Emenda 7/rev
Emmanuel Maurel, Geoffroy Didier, Ibán García Del Blanco, Laurence Farreng, Sabine Verheyen, João Albuquerque, Tomasz Frankowski, Massimiliano Smeriglio, Axel Voss, Christel Schaldemose, Adrián Vázquez Lázara, Manon Aubry, Marisa Matias, Maria Grapini, Vilija Blinkevičiūtė, Dace Melbārde, Nicola Danti, Mick Wallace, Petros Kokkalis, Sylvie Guillaume, Marie-Pierre Vedrenne, Gilles Boyer, Ilana Cicurel, François-Xavier Bellamy, Anne Sander, Hildegard Bentele, Monika Hohlmeier, Karolin Braunsberger-Reinhold, Martina Michels, Hannes Heide, Andrey Kovatchev, Demetris Papadakis, Pernille Weiss, Morten Løkkegaard, Asger Christensen, Erik Poulsen, Juan Ignacio Zoido Álvarez, Pablo Arias Echeverría, Jordi Cañas, Javier Moreno Sánchez, Clara Aguilera, Laura Ballarín Cereza, Estrella Durá Ferrandis, Jonás Fernández, Lina Gálvez Muñoz, Eider Gardiazabal Rubial, Nicolás González Casares, Alicia Homs Ginel, Javi López, Juan Fernando López Aguilar, Cristina Maestre Martín De Almagro, Inma Rodríguez-Piñero, Marcos Ros Sempere, Nacho Sánchez Amor, Isabel García Muñoz, Mónica Silvana González, Domènec Ruiz Devesa, Eugenia Rodríguez Palop, Nathalie Colin-Oesterlé, Laurence Sailliet, Brice Hortefeux, Nadine Morano, Irène Tolleret, Christophe Grudler, Bernard Guetta, Sylvie Brunet, Max Orville, Dominique Riquet, Valérie Hayer, Pascal Canfin, Fabienne Keller, Salima Yenbou, Catherine Amalric, Catherine Chabaud, Stéphane Bijoux, Stéphanie Yon-Courtin, Pierre Karleskind, Jérémy Decerle, Nora Mebarek, Christophe Clergeau, Raphaël Glucksmann, Anne-Sophie Pelletier, Leila Chaibi, Marina Mesure, Theodoros Zagorakis, Alexis Georgoulis, István Ujhelyi, Clare Daly, Massimiliano Salini, Lara Comi, Stefania Zambelli, Aldo Patriciello, Fulvio Martusciello, Francesca Peppucci, Marco Zullo, Nils Ušakovs, Juozas Olekas, Carlos Zorrinho, Pedro Marques, Sara Cerdas, Isabel Carvalhais, Michaela Šojdrová, René Repasi, Pilar del Castillo Vera, Loucas Fourlas, César Luena, Niels Fuglsang

Rapport **A9-0335/2023**
Beata Mazurek
Implimentazzjoni tar-Regolament dwar l-Imblukkar Ġeografiku tal-2018 fis-suq uniku diġitali (2023/2019(INI))

Mozzjoni għal riżoluzzjoni
Paragrafu 23

Mozzjoni għal riżoluzzjoni	*Emenda*
23. Jenfasizza li ***huma meħtieġa*** azzjonijiet ulterjuri ***biex jiġu ssodisfati l-aspettattivi tal-konsumaturi*** rigward id-disponibbiltà ***minn katalogu għal ieħor u l-aċċess transfruntier għal*** avvenimenti sportivi ***permezz ta' servizzi ta' streaming*** bħal inizjattivi u sħubijiet tal-industrija mmexxija mis-suq biex ***il-kontenut jitqassam*** aktar madwar l-UE u jiżdiedu l-aċċess u ***d-disponibbiltà***; jistieden	23. Jenfasizza li ***qegħdin jiġu żviluppati*** azzjonijiet ulterjuri rigward id-disponibbiltà u ***r-rintraċċabbiltà ta'*** avvenimenti sportivi***,*** bħal inizjattivi u sħubijiet tal-industrija mmexxija mis-suq biex ***jixprunaw*** aktar u jiżdiedu l-aċċess ***għall-kontenut u r-rintraċċabbiltà tiegħu*** madwar l-UE; jistieden għalhekk lill-Kummissjoni u lill-Istati Membri jivvalutaw bir-reqqa l-għażliet kollha li se

għalhekk lill-Kummissjoni u lill-Istati Membri jivvalutaw bir-reqqa l-għażliet kollha li se jnaqqsu l-ostakoli ta' mblukkar ġeografiku mhux ġustifikati u diskriminatorji għal aċċess għal servizzi awdjoviżivi u avvenimenti sportivi, filwaqt li jqisu l-impatt potenzjali fuq ***il-mudelli*** tan-negozju ***attwali*** u l-finanzjament disponibbli ***għas-settur*** kreattiv; jirrimarka li l-finanzjament ta' xogħlijiet awdjoviżivi u ċinematografiku jinvolvi investimenti kbar ħafna; jistieden lill-Kummissjoni tippreżenta lill-Parlament l-eżitu dettaljat tad-djalogu tagħha mal-partijiet ikkonċernati dwar l-estensjoni possibbli tal-kamp ta' applikazzjoni tar-Regolament dwar l-Imblukkar Ġeografiku għall-kontenut awdjoviżiv, inklużi passi konkreti u miri speċifiċi biex ***jittejbu l-aċċess għall-kontenut*** awdjoviżiv ***u d-disponibbiltà tiegħu*** bejn il-fruntieri, b'hekk jiġu riflessi r-rikkezza u d-diversità tal-kultura fl-Ewropa;

jnaqqsu l-ostakoli ta' mblukkar ġeografiku mhux ġustifikati u diskriminatorji għal aċċess għal servizzi awdjoviżivi u avvenimenti sportivi, filwaqt li jqisu l-impatt potenzjali fuq ***id-diversità tal-mudelli*** tan-negozju u l-finanzjament disponibbli ***tas-settur*** kreattiv; jirrimarka li l-finanzjament ta' xogħlijiet awdjoviżivi u ċinematografiku jinvolvi investimenti kbar ħafna; jistieden lill-Kummissjoni tippreżenta lill-Parlament l-eżitu dettaljat tad-djalogu tagħha mal-partijiet ikkonċernati dwar l-estensjoni possibbli tal-kamp ta' applikazzjoni tar-Regolament dwar l-Imblukkar Ġeografiku għall-kontenut awdjoviżiv, inklużi passi konkreti u miri speċifiċi biex ***tittejjeb ir-rintraċċabbiltà tal-kontenut*** awdjoviżiv bejn il-fruntieri, b'hekk jiġu riflessi r-rikkezza u d-diversità tal-kultura fl-Ewropa;

Or. en