

6.12.2023

A9-0335/3

Muudatusettepanek 3
Virginie Joron, Marco Campomenosi
fraktsiooni ID nimel

Raport

A9-0335/2023

Beata Mazurek

2018. aasta asukohapõhise tõkestuse määruse rakendamine digitaalsel ühtsel turul
(2023/2019(INI))

Resolutsiooni ettepanek
Põhjendus H a (uus)

Resolutsiooni ettepanek

Muudatusettepanek

Ha. arvestades, et autoriõigusega kaitstud teoste ja materjali asukohapõhise tõkestuse säilitamine on üks peamisi kultuurilise erandlikkuse ja mitmekesisuse tagamise vahendeid;

Or. en

Muudatusettepanek 4
Virginie Joron, Marco Campomenosi
fraktsiooni ID nimel

Raport

A9-0335/2023

Beata Mazurek

2018. aasta asukohapõhise tõkestuse määruse rakendamine digitaalsel ühtsel turul
(2023/2019(INI))

Resolutsiooni ettepanek**Punkt 23***Resolutsiooni ettepanek**Muudatusettepanek*

23. rõhutab, et on vaja lisameetmeid, et vastata tarbijate ootustele seoses spordiürituste kataloogiülese kättesaadavuse ja piiriülese juurdepääsuga voogedastusteenuste kaudu, nagu turupõhised tööstusalgatused ja partnerlused sisu edasiseks levitamiseks kogu ELis ning juurdepääsu ja kättesaadavuse suurendamiseks; kutsub seetõttu komisjoni ja liikmesriike üles hoolikalt hindama kõiki võimalusi, mis vähendavad põhjendamatuid ja diskrimineerivaid asukohapõhiseid tõkkeid juurdepääsul audiovisuaalteenustele ja spordiürituste vaatamisele, võttes samal ajal arvesse võimalikku mõju praegustele ärimudelitele ja loomesektorile kättesaadavatele rahalistele vahenditele; juhib tähelepanu sellele, et audiovisuaal- ja kinematograafiliste teoste rahastamine hõlmab väga suuri investeeringuid; kutsub komisjoni üles esitama parlamendile sidusrühmade dialoogi üksikasjalikud tulemused asukohapõhise tõkestuse määruse kohaldamisala võimaliku laiendamise kohta audiovisuaalsisule, sealhulgas konkreetsed sammud ja konkreetsed eesmärgid, et parandada piiriülest juurdepääsu audiovisuaalsisule ja selle kättesaadavusele, kajastades seeläbi

23. rõhutab autoriõiguse ning litsentsiõiguste territoriaalse ja ainuõiguse ning lepinguvabaduse tähtsust filmi- ja audiovisuaalsektori rahastamisel; tuletab meelde, et filmi- ja audiovisuaalsektoris on palju sidusrühmi, kuhu kuuluvad paljud väikesed ja keskmise suurusega ettevõtjad, käsitöölised, kunstnikud, tootmisettevõtted, filmide levitamise tegelevad ettevõtted ja sõltumatud kinod; on seisukohal, et need sektorid on olulised liidu kultuurilise erandlikkuse ja kunstilise mitmekesisuse ning meediapluralismi säilitamiseks; rõhutab seetõttu, kui oluline on säilitada audiovisuaalteenuste väljajätmine asukohapõhise tõkestuse määruse kohaldamisalast;

*Euroopa kultuuri rikkust ja
mitmekesisust;*

Or. en