



Ontdek de culturele hoofdsteden 2010: Essen, Istanbul en Pécs

Waarom is het leuk en interessant om Istanbul, de grootste stad van Turkije, het Hongaarse Pécs, de levendige universiteitsstad met mediterrane trekjes of Essen in het Duitse Ruhrgebied te bezoeken? Wat is er te doen en te zien? Deze vragen stelden wij aan een aantal parlementsleden die deze Culturele hoofdsteden van 2010 goed kennen.

Essen "baadt niet meer in het stof"

"Essen en het Ruhrgebied baden niet meer in het stof maar zijn de toekomst. RUHR.2010 toont de transformatie van het voormalige mijnbouwgebied. Je kunt de toekomst aanraken met nieuwe kunst- en cultuurvormen rondom onconventionele locaties. RUHR.2010 is een culturele hoofdstad voor en door iedereen," aldus de Duitse sociaaldemocraat Jens Geier.

De website die voor de gelegenheid is gemaakt verwoordt het zo: "Essen maakt gebruik van drie leidende thema's: mythologie, metropolis en Europa. Deze worden verweven in en weergegeven door de volgende disciplines en onderwerpen: beeld, theater, muziek, taal, creatieve industrieën en festivals. Via deze media vertelt het programma ons verhaal van verandering. Door de Ruhrmythologie als ons uitgangspunt te nemen, willen wij de geboorte van een nieuwe metropolis laten zien, geschikt om Europa door kunst en cultuur in beweging te laten komen."

Istanbul: "een ontmoetingsplaats van culturen"

"Istanbul is één van de fantastische Europese steden en een ontmoetingsplaats van culturen, die kunstenaars van Mozart tot Agatha Christie heeft geïnspireerd. Het zal zijn enorme rijkdom op cultureel vlak en als moderne levendige stad niet alleen aan Europa maar aan de wereld laten zien. Ik heb de stad zelf bij talrijke gelegenheden bezocht en ben er zeker van dat Istanbul een groot succes zal zijn," geeft Richard Howitt, een Britse sociaaldemocraat, als visie op de stad.

Andrew Duff, een Britse liberaal, zegt: "Er is geen betere plek om een idee van de rijke geschiedenis van Europa te krijgen dan in Istanbul. Enkel Rome kan de vergelijking doorstaan. Vandaag de dag is Istanbul de proeftuin van Turkije. Deze fantastische stad wijst de weg vooruit naar een multiculturele, liberale en welvarendere toekomst."

Howitt zegt over het programma: "Het is divers en spannend, het doorkruist culturele genres van visuele kunsten, architecturale erfenis en traditionele kunsten naar muziek, opera, film en performance. Er is voor iedereen iets om van te genieten en aan mee te doen."

Pécs: een multiculturele universitaire stad

"Pécs is van oorsprong een multiraciale stad en het heeft een universiteit met meer dan 30.000 studenten. Iedereen die hier woont of hier voor een tijdje verblijft, brengt zijn eigen cultuur mee en dat bepaalt de unieke sfeer in de stad. Zoals de slogan het zegt: Pécs is een stad zonder grenzen," zegt de Hongaarse christendemocraat Adám Kósa.

Kósa somt het programma op: "Jazz en symfonieconcerten, theater en marionettentheater voor volwassenen en kinderen, en internationale volksdansontmoetingen zullen elkaar dit jaar opvolgen. Het basketbal- en waterpoloteam van de stad zullen ook spannende wedstrijden hebben."

Pál Schmitt, eveneens een Hongaarse christendemocraat, voegt hieraan toe: De komende maanden zullen een moderne concertzaal en een nieuwe cultureel gebied hun deuren openen. De stad verwacht ongeveer één miljoen bezoekers en organiseert honderden gebeurtenissen, festivals, tentoonstellingen en concerten het hele jaar door.

Via onderstaande links kom je meer te weten over Essen, Istanbul en Pécs.

Europese culturele hoofdsteden 2010

- Istanbul, Turkije (12 miljoen inwoners)
- Essen, Duitsland (580.000 inwoners)
- Pécs, Hongarije (160.000 inwoners)