



A9-0335/2023

7.11.2023

MIETINTÖ

maarajoituksia koskevan vuoden 2018 asetuksen täytäntöönpanosta
digitaalisilla sisämarkkinoilla
(2023/2019(INI))

Sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokunta

Esittelijä: Beata Mazurek

Työjärjestyksen 57 artiklan mukaisesti yhteistyöhön osallistuvien valiokuntien
valmistelijat:

Sabine Verheyen, kulttuuri- ja koulutusvaliokunta

Karen Melchior, oikeudellisten asioiden valiokunta

SISÄLTÖ

	Sivu
PERUSTELUT – YHTEENVETO TOSISEIKOISTA JA HAVAINNOISTA	3
EUROOPAN PARLAMENTIN PÄÄTÖSLAUSELMAESITYS	7
KULTTUURI- JA KOULUTUSVALIOKUNNAN LAUSUNTO	17
OIKEUDELLISTEN ASIOIDEN VALIOKUNNAN LAUSUNTO	23
TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ ASIASTA VASTAAVASSA VALIOKUNNASSA	32
LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ ASIASTA VASTAAVASSA VALIOKUNNASSA	33

PERUSTELUT – YHTEENVETO TOSISEIKOISTA JA HAVAINNOISTA

1. Johdanto

Tässä täytäntöönpanoa koskevassa mietinnössä tarkastellaan maarajoituksista annetun asetuksen (EU) 2018/302 (jäljempänä ’asetus’) täytäntöönpanoa sen jälkeen, kun sitä alettiin soveltaa 3. joulukuuta 2018. Asetus oli yksi niistä toimenpiteistä, jotka sisältyivät edellisen komission toimikaudella 2014–2019 hyväksytyyn digitaalisten sisämarkkinoiden strategiaan osana pyrkimystä parantaa tavaroiden ja palvelujen saatavuutta ihmisten ja yritysten kannalta.

Tämän täytäntöönpanoa koskevan mietinnön tavoitteena on selvittää, missä määrin asetus on onnistunut edistämään sisämarkkinoiden parempaa yhdentymistä niin, että on voitu parantaa tarjontaa kuluttajille ja lisätä mahdollisuuksia yrityksille. Vuonna 2020 julkaistun täytäntöönpanoa koskevan komission ensimmäisen arviointikertomuksen jälkeen nyt on aika suunnitella tämän asetuksen arviointia koskevaa seuraavaa kertomusta, joka komission pitäisi sen 9 artiklan uudelleentarkastelulausekkeen mukaan laatia ja esittää vuonna 2025.

2. Asetuksen soveltamisala ja tavoite

Asetuksella kielletään perusteettomat maantieteelliset rajoitukset tavaroiden ja palvelujen myynissä EU:ssa. Siinä puututaan erityisesti ongelmaan, joka koskee maarajoituksia ja asiakkaiden perusteetonta syrjintää puhtaasti heidän kansallisuutensa tai asuin- tai sijoittautumispaikkansa perusteella, jotta voidaan helpottaa rajatylittävän tarjonnan saatavuutta sisämarkkinoilla. Erityisesti asetuksen 3 artiklassa kielletään verkkosivustoille pääsyn estäminen ja uudelleenohjaus ilman asiakkaan ennalta antamaa suostumusta. Sen 4 artiklassa määritellään erityistilanteet, joissa maarajoituksille ei voi olla perusteltua syytä ja joissa toisen jäsenvaltion asiakkaiden olisi voitava ”ostaa paikallisten tavoin”. Asetuksessa ei kuitenkaan veloiteta elinkeinonharjoittajia aktiivisesti myymään ja toimittamaan tavaroita yli rajojen. Sen 5 artiklaan sisältyy erityissäännös syrjimättömyydestä elinkeinonharjoittajien hyväksymien maksuvälinevaihtoehtojen suhteen.

Asetuksen soveltamisala on linjassa palveludirektiivin soveltamisalan kanssa, joten sitä ei sovelleta sellaisiin aloihin kuin audiovisuaaliset palvelut, vähittäisrahoituspalvelut, kuljetusalan palvelut tai sähköiset viestintäpalvelut. Sen 4 artiklaa ei myöskään sovelleta muihin kuin audiovisuaalisiin sähköisesti suoritettaviin palveluihin, joiden keskeinen piirre on pääsyn tarjoaminen tekijänoikeudella suojattuihin teoksiin (kuten verkossa tarjottavat sähköiset kirjat, musiikki, pelit ja ohjelmistot) tai niiden käytön mahdollistaminen. Sen 9 artiklassa vahvistetaan kuitenkin uudelleentarkastelulauseke, jossa komissiolle asetetaan velvoite arvioida asetusta säännöllisesti, erityisesti arvioimalla sen soveltamisalaa sekä sitä, olisiko sitä sovellettava myös sähköisesti suoritettaviin palveluihin, joiden keskeinen piirre on pääsyn tarjoaminen tekijänoikeudella suojattuihin teoksiin ja niiden käytön mahdollistaminen.

3. Asetusta koskeva ensimmäinen lyhyen aikavälin uudelleentarkastelu

Covid-19-kriisin takia komission ensimmäisen uudelleentarkastelun viimeistely viivästyí ja arviointikertomus julkaistiin 30. marraskuuta 2020 (COM(2020)0766¹).

¹ Komission kertomus Euroopan parlamentille, neuvostolle, Euroopan talous- ja sosiaalikomitealle ja alueiden

Arviointikertomuksessa analysoidaan 18:aa ensimmäistä täytäntöönpanokuukautta. Se osoittaa, että kuluttajat ovat merkittävässä määrin tietoisia asetuksesta ja että odotukset ovat erityisen korkeat tilanteissa, joissa elinkeinonharjoittaja kieltäytyy toimittamasta yli rajojen, vaikka tämä seikka ei kuulukaan asetuksen soveltamisalaan. Kertomuksessa tuodaan esille joitakin asetuksen alustavia myönteisiä vaikutuksia: esimerkiksi verkkosivustoille pääsyn estäminen tai kuluttajien uudelleenohjaus muille verkkosivustoille on vähentynyt. Toisaalta useimmissa jäsenvaltioissa täytäntöönpanoelinten valtuuttamisessa on ollut merkittäviä viivästyksiä. Rekisteröitymis- ja maksuvaiheissa on vielä esteitä. Näihin ongelmiin odotetaan parannuksia lähitulevaisuudessa – erityisesti sitten, kun kaikki digitaalisten sisämarkkinoiden strategian verkkokauppaa koskevat toimenpiteet tulevat voimaan ja oikeudellinen ennakoitavuus lisääntyy. Olisi kuitenkin harkittava lisätoimia, joiden tarkoituksena on poistaa esteitä ja keventää rasitteita rajatylittävien palvelujen, erityisesti pakettipalvelujen, tarjoamiseksi, jotta voitaisiin hyödyntää sisämarkkinoiden kaikki mahdollisuudet kuluttajille ja yrityksille.

