



EUROPAPARLAMENTET

2009 - 2014

Utskottet för regional utveckling

2010/2156(INI)

10.1.2011

FÖRSLAG TILL YTTRANDE

från utskottet för regional utveckling

till utskottet för kultur och utbildning

över att ta tillvara potentialen i den kulturella och den kreativa sektorn
(2010/2156(INI))

Föredragande: Oldřich Vlasák

PA_NonLeg

FÖRSLAG

Utskottet för regional utveckling uppmanar utskottet för kultur och utbildning att som ansvarigt utskott infoga följande i sitt resolutionsförslag:

1. Europaparlamentet gläder sig åt att man i grönboken genomgående erkänner den kulturella och den kreativa sektorn som ett medel för lokal och regional utveckling och framhåller att det är de lokala och regionala myndigheterna som i de flesta medlemsstater ansvarar för de områden som nämns i samband med den kulturella och den kreativa sektorn, särskilt kultur, forskning, utbildning, turism och sysselsättning.
2. Europaparlamentet betonar att kulturella och kreativa infrastrukturer och inrättningar har en viktig funktion att fylla vid utvecklingen av den fysiska miljön i mindre städer och storstäder och särskilt vid upprustningen av gamla industriregioner. Kulturarvet betraktas också som betydelsefullt vid utvecklingen av landsbygdsområden, framför allt genom sitt bidrag till landsbygdsturismen. Parlamentet anser därför att kulturella och kreativa strategier bör ingå i regionala och lokala utvecklingsstrategier i ett partnerskap mellan offentliga myndigheter på olika politikområden och berörda företrädare för det civila samhället.
3. Europaparlamentet anser att kultur- och kreativitetsbaserade projekt har förmågan att dels förbättra de strukturella förhållandena i eftersatta regioner, dels bidra direkt till konkurrenskraft och nya arbetstillfällen i alla regioner. Kommissionen, medlemsstaterna, regionerna och de lokala myndigheterna uppmanas därför att använda och på bästa sätt utnyttja EU:s nuvarande stödprogram, såsom sammanhållnings- och strukturpolitiken, landsbygdsutvecklingen inom den gemensamma jordbrukspolitik, ramprogrammet för forskning, ramprogrammet för konkurrenskraft och innovation osv., för att främja kultur och kreativitet.
4. Europaparlamentet rekommenderar kommissionen att utvärdera betydelsen av strukturfonderna och av nuvarande och framtida program som rör kultur, forskning, turism, audiovisuella medier, ungdomar och utbildning och att dra lärdom av nuvarande projekt och studier för att utforma en sammanhållningspolitik efter 2013 som kan hjälpa till att frigöra den kulturella sfärens fulla potential, och då särskilt den kreativa sektorns potential.
5. Europaparlamentet anser att små och medelstora företag och privat kapital i framtiden bör spela en allt viktigare roll vid genomförandet av projekt och åtgärder inom den kulturella och den kreativa sektorn med hjälp av offentlig-privata partnerskap och maximal användning av EIB:s och EIF:s finansiella instrument.
6. Europaparlamentet uppmanar kommissionen att fortsätta sina insatser för att stödja det kulturella och kreativa området genom att arbeta för ett mer omfattande samarbetsystem bland medlemsstaterna och EU-institutionerna som inte grundar sig på ett regelverk, utan på en öppen samordningsmetod för utbyte av erfarenheter. Parlamentet rekommenderar kommissionen att inkludera lokala och regionala myndigheter i uppföljningsprocessen till grönboken i enlighet med subsidiaritetsprincipen.