



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ

2009 - 2014

Επιτροπή Περιφερειακής Ανάπτυξης

2010/2156(INI)

10.1.2011

ΣΧΕΔΙΟ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗΣ

της Επιτροπής Περιφερειακής Ανάπτυξης

προς την Επιτροπή Πολιτισμού και Παιδείας

σχετικά με την απελευθέρωση του δυναμικού των κλάδων του πολιτισμού και της δημιουργικότητας
(2010/2156(INI))

Συντάκτης γνωμοδότησης: Oldřich Vlasák

PA_NonLeg

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Η Επιτροπή Περιφερειακής Ανάπτυξης καλεί την Επιτροπή Πολιτισμού και Παιδείας, που είναι αρμόδια επί της ουσίας, να συμπεριλάβει στην πρόταση ψηφίσματός της τις ακόλουθες προτάσεις:

1. χαιρετίζει το γεγονός ότι οι κλάδοι του πολιτισμού και των δημιουργικών βιομηχανιών (ΚΠΔ) αναγνωρίζονται από την Πράσινη Βίβλο ως ένα μέσο υπέρ της τοπικής και περιφερειακής ανάπτυξης, και επισημαίνει ότι οι τοπικές και περιφερειακές αρχές στα περισσότερα κράτη μέλη είναι αρμόδιες για τους τομείς που αναφέρονται στο πλαίσιο των ΚΠΔ, κυρίως δε για τον πολιτισμό, την έρευνα, την εκπαίδευση, τον τουρισμό και την απασχόληση·
2. επισημαίνει ότι οι πολιτιστικές και δημιουργικές υποδομές και εγκαταστάσεις παίζουν σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη του φυσικού περιβάλλοντος στις πόλεις και κωμοπόλεις και, ειδικότερα, στην αποκατάσταση των παλαιών βιομηχανικών περιοχών, και ότι, συγχρόνως, η πολιτιστική κληρονομιά θεωρείται σημαντική για την ανάπτυξη των αγροτικών περιοχών, κυρίως με τη συμβολή της στον τοπικό τουρισμό· πιστεύει, για το λόγο αυτό, ότι οι στρατηγικές στον τομέα του πολιτισμού και της δημιουργικότητας θα πρέπει να συμπεριληφθούν στις περιφερειακές και τοπικές αναπτυξιακές στρατηγικές, σε ένα πλαίσιο συνεργασίας μεταξύ των δημοσίων αρχών που αντιπροσωπεύουν διάφορες πολιτικές και των εκπροσώπων της κοινωνίας των πολιτών·
3. πιστεύει ότι τα σχέδια που αφορούν τον πολιτισμό και βασίζονται στη δημιουργικότητα είναι ικανά όχι μόνο να βελτιώσουν τις διαρθρωτικές συνθήκες στις περιφέρειες που υστερούν, αλλά και να συμβάλουν άμεσα στην ανταγωνιστικότητα και στη δημιουργία απασχόλησης σε όλες τις περιοχές· καλεί, ως εκ τούτου, την Επιτροπή, τα κράτη μέλη, τις περιφερειακές και τοπικές αρχές να εκμεταλλευτούν το δυνατόν περισσότερο τα υπάρχοντα προγράμματα στήριξης της ΕΕ όπως είναι η πολιτική συνοχής και η διαρθρωτική πολιτική, η αγροτική ανάπτυξη στο πλαίσιο της κοινής γεωργικής πολιτικής, το πρόγραμμα πλαίσιο για την έρευνα, το πρόγραμμα για την ανταγωνιστικότητα και την καινοτομία, κ.λπ. με σκοπό την ενίσχυση του πολιτισμού και της δημιουργικότητας·
4. συνιστά στην Επιτροπή να αξιολογήσει την καταλληλότητα των διαρθρωτικών ταμείων και των ισχυόντων και μελλοντικών προγραμμάτων στους τομείς του πολιτισμού, της έρευνας, του τουρισμού, των οπτικοακουστικών μέσων, της νεότητας και της εκπαίδευσης, αντλώντας διδάγματα από τα υπάρχοντα προγράμματα και μελέτες, ώστε να σχεδιάσει μία πολιτική συνοχής για την μετά το 2013 περίοδο, που θα συμβάλει στην πλήρη απελευθέρωση του δυναμικού της πολιτιστικής σφαίρας, και ιδιαίτερα των κλάδων της δημιουργικότητας·
5. ζητεί οι ΜΜΕ και το ιδιωτικό κεφάλαιο να παίξουν στο μέλλον σημαντικότερο ρόλο στην εφαρμογή των σχεδίων και μέτρων στον τομέα του πολιτισμού και της δημιουργικότητας, ιδιαίτερα μέσω της σύμπραξης του δημόσιου και του ιδιωτικού τομέα, και της μεγιστοποίησης της χρήσης των οικονομικών μηχανισμών της ΕΤΕ και του Ευρωπαϊκού Ταμείου Επενδύσεων·
6. καλεί την Επιτροπή να συνεχίσει τις προσπάθειές της για την στήριξη του τομέα του

πολιτισμού και της δημιουργικότητας με την εφαρμογή ενός πιο σύνθετου συστήματος συνεργασίας μεταξύ των κρατών μελών και των οργάνων της ΕΕ, όχι εντός ενός κανονιστικού πλαισίου, αλλά με μια ανοιχτή μέθοδο συντονισμού για την μεταφορά της εμπειρίας, συνιστά δε στην Επιτροπή να συμπεριλάβει τις τοπικές και περιφερειακές αρχές στη διαδικασία παρακολούθησης της Πράσινης Βίβλου, σύμφωνα με την αρχή της επικουρικότητας.