Kertomuksessa käsitellään lisäksi asetuksen soveltamisalan mahdollista laajentamista, myös tekijänoikeudella suojatun sisällön osalta. Kertomuksen tietojen perusteella tällaisen soveltamisalan laajentamisen vaikutukset olisivat erilaisia riippuen sisällön tyypistä, kuluttajakysynnän tasosta ja sisällön saatavuudesta EU:ssa. Mitä tulee laajentamiseen koskemaan audiovisuaalista sisältöä, siinä korostetaan mahdollisia hyötyjä kuluttajille, etenkin laajemman sisältövalikoiman saatavuutta yli rajojen. Kertomuksessa yksilöidään myös mahdollinen vaikutus, joka tällaisella soveltamisalan laajentamisella voisi olla audiovisuaalialan kokonaisdynamiikkaan, mutta todetaan, että se edellyttää lisäarviointia.

Kertomus julkaistaan yhdessä komission yksiköiden valmisteluasiakirjan ja komission analyysin taustalla olevien tutkimusten² kanssa. Se ei sisällä erityisiä ehdotuksia tai konkreettista aikataulua asetuksen tarkistamiseksi. Erityisesti audiovisuaalisen sisällön osalta komissio on käynyt vuoropuhelua sidosryhmien kanssa. Komissio jatkaa asetuksen vaikutusten seuraamista kerätyn näytön ja sidosryhmiltä saadun palautteen perusteella. Lisäksi komissio jatkaa digitaalisten sisämarkkinoiden strategian toimenpiteiden täytäntöönpanon seuraamista ja pyrkii arvioimaan rajatylittävän kaupan esteiden purkamisen edistymistä.

4. Havainnot

Asetus on digitaalisten sisämarkkinoiden strategiassa tärkeä aloite, ja sitä on sovellettu nyt yli neljän vuoden ajan. Komission vuoden 2020 kertomuksen mukaan asetuksen täytäntöönpanon kautta oli saatu aikaan myönteistä kehitystä, mutta parantamisen varaa on vielä. Asetuksen täytäntöönpanon alalla, kuten komissio itsekin toteaa, tarvitaan lisää näyttöä kansallisen tason eri täytäntöönpanotoimenpiteiden vaikuttavuudesta, oikeasuhteisuudesta ja varoittavuudesta yritysten välisten liiketoimien yhteydessä. Komissio halusi myös seurata lähemmin vähimmäis- ja enimmäissakkojen välillä tosiasiallisesti olevia suuria eroja jäsenvaltioiden välillä ja niiden sisällä.

Tähänastisen täytäntöönpanon osalta komission havaintojen mukaan kuluttajien tietoisuus on rajallista mutta alustavat vaikutukset ovat myönteisiä. Esimerkiksi verkkosivustoille pääsyn/rekisteröitymisen estäminen tai kuluttajien uudelleenohjaus muille verkkosivustoille

komitealle geoblokkausasetusta koskevasta ensimmäisestä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelusta.

² [Komission yksiköiden valmisteluasiakirja ja tutkimukset maarajoituksista](#)

on vähentynyt. Toisaalta useimmissa jäsenvaltioissa täytäntöönpanoelinten valtuuttamisessa on ollut merkittäviä viivästyksiä. Lisäksi elinkeinonharjoittajat ovat yhä haluttomia tarjoamaan rajatylittäviä toimitusmahdollisuuksia, joiden tarjoamiseen asetukset ei tällä hetkellä velvoita. Näihin ongelmiin odotetaan parannuksia lähitulevaisuudessa – erityisesti sitten, kun kaikki digitaalisten sisämarkkinoiden strategian verkkokauppaa koskevat toimenpiteet tulevat voimaan ja oikeudellinen ennakoitavuus lisääntyy.

5. Jatkotoimet

Mitä tulee mahdollisuuteen laajentaa asetuksen soveltamisalaa, erityisesti tekijänoikeudella suojattuun verkkosisältöön, kertomuksen tietojen perusteella vaikutukset olisivat erilaisia riippuen sisällön tyypistä, kuluttajakäytännön tasosta ja sisällön saatavuudesta EU:ssa. Esimerkiksi asetuksen soveltamisalan laajentamisella joihinkin palveluihin voisi olla jopa kielteisiä vaikutuksia kuluttajien hyvinvoinnin kannalta, sillä palvelujen hinta voisi nousta niissä jäsenvaltioissa, joissa niiden hinta on tällä hetkellä edullisempi. Kertomuksessa tunnustetaan mahdollisia hyötyjä, jotka koskevat erityisesti audiovisuaalista sisältöä, jonka saatavuus on usein rajoitettua kansallisten rajojen sisällä ja johon pääsyä rajoitetaan usein maarajoituksilla. Kertomuksessa kuitenkin tarkastellaan myös sisällöntuotantoon sijoittamisen mahdollisia haasteita, mahdollisia seurauksia audiovisuaalialan ekosysteemille sekä hyvinvointiin kohdistuvia mahdollisia vaikutuksia, joita on vielä arvioitava tarkemmin. Yleisesti ottaen asetuksen soveltamisalan laajentamisen vaikutukset riippuisivat paljolti tekijänoikeuksien lisensointikäytännöistä ja tekijänoikeuslainsäädäntöön liittyvistä näkökohdista.

Erityisesti audiovisuaalisen sisällön osalta komissio on käynyt vuoropuhelua sidosryhmien kanssa edistääkseen laadukkaan sisällön levitystä kaikkialla EU:ssa. Kertomus tämän vuoropuhelun tuloksista ja päätelmistä olisi julkistettava ja esitettävä parlamentille.

