

Emendamento 5**David Cormand, Diana Riba i Giner**

a nome del gruppo Verts/ALE

Relazione**A9-0335/2023****Beata Mazurek**

Attuazione del regolamento del 2018 sui blocchi geografici nel mercato unico digitale (2023/2019(INI))

Proposta di risoluzione**Paragrafo 24***Proposta di risoluzione*

24. invita la Commissione, in tale contesto, a proporre soluzioni concrete che consentano ai consumatori, in particolare ai cittadini che vivono in regioni transfrontaliere o appartenenti a minoranze linguistiche, di accedere legalmente ai diversi contenuti dei cataloghi transfrontalieri; ricorda che la Commissione è tenuta a presentare una relazione sulla valutazione del regolamento sui blocchi geografici e raccomanda di corredarla di una revisione completa del regolamento sui blocchi geografici entro il 2025, con particolare riferimento all'inclusione dei servizi audiovisivi nell'ambito di applicazione del regolamento, ***riconoscendo*** al contempo la ***necessità di un'ulteriore valutazione del potenziale impatto sulle dinamiche complessive del settore audiovisivo a garanzia di modelli di business sostenibili per gli operatori economici***; raccomanda che, in ragione della sua complessità ascrivibile a fattori quali la diversità dei contenuti, i fornitori, i modelli aziendali, le preferenze dei consumatori, le modalità di concessione delle licenze e delle complesse catene del valore, la Commissione prenda in considerazione un approccio graduale, puntando individualmente su determinati modelli e tipologie di distribuzione del settore audiovisivo e raccolga maggiori evidenze prima di adottare ulteriori misure,

Emendamento

24. invita la Commissione, in tale contesto, a proporre soluzioni concrete che consentano ai consumatori, in particolare ai cittadini che vivono in regioni transfrontaliere o appartenenti a minoranze linguistiche, di accedere legalmente ai diversi contenuti dei cataloghi transfrontalieri; ricorda che la Commissione è tenuta a presentare una relazione sulla valutazione del regolamento sui blocchi geografici e raccomanda di corredarla di una revisione completa del regolamento sui blocchi geografici entro il 2025, con particolare riferimento all'inclusione dei servizi audiovisivi nell'ambito di applicazione del regolamento, ***garantendo*** al contempo la ***sostenibilità dei modelli di business nelle industrie culturali e creative, in particolare per i lavoratori autonomi e le PMI, e promuovendo la diversità culturale nelle produzioni di finzione e di documentari***; raccomanda che, in ragione della sua complessità ascrivibile a fattori quali la diversità dei contenuti, i fornitori, i modelli aziendali, le preferenze dei consumatori, le modalità di concessione delle licenze e delle complesse catene del valore, la Commissione prenda in considerazione un approccio graduale, puntando individualmente su determinati modelli e tipologie di distribuzione del settore audiovisivo e raccolga maggiori

garantendo nel contempo termini realistici per qualsiasi potenziale cambiamento che consenta ai fornitori di servizi audiovisivi di adattare opportunamente i loro modelli aziendali alle nuove norme e permetta di preservare la diversità culturale e la qualità dei contenuti;

evidenze prima di adottare ulteriori misure, garantendo nel contempo termini realistici per qualsiasi potenziale cambiamento che consenta ai fornitori di servizi audiovisivi di adattare opportunamente i loro modelli aziendali alle nuove norme e permetta di preservare la diversità culturale e la qualità dei contenuti;

Or. en