



**2015/2205(DEC)**

18.2.2016

# **OPINIÓN**

de la Comisión de Libertades Civiles, Justicia y Asuntos de Interior

para la Comisión de Control Presupuestario

sobre la aprobación de la gestión en la ejecución del presupuesto de las  
agencias de la Unión Europea para el ejercicio 2014: rendimiento, gestión  
financiera y control  
(2015/2205(DEC))

Ponente de opinión: Monica Macovei

PA\_NonLeg

## SUGERENCIAS

La Comisión de Libertades Civiles, Justicia y Asuntos de Interior pide a la Comisión de Control Presupuestario, competente para el fondo, que incorpore las siguientes sugerencias en la propuesta de Resolución que apruebe:

1. Subraya la importancia de gestionar los conflictos de intereses e insta a las agencias que aún no lo hayan hecho a que adopten y publiquen en sus sitios web sus políticas y orientaciones prácticas sobre la gestión y la prevención de conflictos de intereses, en particular EU-LISA, Europol y Frontex, y a que informen al respecto en marzo de 2016; pide a las agencias que aporten documentación de casos de conflictos de intereses que hayan identificado;
2. Reitera la importancia de publicar los currículos y las declaraciones de intereses de los miembros de los consejos de administración, del personal encargado de la gestión y de los expertos externos e internos; subraya que la transparencia es clave para mitigar los riesgos de conflictos de intereses; insta a las agencias a que establezcan normas claras relativas a la protección de denunciantes de irregularidades y «puertas giratorias»;
3. Recomienda al Tribunal que se centre en auditar la gestión operativa y pide a las agencias que mejoren el sistema de información y proporcionen indicadores de rendimiento operativo;
4. Toma nota de que CEPOL, EASO, EU-LISA y Europol presentaban elevados porcentajes de prórrogas anuladas, lo que indica deficiencias en la planificación presupuestaria y la gestión del proyecto; recuerda que el principio de anualidad es uno de los tres principios básicos de la contabilidad; reconoce que un elevado nivel de prórrogas está reñido con el principio de anualidad; tiene conocimiento del comentario del Tribunal de Cuentas de que frecuentemente las prórrogas son el resultado de acontecimientos que escapan al control de las agencias o que se justifican por la naturaleza plurianual de las operaciones, de los procedimientos de adjudicación de contratos o de los proyectos; no obstante, pide a esas agencias en concreto que reduzcan las prórrogas anuladas;
5. Pide a esas agencias que continúen intensificando sus esfuerzos y que mejoren sus políticas de comunicación para ampliar su visibilidad a través de diversas redes sociales, con el objetivo de sensibilizar acerca de sus actividades y sus logros y a fin de garantizar que los ciudadanos estén bien informados sobre su trabajo.

## RESULTADO DE LA VOTACIÓN FINAL EN LA COMISIÓN COMPETENTE PARA EMITIR OPINIÓN

<b>Fecha de aprobación</b>	16.2.2016
<b>Resultado de la votación final</b>	+:                52 -:                1 0:                 2
<b>Miembros presentes en la votación final</b>	Jan Philipp Albrecht, Gerard Batten, Michał Boni, Caterina Chinnici, Rachida Dati, Agustín Díaz de Mera García Consuegra, Frank Engel, Cornelia Ernst, Tanja Fajon, Laura Ferrara, Monika Flašíková Beňová, Lorenzo Fontana, Kinga Gál, Nathalie Griesbeck, Sylvie Guillaume, Jussi Halla-aho, Monika Hohlmeier, Brice Hortefeux, Sophia in 't Veld, Eva Joly, Sylvia-Yvonne Kaufmann, Timothy Kirkhope, Barbara Kudrycka, Kshetu Kyenge, Marju Lauristin, Monica Macovei, Roberta Metsola, Claude Moraes, József Nagy, Péter Niedermüller, Soraya Post, Judith Sargentini, Birgit Sippel, Branislav Škripek, Helga Stevens, Traian Ungureanu, Bodil Valero, Udo Voigt, Josef Weidenholzer, Cecilia Wikström, Kristina Winberg, Tomáš Zdechovský
<b>Suplentes presentes en la votación final</b>	Marina Albiol Guzmán, Carlos Coelho, Anna Maria Corazza Bildt, Pál Csáky, Daniel Dalton, Dennis de Jong, Gérard Deprez, Anna Hedh, Petr Ježek, Emil Radev, Christine Revault D'Allonnes Bonnefoy, Barbara Spinelli, Elissavet Vozemberg-Vrionidi