Tässä vaiheessa näyttää siltä, että asetuksen kaikki vaikutukset voidaan nähdä vasta pidemmällä aikavälillä, kun asetuksen täytäntöönpanoa lujitetaan ja muita asiaan liittyviä (verkkokauppaa koskevia) toimenpiteitä aletaan soveltaa ja kun voidaan arvioida covid-19-kriisin vaikutuksia niihin aloihin, joita asetus koskee. Sillä välin jatkotoimet tulee keskittää jatkuvaan valvontaan ja tietoisuuden lisäämiseen sekä täytäntöönpanon ja ohjeistuksen vahvistamiseen. Tietyt viime vuosina esille tulleet puutteet saattavat edellyttää täydentäviä lainsäädäntötoimia. Sen vuoksi olisi kaavailtava uutta kartoitusta, joka toteutetaan lähitulevaisuudessa. Tämän seurannan tulos ratkaisee, onko tarpeen muuttaa tätä asetusta sen soveltamisalan laajentamiseksi tai toteuttaa muita jatkotoimenpiteitä, kuten asianmukaisia lainsäädäntötoimia, jotta sen kaikki mahdollisuudet voidaan hyödyntää.

6. Esittelijän kanta

Edellä esitetyt seikat huomioon ottaen esittelijä haluaisi keskittyä seuraaviin pääkysymyksiin tässä mietintöluonnoksessa.

Maarajoituksia koskeva asetus on edelleen olennainen säädös, jolla lujitetaan sisämarkkinoiden asianmukaista toimintaa. Kuluttajien on voitava yhtä lailla hyötyä tuotteiden ja palvelujen saatavuudesta koko EU:ssa. Asetuksen rajoitettu soveltamisala huomioon ottaen saattaisi olla haastavaa puuttua kaikkiin ongelmiin, jotka heikentävät ”osta paikallisten tavoin” -periaatetta. Sen vuoksi on välttämätöntä, että komissio ja jäsenvaltiot analysoivat laajempaa lainsäädäntökehystä sekä mahdollisia muutoksia, jotka voisivat

helpottaa pääsyä rajatylittäviin liiketoimiin, etenkin pakettipalvelujen alalla. Vastaavasti arvioinnin aikana olisi toteutettava lisätoimia, jotta voidaan lujittaa oikeutta ”passiiviseen myyntiin”, jota joissakin tapauksissa heikentävät valikoivat jakelu- ja yksinoikeussopimukset. Sillä välin jäsenvaltioiden on viipymättä sovellettava maarajoituksia koskevaa asetusta ja pantava se täytäntöön kaikilta osin, koska vasta sitten sen täysimääräinen arviointi on mahdollista. Niiden olisi myös lisättävä yhteistyötä kuluttajansuojan yhteistyöverkostossa.

Jotta asetuksen soveltamisala ymmärrettäisiin paremmin, on lisättävä avoimuutta ja käynnistettävä valistuskampanjoita, erityisesti elinkeinonharjoittajille ja kuluttajille. Esittelijä on huolissaan siitä, että rajatylittävissä tapauksissa asiakkaiden välillä esiintyy vielä hinnaneroja, jolloin nämä asiakkaat eivät usein pysty rekisteröitymään rekisteröitymistä vaativilla verkkosivustoilla tai maksamaan pyydetyistä palvelusta muunmaalaisilla luottokorteillaan. Hyvin perusteltuja tapauksia lukuun ottamatta kuluttajilta ei saisi estää pääsyä muissa maissa saatavilla olevaan tarjontaan.

Esittelijä pitää valitettavana, että, toisin kuin musiikkiin, sähköisiin kirjoihin, videopeleihin ja ohjelmistoihin liittyvien tuotteiden ja palvelujen kohdalla, audiovisuaalialan markkinoilla edistymisen valikoimien välisen saatavuuden lisäämisessä on ollut rajallista. Audiovisuaalinen sisältö ei kuulu asetuksen soveltamisalaan, mutta alan mahdollinen sisällyttäminen mainittiin erikseen uudelleentarkastelulausekkeessa, koska kuluttajien mukaan tällä alalla esiintyy yhä eniten maarajoituksiin liittyviä esteitä. Esittelijä tunnustaa kuitenkin luovan alan erityisen toimintaympäristön, johon liittyvät lisensointisopimukset, tekijänoikeuslainsäädäntö ja riskinjako. Olisi ihanteellista nähdä alalla sellaisten liiketoimintamallien orgaanista kehitystä, joissa musiikkiteollisuuden tapaan otetaan huomioon kuluttajien uudet odotukset. Lainsäädäntötoimenpiteitä olisi kuitenkin harkittava, jos ala itse ei pysty saamaan aikaan asianmukaisia muutoksia.

Asetuksen kaikkien aiottujen vaikutusten saavuttamiseksi tarvitaan kokonaisvaltaista lähestymistapaa. Verkkokauppiat, erityisesti pienet ja keski-suuret yritykset, kohtaavat edelleen hallinnollisia esteitä (kuten alv-rekisteröintivaatimuksia) ja epävarmuutta rajatylittävään myyntiin sovellettavien kuluttajansuojavaatimusten suhteen. Nämä kysymykset voivat siten estää elinkeinonharjoittajia harjoittamasta aktiivisemmin rajatylittävää myyntiä. Mahdollisia synergioita muiden digitaalisten sisämarkkinoiden strategian toimenpiteiden kanssa on arvioitava täysimääräisesti ja laajennettava, kuten muutoksia rajatylittävän sähköisen kaupankäynnin arvonlisäveron tai rajatylittävien pakettipalvelujen alalla. Lisäksi esittelijä kehottaa komissiota antamaan jäsenvaltioille lisäohjeistusta asetuksen soveltamisesta ja sen suhteesta palveludirektiiviin.

Esittelijän mielestä on erittäin tärkeää, että komissio analysoi edelleen niitä vaikutuksia, joita covid-19-pandemialla on ollut kuluttajien ja elinkeinonharjoittajien käyttäytymiseen, sillä niitä ei ole otettu riittävässä määrin huomioon komission vuoden 2020 kertomuksessa.

