



## Infografika: Nowe przepisy ułatwią nadawcom publikowanie treści w całej UE

**PE dał zielone światło dla rozpoczęcia negocjacji z państwami członkowskimi ws. rozporządzenia, które uprości dystrybucję internetowych programów telewizyjnych i radiowych w całej UE.**

We wtorek, 12 grudnia, Parlament Europejski przyjął swój mandat do rozmów z państwami członkowskimi ws. przepisów, które mają ułatwić nadawcom publikowanie treści online w całej UE.

Ponad połowa wszystkich użytkowników internetu w UE ogląda TV online lub korzysta z telewizyjnych usług catch-up. Nadawcy i inni operatorzy mają trudności z określeniem praw do swoich usług internetowych lub cyfrowych, gdy chcą oferować je w innych krajach UE.

Projekt rozporządzenia koncentruje się na zapewnieniu osobom przebywającym w innym państwie członkowskim dostępu do internetowych programów newsowych. Nadawcy, którzy chcą oferować program online w różnych krajach UE, będą musieli uzyskać prawa tylko w jednym kraju.

Warto wspomnieć, że maju 2017 r. Parlament przyjął inne rozporządzenie, które pozwoli abonentom internetowych serwisów z filmami, muzyką, prasą i książkami na korzystanie z nich w innym państwie członkowskim podczas tymczasowych pobytów, np. w związku z urlopem, studiami. Nowe reguły wejdą w życie w pierwszej połowie 2018 r. i obejmą przyszłe oraz już obowiązujące umowy abonamentowe. [Więcej informacji.](#)

### Kolejne kroki

Po tym państwa członkowskie przyjmą swój mandat, Parlament Europejski będzie mógł przystąpić do negocjacji z państwami członkowskimi.

### Więcej informacji

[Komunikat prasowy \(EN\)](#)

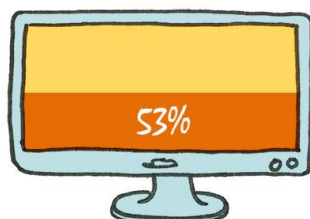
[Ścieżka proceduralna](#)

[Najważniejszy temat: Wspólny rynek cyfrowy](#)

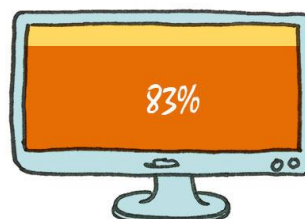
[Komunikat prasowy: Komisja proponuje nowoczesne przepisy UE dotyczące praw autorskich z myślą o rozwoju i rozpowszechnianiu kultury europejskiej](#)

# TELEWIZJA INTERNETOWA W UE

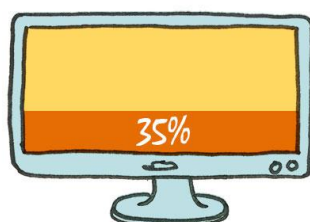
## W jaki sposób Europejczycy oglądają telewizję?



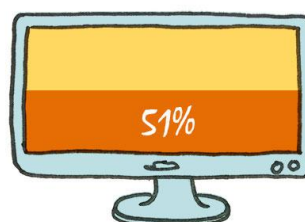
ankietowanych w UE korzysta z filmów i seriali w interecie co najmniej raz w tygodniu



wolałoby korzystać w tym celu z autoryzowanej platformy



uważa, że nielegalne pozyskiwane treści z internetu na własny użytek jest akceptowalne



Europejczyków\* korzysta z usług catch-up, które pozwalają na obejrzenie programów pokazanych w telewizji kilka dni temu

\*obywatele UE oraz państw, których stacje telewizyjne i radiowe są zrzeszone w Europejskiej Unii Nadawców

Źródła: Komisja Europejska, Europejska Unia Nadawców



Telewizja w internecie

## Ustalanie prawa własności intelektualnej: skomplikowane zadanie



scenariusz



prawa do zdjęć



muzyka



scenografia  
(położenie)



aktorzy



reżyser



montażysta



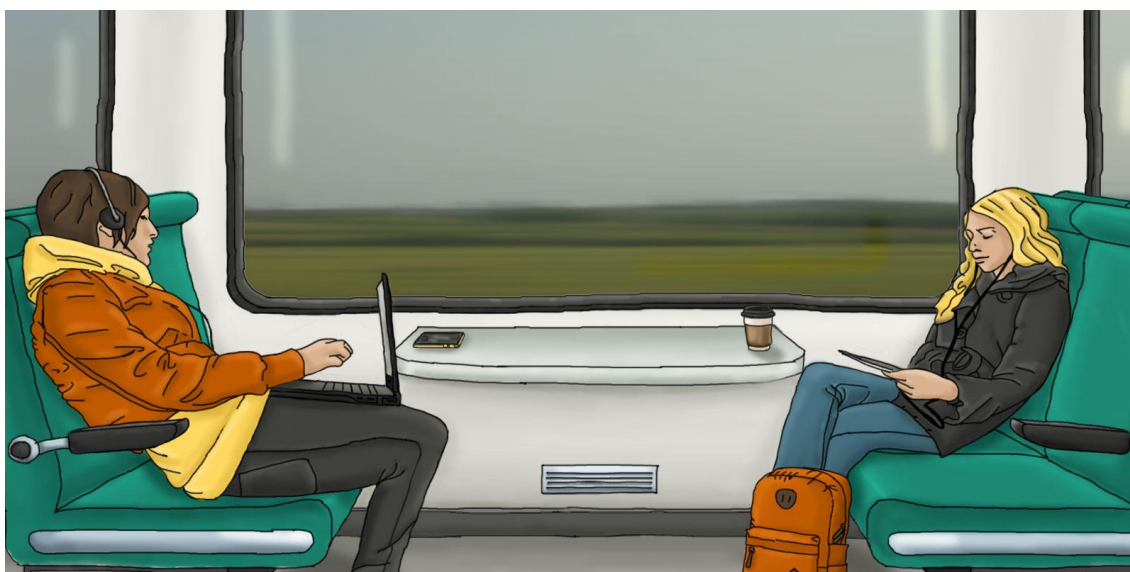
kostiumy

Każde z praw musi być  
ustalone w każdym  
państwie, w którym  
produkcja będzie  
dystrybuowana.



[europarl.europa.eu](http://europarl.europa.eu)

Ustalenie praw własności intelektualnej



Nowe przepisy ułatwią dostęp do treści online pochodzących z całej UE