om, hvordan man kan fremme udbuddet af audiovisuelt indhold over grænserne<sup>4</sup>.

## Konklusion

Disse initiativer har til formål at hjælpe Europas borgere med at finde lovligt tilgængeligt kreativt onlineindhold ud fra deres valg."

---

<sup>1</sup> Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2001/29/EF af 22. maj 2001 om harmonisering af visse aspekter af ophavsret og beslægtede rettigheder i informationssamfundet (EFT L 167 af 22.6.2001, s. 10, berigtigelse i EFT L 6 af 10.1.2002, s. 70, "direktivet om informationssamfundet").

<sup>2</sup> [http://ec.europa.eu/information\\_society/digital-agenda/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/information_society/digital-agenda/index_en.htm).

<sup>3</sup> [http://ec.europa.eu/internal\\_market/copyright/news/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/internal_market/copyright/news/index_en.htm).

<sup>4</sup> [http://ec.europa.eu/avpolicy/other\\_actions/content\\_online/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/avpolicy/other_actions/content_online/index_en.htm).