EUROOPAN PARLAMENTIN PÄÄTÖSLAUSELMAESITYS

maarajoituksia koskevan vuoden 2018 asetuksen täytäntöönpanosta digitaalisilla sisämarkkinoilla (2023/2019(INI))

Euroopan parlamentti, joka

- ottaa huomioon Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen ja erityisesti sen 114 artiklan,
- ottaa huomioon perusteettomien maarajoitusten ja muiden asiakkaiden kansallisuuteen tai asuin- tai sijoittautumispaikkaan perustuvien syrjinnän muotojen torjumisesta sisämarkkinoilla 28. helmikuuta 2018 annetun asetuksen (EU) 2018/302¹ (maarajoituksia koskeva asetus),
- ottaa huomioon palveluista sisämarkkinoilla 12. joulukuuta 2006 annetun direktiivin 2006/123/EY² (palveludirektiivi),
- ottaa huomioon kuluttajien etujen suojaamista tarkoittavista kieltokanteista 23. huhtikuuta 2009 annetun direktiivin 2009/22/EY³,
- ottaa huomioon audiovisuaalisten mediapalvelujen tarjoamista koskevien jäsenvaltioiden tiettyjen lakien, asetusten ja hallinnollisten määräysten yhteensovittamisesta 10. maaliskuuta 2010 annetun direktiivin 2010/13/EU⁴ (audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi),
- ottaa huomioon lähetystoimintaa harjoittavien organisaatioiden tiettyihin verkkolähetysiin ja televisio- ja radio-ohjelmien edelleenlähetysiin sovellettavien tekijänoikeuden ja lähioikeuksien käyttämistä koskevien sääntöjen vahvistamisesta 17. huhtikuuta 2019 annetun direktiivin (EU) 2019/789⁵,
- ottaa huomioon verkkosisältöpalvelujen rajat ylittävästä siirrettävyydestä sisämarkkinoilla 14. kesäkuuta 2017 annetun asetuksen (EU) 2017/1128⁶ (siirrettävyysasetus),
- ottaa huomioon kuluttajansuojalainsäädännön täytäntöönpanosta vastaavien kansallisten viranomaisten yhteistyöstä 12. joulukuuta 2017 annetun asetuksen (EU) 2017/2394⁷ (kuluttajansuojaa koskevasta yhteistyöstä annettu asetus),

¹ EUVL L 60 I, 2.3.2018, s. 1.

² EUVL L 376, 27.12.2006, s. 36.

³ EUVL L 110, 1.5.2009, s. 30.

⁴ EUVL L 95, 15.4.2010, s. 1.

⁵ EUVL L 130, 17.5.2019, s. 82.

⁶ EUVL L 168, 30.6.2017, s. 1.

⁷ EUVL L 345, 27.12.2017, s. 1.

- ottaa huomioon rautatieliikenteen matkustajien oikeuksista ja velvollisuuksista 29. huhtikuuta 2021 annetun asetuksen (EU) 2021/782⁸,
 - ottaa huomioon 30. marraskuuta 2020 annetun komission kertomuksen ”Geoblokkausasetusta koskeva ensimmäinen lyhyen aikavälin uudelleentarkastelu” (COM(2020)0766) sekä siihen liitetyn komission yksiköiden valmisteluasiakirjan (SWD(2020)0294),
 - ottaa huomioon vuonna 2020 julkaistun komission tutkimuksen ”The impacts of the extension of the scope of the geo-blocking regulation to audiovisual and non-audiovisual services giving access to copyright protected content”,
 - ottaa huomioon toukokuussa 2016 julkaistun komission tutkimuksen ”Mystery shopping survey on territorial restrictions and geo-blocking in the European Digital Single Market”,
 - ottaa huomioon vuonna 2019 julkaistun komission tutkimuksen ”Flash Eurobarometer 477 on Accessing Content Online and Cross-border Portability of Online Content Services, Cross-border Access to Content Online, and Intra-EU Calls”,
 - ottaa huomioon kesäkuussa 2020 julkaistun komission tutkimuksen ”Mystery Shopping Survey on territorial restrictions and geo-blocking in the European Digital Single Market”,
 - ottaa huomioon työjärjestyksen 54 artiklan sekä valiokunta-aloitteisten mietintöjen laatimista koskevasta lupamenettelystä 12. joulukuuta 2002 tehdyn puheenjohtajakokouksen päätöksen 1 artiklan 1 kohdan e alakohdan ja liitteen 3,
 - ottaa huomioon kulttuuri- ja koulutusvaliokunnan ja oikeudellisten asioiden valiokunnan lausunnot,
 - ottaa huomioon sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokunnan mietinnön (A9-0335/2023),
- A. ottaa huomioon, että maarajoituksia koskevan asetuksen tavoitteena on parantaa asiakkaiden pääsyä tavaroihin ja palveluihin ja estää asiakkaiden perusteeton syrjintä sisämarkkinoilla saavuttamalla neljä erityistavoitetta eli parantamalla avoimuutta kuluttajien kannalta siten, että mahdollistetaan pääsy verkkosivustoille tai sovelluksiin kaikkialla sisämarkkinoilla, estämällä perusteeton erilainen kohtelu asiakkaiden pääsystä tavaroihin ja palveluihin kaikkialla sisämarkkinoilla, parantamalla julkista valvontaa perusteettomien maarajoitusten ja muun asiakkaiden asuin- tai sijoittautumispaikkaan tai kansallisuuteen perustuvan syrjinnän osalta ja lisäämällä myös oikeusvarmuutta rajatylittäviä liiketoimia toteuttavien yritysten kannalta;
- B. ottaa huomioon, että maarajoituksia koskevan asetuksen yleisenä tavoitteena on varmistaa, että talouden toimijat kohtelevat EU:n asiakkaita (mukaan lukien kuluttajat ja muut loppukäyttäjät) samalla tavalla näiden maantieteellisestä sijainnista, kansallisuudesta tai asuinpaikasta riippumatta;

⁸ EUVL L 172, 17.5.2021, s. 1.

