



EUROOPA PARLAMENT

2009–2014

Tööstuse, teadusuuringute ja energeetikakomisjon

2010/2156(INI)

10.2.2011

ARVAMUS

Esitaja: tööstuse, teadusuuringute ja energeetikakomisjon

Saaja: kultuuri- ja hariduskomisjon

Kultuuri- ja loomemajanduse potentsiaali rakendamine
(2010/2156(INI))

Arvamuse koostaja: Ivo Belet

PA_NonLeg

ETTEPANEKUD

Tööstuse, teadusuuringute ja energeetikakomisjon palub vastutaval kultuuri- ja hariduskomisjonil lisada oma resolutsiooni ettepanekusse järgmised ettepanekud:

1. on seisukohal, et kultuuri- ja loomemajandus, mis annab tööd 5 miljonile isikule ja mille osakaal ELi SKPst on 2,6%, täidab ELi majanduskasvus üht olulisimat rolli, kuna see loob uusi töökohti, etendab otsustavat rolli ülemaailmsetes väärtusahelates, ergutab innovatsiooni, pakub lisandväärtust sotsiaalse ühtekuuluvuse tegurina ja on tõhusaks vahendiks praeguse majanduslanguse vastu võitlemisel;
2. kutsub komisjoni üles jätkama oma jõupingutusi kultuuri- ja loomemajanduse paremaks määratlemiseks, et analüüsida põhjalikult selle mõju pikaajalisele majanduskasvule ja rahvusvahelisele konkurentsivõimele ning edendada kõnealuse sektori eripära suuremat tunnustamist;
3. rõhutab, kui tähtis on Euroopa digitaalse tegevuskava kiire rakendamine ja edu, et kultuuri- ja loomemajandus saaks kõigist kaugeleulatuva ja kiire lairibaühenduse ning uue traadita tehnoloogia loodavatest võimalustest täit kasu ja suudaks nendega edukalt kohanduda;
4. kutsub komisjoni ja liikmesriike üles pakkuma kultuuri- ja loomemajandusele rohkem võimalusi kasutada ära internetiturgusid ja lasta kunstnikel digitaalkeskonnast kasu saada;
5. rõhutab, kui tähtsad on uutele platvormidele ja seadmetele võrdse juurdepääsu tingimuste loomise seisukohast koostalitlusvõime ja normid, ning kutsub komisjoni üles edendama platvormide koostalitlusvõimet, töötama välja normid, mis aitavad luua innovatsiooni soodustava turu, ning vältima selliste süsteemide kasutamist, mis võivad piirata juurdepääsu mitmekesisele sisule;
6. kutsub komisjoni üles aitama kultuuri- ja loomemajanduse valdkonnas tegutsevatel VKEdel leida Euroopa digitaalse tegevuskava raames konkurentsivõimelisi ja tarbijasõbralikke uuenduslikke internetis toimivaid ettevõtlusmudeleid, mis põhinevad kaasfinantseerimisel ning kultuuri- ja loomemajanduse ja vahendajate vahelisel riskijagamisel;
7. palub komisjonil ja liikmesriikidel stimuleerida avaliku ja erasektori kultuuri- ja loomemajanduse investeeringuid, et luua ja töötada välja kergesti ülevõetavad tehnoloogiad energia säästmise ja -tõhususe parandamiseks;
8. nõuab, et loodaks tõeline Euroopa loomemajanduse ühtne turg, mis võimaldaks kultuuri- ja loomemajandusel laieneda ja jõuda suurema potentsiaalse kliendibaasini, aitaks sel välja töötada uued pikaajalised loomise, levitamise ja kasutamise strateegiad ning edendaks liikuvust, kontakte ja koostööd kultuuri- ja loomemajanduses tegutsevate isikute vahel, luues selleks eelkõige kultuuri- ja loomemajanduse platvormid;
9. rõhutab, et ELi innovatsioonipoliitika peab andma oma osa loomemajanduse VKEde

tehnilise, majandusliku, sotsiaalse ja keskkonnavalase innovatsioonipotentsiaali kaasamiseks ning võtma arvesse loomemajanduse olulist rolli loomingulise ja innovatsioonisõbraliku ühiskonna loomisel; kutsub seetõttu komisjoni ja liikmesriike üles tagama, et riigihankemenetlused ei tooks VKEde jaoks kaasa tarbetuid kulusid ja bürokraatiat;

