

Emenda 503/rev1

Salvatore De Meo, Achille Variati, Elsi Katainen, Krzysztof Jurgiel, Asim Ademov, Isabella Adinolfi, Matteo Adinolfi, Pablo Arias Echeverría, Carmen Avram, Pietro Bartolo, Traian Băsescu, Aurélie Beigneux, Isabel Benjumea Benjumea, Sergio Berlato, Franc Bogovič, Anna Bonfrisco, Paolo Borchia, Daniel Buda, Susanna Ceccardi, Angelo Ciocca, Lara Comi, Rosanna Conte, Gianantonio Da Re, Arnaud Danjean, Nicola Danti, Marie Dauchy, Elisabetta De Blasis, Paolo De Castro, Margarita de la Pisa Carrión, Pilar del Castillo Vera, Geoffroy Didier, Francesca Donato, Herbert Dorfmann, Angel Dzhambazki, Rosa Estaràs Ferragut, Giuseppe Ferrandino, Carlo Fidanza, Pietro Fiocchi, Gianna Gancia, Jean-Paul Garraud, Matteo Gazzini, Chiara Gemma, Helmut Geuking, Paola Ghidoni, Valentino Grant, Maria Grapini, Catherine Griset, Martin Hlaváček, Brice Hortefeux, Ladislav Ilčić, Peter Jahr, Virginie Joron, Eugen Jurzyca, Seán Kelly, Danilo Oscar Lancini, Norbert Lins, Elena Lizzi, Leopoldo López Gil, Antonio López-Istúriz White, Lukas Mandl, Marian-Jean Marinescu, Fulvio Martusciello, Gabriel Mato, Giuseppe Milazzo, Eric Minardi, Cláudia Monteiro de Aguiar, Dolors Montserrat, Marlene Mortler, Alessandra Mussolini, Denis Nesci, Alessandro Panza, Aldo Patriciello, Francesca Peppucci, Nicola Procaccini, Antonio Maria Rinaldi, Daniela Rondinelli, Maria Veronica Rossi, Bert-Jan Ruissen, Ryszard Antoni Legutko, Massimiliano Salini, Anne Sander, Silvia Sardone, Petri Sarvamaa, Christine Schneider, Andreas Schwab, Sven Simon, Andrey Slabakov, Vincenzo Sofo, Raffaele Stancanelli, Annalisa Tardino, Waldemar Tomaszewski, Isabella Tovaglieri, Tom Vandenkendelaere, Henna Virkkunen, Lucia Vuolo, Angelika Winzig, Stefania Zambelli, Javier Zarzalejos, Juan Ignacio Zoido Álvarez, Wolfram Pirchner, Christian Sagartz, Elisabetta Gualmini, Camilla Laureti, Cristina Maestre Martín De Almagro, Emmanuel Maurel, Alessandra Moretti, Pina Picierno, Giuliano Pisapia, Clara Aguilera, Brando Benifei, Alexander Bernhuber, Mercedes Bresso

Rapport

A9-0319/2023

Frédérique Ries

L-imballaġġ u l-iskart mill-imballaġġ
(COM(2022)0677 – C9-0400/2022 – 2022/0396(COD))

Proposta għal regolament**Artikolu 9 – paragrafu 2***Test propost mill-Kummissjoni**Emenda*

2. L-imballaġġ mhux meħtieġ li jikkonforma ma' kwalunkwe wiehed mill-kriterji tal-prestazzjoni stabbiliti fl-Anness IV u l-imballaġġ b'karatteristiċi li għandhom l-għan uniku li jżidu l-volum perċepit tal-prodott, inklużi s-saffi doppji, il-qigħan foloz, u s-saffi mhux meħtieġa, ma għandhomx jiġu introdotti fis-suq, sakemm *id-disinn tal-imballaġġ ma jkunx soġġett għall-indikazzjonijiet* ġeografiċi ta'

2. L-imballaġġ *li* mhux meħtieġ li jikkonforma ma' kwalunkwe wiehed mill-kriterji tal-prestazzjoni stabbiliti fl-Anness IV u l-imballaġġ b'karatteristiċi li għandhom l-għan uniku li jżidu l-volum perċepit tal-prodott, inklużi s-saffi doppji, il-qigħan foloz, u s-saffi mhux meħtieġa, ma għandhomx jiġu introdotti fis-suq, sakemm *ma jikkorrispondix għal prodott li jkun protett skont il-leġiżlazzjoni tal-*

origini *protetti skont il-legiżlazzjoni* tal-Unjoni.

Unjoni minn indikazzjonijiet ġeografici ta' origini *jew skemi oħrajn ta' kwalità li japplikaw għal prodotti* tal-Unjoni *jew ta' pajjiżi terzi.*

Or. en