- C. toteaa, että parlamentti pyysi komissiota arvioimaan huolellisesti mahdollisuutta sisällyttää maarajoituksia koskevan asetuksen soveltamisalaan sähköisesti suoritettavat palvelut, joiden keskeinen piirre on pääsyn tarjoaminen tekijänoikeudella suojattuihin teoksiin tai muuhun suojattuun aineistoon ja niiden käytön mahdollistaminen; huomauttaa, että maarajoituksia koskevan asetuksen 9 artiklan nojalla komission piti suorittaa tällainen arviointi 23. maaliskuuta 2020 mennessä; ottaa huomioon, että geoblokkausasetusta koskevasta ensimmäisestä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelusta annetussa komission kertomuksessa todettiin, että audiovisuaalisen sisällön osalta eurooppalaisella kuluttajalla on pääsy keskimäärin vain 14 prosenttiin EU-27:ssä verkossa saatavilla olevista elokuvista⁹; muistuttaa, että saatavuudessa on suuria eroja jäsenvaltioiden välillä, sillä kuluttajilla Kreikassa on pääsy vain 1,3 prosenttiin kaikista kaikissa EU:n jäsenvaltioissa saatavilla olevista elokuvanimikkeistä, kun taas kuluttajilla Saksassa on pääsy 43,1 prosenttiin kaikista kaikissa jäsenvaltioissa saatavilla olevista nimikkeistä;
- D. ottaa huomioon, että parlamentti kävi maaliskuussa 2021 maarajoituksia koskevan asetuksen arvioinnista täysistuntokeskustelun, jonka aikana komissiota kehoitettiin esittämään lainsäädäntöehdotus audiovisuaalisten palvelujen sisällyttämiseksi maarajoituksia koskevan asetuksen soveltamisalaan; huomauttaa, että komissio ilmoitti tämän keskustelun aikana aikovansa käydä vuoropuhelua sidosryhmien kanssa, jotta voidaan selvittää, miten audiovisuaalisen sisällön levitystä EU:ssa voitaisiin parantaa, ja se sitoutui selvittämään vuoden 2022 loppuun mennessä saavutettavaa edistystä ja päättämään sitten seuraavista vaiheista sekä harkitsemaan erilaisia vaihtoehtoja, lainsäädäntötoimet mukaan lukien;
- E. ottaa huomioon, että niiden kuluttajien määrä, jotka yrittävät saada käyttöönsä muissa jäsenvaltioissa tarjottavaa audiovisuaalista sisältöä, kasvaa tasaisesti; toteaa, että sen vuoksi komissio aikoo käydä vuoropuhelua sidosryhmien kanssa edistääkseen laadukkaan sisällön levitystä kaikkialla EU:ssa; toteaa tämän vuoropuhelun sisältyvän media- ja audiovisuaalialan toimintasuunnitelman toimenpiteeseen 7¹⁰; ottaa huomioon, että sidosryhmävuoropuhelussa korostettiin audiovisuaalialan alueellisen toimivuuden keskeistä merkitystä ja todettiin tämän alan olevan olennaisen tärkeä EU:lle niin talouden kuin kulttuurin kannalta sekä elintärkeä EU:n kulttuurisen ja kielellisen monimuotoisuuden ja tiedotusvälineiden moniarvoisuuden turvaamiseksi;
- F. ottaa huomioon, että maarajoitusten vuoksi raja-alueilla asuvat tai kielivähemmistöihin kuuluvat kansalaiset eivät joskus saa sisältöä äidinkielellään, mikä voi rajoittaa heidän mahdollisuuksiaan saada kulttuurisisältöä; katsoo, että tilattavan sisällön lisääntyminen ja audiovisuaalisen sisällön muuttuvat kulutustottumukset saattavat antaa aiheita pohtia uudelleen EU:n lähestymistapaa sisällön lisensointiin;
- G. toteaa, että jäsenvaltioissa on ollut haasteita ja viivästyksiä maarajoituksia koskevan asetuksen täytäntöönpanossa;
- H. katsoo, että maarajoituksia koskeva asetus on nähtävä osana sähköisen kaupankäynnin toimenpiteiden kokonaispakettia ja ottaen huomioon muu asiaan liittyvä lainsäädäntö, erityisesti rajatylittävien pakettipalvelujen osalta, kuluttajansuojaa koskevasta yhteistyöstä annettu asetus ja audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi, kun

⁹ [COM\(2020\)0766](#).

¹⁰ [COM\(2020\)0784](#).

pidetään mielessä sen mahdollisuudet lisätä rajatylittävää sähköistä kaupankäyntiä Euroopassa, mikä on edellytyksenä digitaalisten sisämarkkinoiden täysimääräiselle toiminnalle;

1. korostaa, että rajatylittävässä taloudellisessa toiminnassa on vielä hyödyntämätöntä potentiaalia, ja korostaa, että tällaista toimintaa voitaisiin edistää poistamalla jäljellä olevat määräjoituksiin liittyvät esteet, jolloin varmistetaan sisämarkkinoiden moitteeton toiminta ja taataan, että kaikilla EU:n kansalaisilla on yhdenvertainen pääsy tavaroihin ja palveluihin heidän sijainnistaan riippumatta, ja edistetään edelleen tuotteiden ja palvelujen vapaata liikkuvuutta määräjoituksia koskevan asetuksen periaatteiden mukaisesti; painottaa tarvetta lisätä kuluttajien tietoisuutta, sillä monet kuluttajat eivät vielä ole tietoisia käytössä olevista säännöistä, mikä heikentää luottamusta rajatylittävään verkkokauppaan; peräänkuuluttaa lisätoimia, jotta voidaan poistaa perusteettomia esteitä ja keventää rasitteita rajatylittävien palvelujen tarjoamisen osalta ja siten hyödyntää sisämarkkinoiden kaikki mahdollisuudet kuluttajille ja yrityksille, ja kehottaa parantamaan toimenpiteiden täytäntöönpanon valvontaa kansallisella tasolla, jotta voidaan varmistaa määräjoituksia koskevan asetuksen vaikuttavuus;
2. korostaa määräjoituksia koskevan asetuksen merkitystä rakennettaessa vahvemmat, yhtenäisemmät, saavutettavammat ja reilummat sisämarkkinat kaikille kansalaisille ja yrityksille EU:ssa ilman syrjintää tai perusteettomia esteitä ja näiden kansallisuudesta tai asuin- tai sijoittautumispaikasta riippumatta; korostaa, että asetuksen kaikkien mahdollisuuksien hyödyntämiseksi on toteutettava lisätoimia, myös lujittamalla tavaroiden ja palvelujen rajatylittävää vaihtoa tukevaa lainsäädäntökehystä;
3. panee merkille, että komissio julkaisi geoblokkausasetusta koskevan ensimmäisen lyhyen aikavälin uudelleentarkastelun (COM(2020)0766) seitsemän kuukautta asetuksessa säädetyn määräajan jälkeen; toteaa, että tämä ensimmäinen uudelleentarkastelu toteutettiin ennen covid-19-pandemian puhkeamista, mikä tarkoittaa, että komission vuoden 2020 kertomuksessa ei ole otettu huomioon pandemian niin kuluttajien kuin elinkeinonharjoittajienkin käyttäytymiseen tuomia muutoksia; palauttaa mieliin muutokset kuluttajien totumuksissa ja kasvavan mieltymyksen tavaroiden ja palvelujen ostamiseen verkossa, mitä covid-19-pandemian vaikutukset entisestään lujittivat; panee merkille verkossa tapahtuvan toiminnan, mukaan lukien verkkokauppa, digitaaliset palvelut ja etätyö, nopean kasvun, mikä korostaa tarvetta vahvoille ja osallistaville digitaalisille sisämarkkinoille, joilla otetaan huomioon nämä kehittyvät kuluttajien tottumukset; korostaa sen vuoksi tarvetta tehdä pidemmälle meneviä päätelmiä tämän alan uusien tietojen pohjalta ja harkita täydentävien toimenpiteiden käyttöönottoa markkinoiden pirstoutumisen vähentämiseksi ja perusteettomien esteiden poistamiseksi – pitäen mielessä, että 12 prosenttia EU:n yrityksistä¹¹ käynnisti tai tehosti toimia tavaroiden tai palvelujen myymiseksi verkossa vastauksena pandemiaan – sekä kuluttajien oikeuksien ja kuluttajakokemuksen parantamiseksi; korostaa tarvetta määräjoituksia koskevan asetuksen kattavaan uudelleenarviointiin kiihtyvän digitaalisen murroksen yhteydessä, sen vaikuttavuus mukaan lukien, kun otetaan huomioon myös covid-19-pandemian kuluttajien ja elinkeinonharjoittajien käyttäytymisessä aikaansaamat muutokset;

