



EUROPEES PARLEMENT

2009 - 2014

Commissie regionale ontwikkeling

2010/2156(INI)

10.1.2011

ONTWERPADVIES

van de Commissie regionale ontwikkeling

aan de Commissie cultuur en onderwijs

inzake de ontsluiting van het potentieel van de cultuurindustrie en de creatieve
bedrijfstukken
(2010/2156(INI))

Rapporteur voor advies: Oldřich Vlasák

PA_NonLeg

SUGGESTIES

De Commissie regionale ontwikkeling verzoekt de ten principale bevoegde Commissie cultuur en onderwijs onderstaande suggesties in haar ontwerpresolutie op te nemen:

1. is ingenomen met het feit dat de cultuurindustrie en de creatieve bedrijfstakken (CCB) in het hele groenboek erkend worden als instrument voor plaatselijke en regionale ontwikkeling, en wijst erop dat in de meeste lidstaten de plaatselijke en regionale autoriteiten bevoegd zijn in de context van CCB's, met name cultuur, onderzoek, onderwijs, toerisme en werkgelegenheid;
2. wijst erop dat de infrastructuur en faciliteiten voor cultuur en recreatie een belangrijke rol spelen bij de ontwikkeling van de fysieke leefomgeving van steden, in het bijzonder de rehabilitatie van oude industriewijken, en dat cultureel erfgoed tegelijkertijd ook van belang is voor de ontwikkeling van plattelandsgebieden, vooral dankzij de bijdrage die het levert aan het plattelandstoerisme; meent derhalve dat de strategieën voor de culturele en de creatieve sector moeten worden geïntegreerd in regionale en lokale ontwikkelingsstrategieën, in het raam van een partnerschap tussen overheidsinstanties die verschillende beleidsgebieden vertegenwoordigen en de betrokken vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld;
3. is van mening dat projecten in verband met cultuur en creativiteit niet alleen de structurele situatie van achterstandsregio's kunnen verbeteren, maar ook rechtstreeks kunnen bijdragen tot het concurrentievermogen en de werkgelegenheid in alle regio's; verzoekt derhalve de Commissie, de lidstaten, de regio's en de plaatselijke autoriteiten zo veel en zo optimaal mogelijk gebruik te maken van de bestaande steunprogramma's van de EU, zoals het cohesie- en het structuurbeleid, de plattelandsontwikkeling binnen het gemeenschappelijk landbouwbeleid, het kaderprogramma voor onderzoek, het PCI, enz., om cultuur en creativiteit te bevorderen;
4. beveelt aan dat de Commissie de relevantie van de Structuurfondsen en bestaande en toekomstige programma's op het gebied van cultuur, onderzoek, toerisme, audiovisuele media, jeugd en onderwijs evalueert en lering trekt uit bestaande projecten en studies om voor de periode na 2013 een cohesiebeleid uit te werken dat kan bijdragen tot de volledige ontsluiting van het potentieel van de culturele sfeer, en met name dat van de creatieve bedrijfstakken;
5. wenst dat het MKB en particulier kapitaal in de toekomst een grotere rol gaan spelen bij de tenuitvoerlegging van projecten en maatregelen in de culturele en creatieve sector, met name door middel van publiek-private partnerschappen en maximale gebruikmaking van de financiële instrumenten van de EIB en het EIF;
6. verzoekt de Commissie te blijven streven naar ondersteuning van het kader voor cultuur en creativiteit door een beter uitgewerkt systeem voor samenwerking tussen de lidstaten en de EU-instellingen te bevorderen dat niet alleen steunt op een regelgevingskader, maar ook op de open coördinatiemethode voor het delen van ervaringen, en beveelt aan dat de Commissie, overeenkomstig het subsidiariteitsbeginsel, de plaatselijke en regionale autoriteiten betreft bij de follow-up van het groenboek.