10. rõhutab, et intellektuaalomandi õigused on loomemajanduse ettevõtete üks põhivarasid ning üksikisiku loometegevuse stiimul ja investeering loomingusse; kutsub seetõttu üles kehtestama kavasid, mis aitaksid kultuuri- ja loomemajandusel kohaneda digitaalsele tehnoloogiale üleminekuga uute sidusteenuste abil, mis põhinevad õiguste haldamise uutel vormidel, mis edendavad autoriõigusi, nt laiendatud kollektiivse litsentsimise süsteemid ja lihtsad ühtse kontrollpunkti süsteemid õiguste hankimiseks; nõuab lisaks intellektuaalomandi õiguste kaitset ja jõustamist reguleeriva tasakaalustatud õigusliku raamistiku kehtestamist;
11. tunnistab, et rahaliste vahendite kättesaamatus on loomemajanduses peamine probleem, mis pärsib paljude ettevõtete majanduskasvu; rõhutab, et loomemajanduse tugevdamiseks on loomeettevõtetel tungiv vajadus rahastamisalgatuste järele; toob välja, et kultuuri- ja loomemajanduse olemusele on kõige sobivamad rahastamise vormid riskikapitali, börsivälise kapitali, äriinglite ja vahefinantseerimise kaudu tehtud investeeringud; toonitab sellega seoses ka EIP (Euroopa Investeerimispank) ja EIFi (Euroopa Investeerimisfond) potentsiaali loomesektori toetamiseks, peamiselt VKEde toetamise kaudu;
12. soovib luua Euroopa loomemajanduse liidu raames platvormi, mille kaudu saab teavet ja nõuandeid investeerimissuutlikkuse ja pikaajaliste ettevõtlusstrateegiate, laenuudele juurdepääsu, garantiifondide ja piiriüleste erainvesteeringute kohta, ning nõuab, et uuritaks loomemajanduse panga asutamise võimalust; tunnistab lisaks ELi programmide, näiteks innovatsiooni ja konkurentsivõime programmi tulemuslikkust VKEde puhul rahastamisele juurdepääsu võimaldamisel ning teeb ettepaneku, et komisjon hindaks sarnaste eriprogrammide koostamise võimalust kultuuri- ja loomemajanduse jaoks;
13. kiidab heaks asjaolu, et komisjon võttis Euroopa 2020. aasta strateegia juhtalgatuses „Innovatiivne liit” kohustuse moodustada Euroopa disainiküsimusi käsitleva komitee, kes peaks aasta jooksul esitama ettepanekud, kuidas disaini innovatsioonipoliitikas rohkem tähtsustada;
14. juhib tähelepanu sellele, et Ühtekuuluvusfond ja struktuurifondid pakuvad olulisi rahastamisvõimalusi kultuuri, loometegevuse ja innovatsiooni jaoks kogu ELis; peab siiski kahetsusväärseks, et nähtavasti on kultuuri- ja loomeettevõtted saanud kõnealustest fondidest seni kasu üksnes piiratud ulatuses; kutsub seetõttu liikmesriike ja komisjoni üles hõlbustama juurdepääsu rahastamisele kõnealuste instrumentide kaudu ning suurendama teadlikkust kättesaadavatest vahenditest ja jagama selle kohta rohkem teavet;
15. rõhutab vajadust soodsama maksu- ja investeerimiskliima järele, mis hõlmaks kehtivate käibemaksueeskirjade läbivaatamist (pidades sealhulgas silmas ülisuurt erinevust internetis ja väljaspool võrgukeskkonda kehtivate tasude vahel) ning praeguste maksusoodustuskavade laiendamist;
16. teeb ettepaneku luua Euroopa vabatahtliku tegevuse aasta osana tegevusprogramm, mis on

pühendatud piiriülesele kultuurialasele edendus- ja koostööle;