¹¹ Eurostat, *Online sales efforts on the rise due to the pandemic*, 11. huhtikuuta 2022.

4. kehottaa jäsenvaltioita soveltamaan maarajoituksia koskevaa asetusta ja panemaan sen täytäntöön kaikilta osin sekä toimimaan määrätietoisesti sellaisia tahoja vastaan, jotka estävät kuluttajia saamasta kaikkia sisämarkkinoiden tarjoamia hyötyjä, myös turvaamalla asianmukaiset täytäntöönpanovälineet ja tehostamalla rajatylittävää yhteistyötä, esimerkiksi vahvistetun kuluttajansuojan yhteistyöverkoston kautta; kehottaa komissiota lujittamaan täytäntöönpanoa, jotta vältetään sääntöjen pirstoutuminen; kehottaa komissiota helpottamaan tätä arvioimalla jäsenvaltioiden tähän asti käyttämiä eri täytäntöönpanotoimenpiteitä, jotta voidaan selvittää, mitkä niistä ovat oikeasuhteisimpia ja tehokkaimpia, ja jakamaan näitä tietoja parhaiden käytäntöjen muodossa, jotta voidaan edistää yhdenmukaistettua lähestymistapaa jäsenvaltioiden keskuudessa;
5. panee merkille laajat vaihtelut jäsenvaltioiden välillä ja niiden sisällä sovellettavissa vähimmäis- ja enimmäissakoissa; kehottaa komissiota seuraamaan tiiviimmin sitä, voisivatko tällaiset erot olla haitaksi asetuksen vaikuttavuudelle ja yhdenmukaistetulle soveltamiselle;
6. korostaa tarvetta luotettavammalle tietojen keruu- ja analysointikehykselle, jotta saadaan parempi käsitys maarajoituksia koskevan asetuksen vaikuttavuudesta ja tuloksellisuudesta, mukaan lukien sen vaikutukset kuluttajien käyttäytymiseen ja markkinoiden dynamiikkaan; huomauttaa, että tavara- ja palvelukaupan nopeasti lisääntyvä digitalisaatio tarjoaa erinomaisia mahdollisuuksia helpottaa rajatylittävää saatavuutta ja edistää kilpailua EU:n eri yritysten välillä kuluttajien hyödyksi;
7. tunnistaa tarpeen saada lisänäyttöä jäsenvaltioiden eri täytäntöönpanotoimenpiteiden vaikuttavuudesta, oikeasuhteisuudesta ja pelotevaikutuksesta yritysten välisten liiketoimien yhteydessä; kehottaa komissiota tekemään kattavan selvityksen maarajoituksia koskevan asetuksen vaikutuksesta yritysten välisiin liiketoimiin, keskittyen erityisesti pieniin ja keskisuuriin yrityksiin (pk-yritykset);
8. panee merkille, että kolmasosa kaikista toimivaltaisten viranomaisten saamista valituksista ei itse asiassa kuulunut asetuksen soveltamisalaan, mukaan lukien muun muassa tekijänoikeudella suojattu sisältö ja vakuutuspalvelut, mikä osoittaa, että kuluttajat mieltävät maarajoitukset erityisen ongelmallisiksi näillä aloilla; korostaa, että on tärkeää tarkastella mahdollisia hyötyjä, joita saataisiin asetuksen soveltamisalan laajentamisesta uusille aloille, ja ottaa käyttöön toimenpiteitä tietoisuuden lisäämiseksi tämän asetuksen ja muun sovellettavan lainsäädännön suhteen; kehottaa komissiota arvioimaan, voisivatko puutteet muun sovellettavan lainsäädännön täytäntöönpanon valvonnassa tahattomasti johtaa tähän asetukseen liittyviin valituksiin tai ongelmiin;
9. panee merkille, että verkkorajapintoihin pääsyn estäminen ja uudelleenohjaus olivat yleisimmät syyt valituksiin useimmissa jäsenvaltioissa; palauttaa mieliin, että kuluttajansuojaa koskevasta yhteistyöstä annetun uuden asetuksen tarkoituksena on lujittaa kuluttajansuojan yhteistyöverkoston yhteistyötä, koska siinä säädetään uusista menettelyistä ja vahvistetuista keskinäisen avunannon ja hälytysten mekanismeista; kehottaa arvioimaan näiden uusien menettelyjen ja mekanismien vaikuttavuutta, tehostamaan koordinoitavia toimia ja kehittämään strategioita, joilla puututaan yleisimpiin valituksen aiheisiin; korostaa tarvetta lisätä niin elinkeinonharjoittajille kuin kuluttajille tarkoitettuihin valituskampanjoihin liittyviä toimia;

