



EURÓPSKY PARLAMENT

2009 - 2014

Výbor pre regionálny rozvoj

2010/2156(INI)

10.1.2011

NÁVRH STANOVISKA

Výboru pre regionálny rozvoj

pre Výbor pre kultúru a vzdelávanie

k uvoľneniu potenciálu kultúrneho a kreatívneho priemyslu
(2010/2156(INI))

Spravodajca výboru požiadaného o stanovisko: Oldřich Vlasák

PA_NonLeg

NÁVRHY

Výbor pre regionálny rozvoj vyzýva Výbor pre kultúru a vzdelávanie, aby ako gestorský výbor zaradil do návrhu uznesenia, ktorý prijme, tieto návrhy:

1. víta skutočnosť, že kultúrny a kreatívny priemysel bol uznaný v zelenej knihe ako nástroj miestneho a regionálneho rozvoja, a poukazuje na to, že miestne a regionálne orgány vo väčšine členských štátov sú zodpovedné za odvetvia uvádzané v kontexte kultúrneho a kreatívneho priemyslu, najmä kultúru, výskum, vzdelávanie, cestovný ruch a zamestnanosť;
2. poukazuje na to, že kultúrne a kreatívne infraštruktúry a nástroje zohrávajú dôležitú úlohu pri rozvoji materiálneho prostredia v mestách a veľkomestách a najmä zveľaďovaní starých priemyselných štvrtí a že kultúrne dedičstvo je zároveň považované za dôležité pre rozvoj vidieckych oblastí najmä vzhľadom na jeho prínos k rozvoju vidieckeho cestovného ruchu; domnieva sa, že kultúrne a kreatívne stratégie by mali byť zahrnuté do stratégií regionálneho a miestneho rozvoja v rámci partnerstva medzi verejnými orgánmi zastupujúcimi rôzne oblasti politiky a relevantnými zástupcami občianskej spoločnosti;
3. domnieva sa, že kultúrne a kreatívne projekty nielen zlepšujú štrukturálne podmienky zaostávajúcich regiónov, ale aj priamo prispievajú ku konkurencieschopnosti a vytváraniu pracovných príležitostí vo všetkých regiónoch; preto žiada Komisiu, členské štáty, regióny a miestne orgány, aby na podporu kultúry a tvorivosti čo najlepšie využívali existujúce podporné programy EÚ, ako sú politika súdržnosti a štrukturálna politika, rozvoj vidieka v rámci spoločnej poľnohospodárskej politiky, rámcový program pre výskum, rámcový program pre konkurencieschopnosť a inovácie atď.;
4. odporúča, aby Komisia vyhodnotila úlohu štrukturálnych fondov a existujúcich a budúcich programov v oblasti kultúry, výskumu, cestovného ruchu, audiovizuálnych médií, mládeže a vzdelávania, a aby čerpala z existujúcich projektov a štúdií pri príprave politiky súdržnosti po roku 2013, ktorá by prispela v využití plného potenciálu kultúrnej sféry a najmä kreatívneho priemyslu;
5. žiada, aby v budúcnosti MSP a súkromný kapitál zohrávali dôležitejšiu úlohu pri realizovaní projektov a opatrení v kultúrnom a kreatívnom odvetví, najmä prostredníctvom partnerstva medzi súkromným a verejným sektorom a prostredníctvom maximálneho využívania finančných nástrojov Európskej investičnej banky a Európskeho investičného fondu;
6. vyzýva Komisiu, aby pokračovala vo svojom úsilí podporovať kultúrny a kreatívny rámec a aby presadila prepracovanejší systém spolupráce medzi členskými štátmi a inštitúciami EÚ, ktorý nebude založený na regulačnom rámci, ale na otvorenej metóde koordinácie v záujme výmeny skúseností, a odporúča, aby v súlade so zásadou subsidiarity Komisia začlenila miestne a regionálne orgány do procesu, ktorý bude nasledovať po zelenej knihe;