17. kutsub liikmesriike ja komisjoni üles astuma samme selleks, et kasvatada investorite teadlikkust loometööstuse majanduslikust väärtusest ja suurest potentsiaalist parandada Euroopa majanduse konkurentsivõimet, koostades näiteks kogu Euroopat hõlmavad äriplaani suunised loome- ja kultuurivaldkonna projektide/teenuste/tööde jaoks, samuti konkreetseid tulemusnäitajad, mis võivad hõlbustada sektorisse tehtavate investeeringute tehnilist ja majanduslikku hindamist, et vältida VKEde puhul tarbetuid kulusid ja bürokraatiat;
18. rõhutab, kui oluline on kultuur ja kultuuriloomes ühiskonna ja meie ühise Euroopa identiteedi jaoks, kuna selle kaudu edendatakse väärtusi, mis moodustavad osa meie kollektiivsest mälust ja pärandist;
19. rõhutab, kui oluline on laiendada Euroopa digitaalset raamatukogu ning arendada seda Euroopa kultuuripärandi, kollektiivse mälu ja loome edendamise keskusena ning haridus-, kultuuri-, innovatsiooni- ja ettevõtlusalase tegevuse lähtepunktina; juhib tähelepanu asjaolule, et loominguks kontaktid moodustavad ühe meie kultuuripärandi ja majanduse tugisammastest ning et nende jätkuvust tuleb seetõttu kaitsta teadmiste ja oskuste edasiandmise asjakohaste mehhanismidega;
20. toonitab, kui tähtsad on haridusprogrammid, mis keskenduvad kutseõppele, ideede arendamisele ja lugude jutustamise oskusele, digitaaloskustele, tehnilistele, ettevõtlus- ja turustamisoskustele, sealhulgas sotsiaalsete võrgustike kasutamisele, ning töötajate oskustele; rõhutab, et kultuuri- ja loomemajanduse, ülikoolide, uurimiskeskuste, kunstikoolide ja kunstiasutuste vahelise tiheda koostöö ja dialoogi tulemusena on võimalik pakkuda ühiseid koolitusprogramme ja elukestva õppe võimalusi; julgustab seetõttu liikmesriike ja piirkondi looma niisuguse koostöö võimalusi, töötama välja poliitika, mis ühendab infrastruktuuriinvesteeringud inimkapitali tehtavate investeeringutega, ja uurima innovatsioonitšekkide süsteeme, et aidata kultuuri- ja loomevaldkonna VKEdel ja üksikisikutel kutsealaseid oskusi omandada.

PARLAMENDIKOMISJONIS TOIMUNUD LÕPPHÄÄLETUSE TULEMUS

Vastuvõtmise kuupäev	10.2.2011
Lõpphääletuse tulemus	+: 45 –: 4 0: 0
Lõpphääletuse ajal kohal olnud liikmed	Jean-Pierre Audy, Zigmantas Balčytis, Ivo Belet, Bendt Bendtsen, Reinhard Bütikofer, Maria Da Graça Carvalho, Jorgo Chatzimarkakis, Giles Chichester, Pilar del Castillo Vera, Christian Ehler, Lena Ek, Ioan Enciu, Gaston Franco, Adam Gierek, Norbert Glante, Fiona Hall, Romana Jordan Cizelj, Arturs Krišjānis Kariņš, Lena Kolarska-Bobińska, Bogdan Kazimierz Marcinkiewicz, Marisa Matias, Jaroslav Paška, Anni Podimata, Miloslav Ransdorf, Herbert Reul, Teresa Riera Madurell, Michèle Rivasi, Jens Rohde, Paul Rübig, Amalia Sartori, Konrad Szymański, Britta Thomsen, Evžen Tošenovský, Ioannis A. Tsoukalas, Claude Turmes, Vladimir Urutchev, Adina-Ioana Vălean, Kathleen Van Brempt, Alejo Vidal-Quadras
Lõpphääletuse ajal kohal olnud asendusliige/asendusliikmed	Maria Badia i Cutchet, Antonio Cancian, Françoise Grossetête, Cristina Gutiérrez-Cortines, Yannick Jadot, Ivailo Kalfin, Bernd Lange, Mario Pirillo, Vladimír Remek, Silvia-Adriana Țicău