10. muistuttaa, että maarajoituksia koskevalla asetuksella kielletään asiakkaan kansallisuuteen tai asuin- tai sijoittautumispaikkaan perustuva hintasyrjintä; kehottaa komissiota arvioimaan jatkuvasti tekoölyn käytön vaikutusta ja sen mahdollista vaikutusta asiakkaiden tietoisuuteen maarajoituskäytännöistä esimerkiksi siten, että tällaisista käytännöistä tehdään kuluttajille vähemmän näkyviä;
11. myöntää, että rajatylittävissä tapauksissa asiakkaiden välillä voi vielä esiintyä tiettyjä hinnaneroja, jotka voivat olla perusteltuja sellaisten tekijöiden kuin erilaisten arvonlisäverokantojen ja rajatylittävään toimitukseen liittyvien korkeampien kustannusten vuoksi; on kuitenkin sitä mieltä, että kuluttajilta ei saisi estää pääsyä kilpaileviin tarjouksiin, joita samat tai muut tarjoajat asettavat saataville eri puolilla sisämarkkinoita;
12. myöntää, että etenkin pienillä ja keskisuurilla yrityksillä voi olla käytännön, organisatorisia ja taloudellisia haasteita, jotka liittyvät elinkeinonharjoittajille asetetun tuotteiden toimitusta kuluttajan asuinmaahan koskevan mahdollisen pakollisen velvoitteen käyttöönottoon; pitää valitettavana, että tietyt elinkeinonharjoittajat kieltävät kuluttajia käyttämästä itsenoutoon tai itseorganisointiin perustuvia toimitusmenetelmiä tai kieltäytyvät toimittamasta tuotteita rajatylittäviin pakettipalveluihin erikoistuneille kuljetusyrityksille, mikä sotii maarajoituksista annetun asetuksen periaatteita vastaan; korostaa, että rajatylittävän verkkokaupan toimitusrajoitukset vaikuttavat yhä yli 50 prosentissa ostoyrityksistä, mikä tekee tyhjiksi kuluttajien odotukset; kehottaa komissiota ja jäsenvaltioita toteuttamaan lisätoimia rajatylittävien pakettipalvelujen saatavuuden ja toiminnan helpottamiseksi; muistuttaa, että elinkeinonharjoittajat eivät saisi estää ulkopuolisia kuljetusyrityksiä mahdollistamasta tuotteiden rajatylittävää toimitusta kuluttajille, varsinkaan niissä tilanteissa, joissa elinkeinonharjoittajat eivät tarjoa tällaista vaihtoehtoa, tai silloin, kun ne kieltävät itsenoudon myymälästä; kehottaa sen vuoksi komissiota arvioimaan, missä määrin kohtuuhintaisten rajatylittävien pakettipalvelujen yksilöinti on yhä ongelma verkkokauppiaille; katsoo, että komission olisi sisällytettävä asetukseen vieläkin yksiselitteisempi viittaus näihin kolmansien osapuolten pakettipalveluihin; kehottaa komissiota ja jäsenvaltioita toteuttamaan lisätoimia rajatylittävien pakettipalvelujen saatavuuden ja toiminnan helpottamiseksi;
13. myöntää, että standardoinnin ja yhteentoimivuuden osalta on vielä tehtävä työtä, ja toteaa, että on tärkeää tukea käynnissä olevia pyrkimyksiä standardoinnin ja palvelun yleisen laadun parantamiseksi rajatylittävien pakettijärjestelmien yhteydessä, ja kehottaa komissiota selvittämään lisätoimia, jotta voidaan tukea toimituskustannusten alentamista rajatylittävissä skenaarioissa;
14. panee merkille vertikaalisen ryhmäpoikkeusasetuksen¹² tarkistamisen; kehottaa komissiota varmistamaan, että valikoivia jakelusopimuksia ja yksinoikeussopimuksia ei käytetä väärin, että ne eivät heikennä oikeutta passiiviseen myyntiin tai rajoita tavaroiden ja palvelujen vapaata liikkuvuutta yli kansallisten rajojen ja että ne eivät estä kuluttajia ostamasta muissa jäsenvaltioissa saatavilla olevia tavaroita ja palveluja, ja suosittaa laajempaa ja yksityiskohtaisempaa analyysia, jossa keskitytään erityisesti näiden sopimusten pk-yrityksiin kohdistuvaan vaikutukseen; kehottaa komissiota tässä yhteydessä arvioimaan asianmukaisesti maarajoituksia koskevan asetuksen 6 artiklan

¹² Komission asetukset (EU) 2022/720, annettu 10. toukokuuta 2022, Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen 101 artiklan 3 kohdan soveltamisesta tiettyihin vertikaalisten sopimusten ja yhdenmukaistettujen menettelytapojen ryhmiin (EUVL L 134, 11.5.2022, s. 4).

vaikuttavuutta passiivista myyntiä koskevien sopimusten osalta ja harkitsemaan mahdollisia lisätoimenpiteitä sen varmistamiseksi, että passiivista myyntiä rajoittavat sopimukset eivät haittaa kilpailua, kuluttajien valinnanmahdollisuuksia tai markkinoiden monimuotoisuutta;

15. panee merkille, että eräillä aloilla EU:ssa on sitkeitä alueellisia toimitusrajoituksia, kuten yksityisten toimijoiden (tavarantoimittajien) toimitusketjussa asettamia esteitä, jotka voivat vaikuttaa vähittäis- tai tukkumyyjiin, ja että nämä voivat estää vähittäis- tai tukkumyyjiä hankkimasta tavaroita muista EU-maista kuin siitä, jossa ne toimivat, tai rajoittaa niiden kykyä tehdä näin ja/tai estää niitä levittämästä (eli jälleenmyymästä) tavaroita muihin EU-maihin kuin siihen, jossa ne toimivat, ja että tämä saattaa osaltaan nostaa kuluttajahintoja; kehottaa komissiota jatkamaan sidosryhmien kuulemisia eri puolilla EU:ta; kehottaa komissiota jälleen puuttumaan alueellisten toimitusrajoitusten kilpailunvastaisiin vaikutuksiin, jotta voidaan toteuttaa täysin toimivat sisämarkkinat ja niistä kuluttajille mahdollisesti koituvat hyödyt;
16. pitää valitettavana, että verkossa käytettävissä rekisteröitymis- ja maksutavoissa on vielä joitakin perusteettomia esteitä; muistuttaa, että nämä esteet johtavat siihen, että rajatylittävissä tapauksissa asiakkaat eivät usein pysty rekisteröitymään rekisteröitymistä vaativilla verkkosivustoilla tai maksamaan pyydettyä palvelua ilman paikallista osoitetta tai tiettyä kansallista maksutapaa tai jopa kansallista puhelinnumeroa, mikä horjuttaa asetuksen tavoitetta, jonka mukaan ”ostamisesta paikallisten tavoin” tehdään mahdollista; kehottaa komissiota tekemään yhteistyötä jäsenvaltioiden ja sidosryhmien kanssa näihin esteisiin puuttumiseksi ja tekemään kattavan analyysin tarkoituksena ehdottaa toimenpiteitä niiden poistamiseksi palveludirektiivin periaatteiden mukaisesti, jotta varmistetaan, että maarajoituksia koskevan asetuksen periaatteet pannaan kaikilta osin täytäntöön kuluttajien ja asiakkaiden hyödyksi;
17. palauttaa mieliin, että asetuksen 1 artiklan 5 kohdan mukaan se ei saisi vaikuttaa tekijänoikeuslainsäädäntöön; korostaa, että parlamentti pyysi asetuksen uudelleentarkastelulausekkeen mukaisesti komissiota tarkastelemaan sitä, olisiko asetusta sovellettava myös sähköisesti suoritettaviin palveluihin, joiden keskeinen piirre on pääsyn tarjoaminen tekijänoikeudella suojattuihin teoksiin tai muuhun suojattuun aineistoon ja niiden käytön mahdollistaminen, mukaan lukien tekijänoikeudella suojattujen teosten tai muun suojatun aineiston myynti aineettomassa muodossa, sillä edellytyksellä, että elinkeinonharjoittajalla on hallussaan tarvittavat oikeudet kyseessä oleville alueille¹³; palauttaa mieliin geoblokkausasetusta koskevan ensimmäisen lyhyen aikavälin uudelleentarkastelun havainnot, joiden mukaan audiovisuaalisten teosten tarjonnan laajentaminen, myös vastauksena yksittäisten asiakkaiden omasta aloitteestaan tekemiin tiedusteluihin ilman, että tarvitaan uusia lisenssejä, lisäisi audiovisuaalisen sisällön rajatylittävää kysyntää, mikä viime kädessä lisäisi kulttuurista monimuotoisuutta ja sisällön leviämistä uusille yleisölle yli rajojen, ja tämä edellyttää sen vuoksi lisäanalyysia;
18. katsoo, että olisi tehtävä enemmän teosten ja ohjelmien levityksen ja saatavuuden varmistamiseksi EU:ssa, mukaan lukien nykyinen ja uusi elokuva- ja audiovisuaalinen sisältö, mikä heijastaa Euroopan kulttuurin rikkautta ja monimuotoisuutta rajojen yli;

¹³ [Euroopan komissio, Study on the impacts of the extension of the scope of the geo-blocking regulation to audiovisual and non-audiovisual services giving access to copyright protected content, 2020.](#)

toteaa tässä yhteydessä, että on äärimmäisen tärkeää tukea eurooppalaisia yhteistuotantoja, jälkiäänitystä ja tekstitystä EU:n 24 viralliselle kielelle sekä teosten kansainvälistä levittämistä; kehottaa komissiota ehdottamaan yhteistyössä alan kanssa aloitetta, jolla varmistetaan, että eurooppalaiset palkitut elokuvat, esimerkiksi LUX-yleisöpalkinnon voittajat, ovat saatavilla kaikkialla EU:ssa;

19. on ilahtunut edistymisestä, jota musiikkiin, sähköisiin kirjoihin, videopeleihin ja ohjelmistoihin liittyvien tuotteiden ja palvelujen valikoimien välisessä saatavuudessa on saavutettu niin tilaus- kuin kertaostopohjaisissa malleissa; muistuttaa, että kirja-alan maarajoitukset eivät aiheuta huolta valtaosalle kuluttajista; pitää valitettavana, että parannukset audiovisuaalisen sisällön ja suorien urheilutapahtumien valikoimien välisessä saatavuudessa ovat olleet rajallisia, mikä osaltaan vaikuttaa kuluttajien käsitykseen, että audiovisuaalisten palvelujen alalla käytetään eniten maarajoituksia; panee merkille maarajoituskäytäntöjen erityisen haitallisen vaikutuksen raja-alueilla asuviin tai kielivähemmistöihin kuuluviin kansalaisiin;
20. panee merkille kuluttajien maarajoitusten välttämiseksi käyttämien eri välineiden, myös pääsyn luvattomaan tekijänoikeudella suojattuun sisältöön tarjoavien välineiden, suosion etenkin audiovisuaalisen sisällön osalta; katsoo, että on tärkeää tunnustaa, että audiovisuaalisten palvelujen alan liiketoimintamallien jatkuva nykyaikaistaminen ja mukauttaminen kuluttajien uusiin odotuksiin kohtuuhintaisuuden, joustavuuden ja sisällön laadun suhteen saattaisi olla tuloksellisempaa kuin tällaisten välineiden tosiasiallisen käytön heikentäminen;
21. toteaa, että kahdella asetuksella muodostetaan jo poikkeus audiovisuaalialan alueelliseen yksinoikeuteen, nimittäin siirrettävyyasetuksella, jossa säädetään verkkosisältöpalvelujen tilausten siirrettävyydestä eri jäsenvaltioissa, sekä tiettyihin verkkolähetyksiin sovellettavien tekijänoikeuden ja lähioikeuksien käyttämistä koskevalla direktiivillä (EU) 2019/789, jossa säädetään pääsystä uutis- ja ajankohtaisohjelmiin ja lähetystoimintaa harjoittavien organisaatioiden kokonaan rahoittamiin omiin tuotantoihin kaikkialla Euroopan unionissa; katsoo, että erityisesti siirrettävyyasetus on tuonut merkittäviä hyötyjä kuluttajille, jotka odottavat voivansa edelleen päästä ostamiinsa palveluihin, kun he ovat tilapäisesti toisessa jäsenvaltiossa; panee merkille siirrettävyyasetuksen soveltamisesta kesäkuussa 2022 annetun komission kertomuksen, jossa todetaan, että mainitun asetuksen 4 artiklassa vahvistettu oikeudellinen fiktio on tehnyt mahdolliseksi ylittää tekijänoikeuksien ja lähioikeuksien aluerajoitukset ilman merkittävää tulonmenetystä oikeudenhaltijoille; pyytää komissiota arvioimaan mahdollisuutta soveltaa samantapaista lähestymistapaa maarajoituksia koskevaan asetukseen;
22. on ilahtunut siitä, että komissio on lopultakin aloittanut sidosryhmävuoropuhelun audiovisuaaliseen sisältöön pääsystä ja sen saatavuudesta eri puolilla EU:ta, kuten geoblokkausasetusta koskevassa ensimmäisessä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelussa ja joulukuussa 2020 hyväksytyssä media- ja audiovisuaalialan toimintasuunnitelmassa ilmoitettiin; palauttaa mieliin, että vuoropuhelun tarkoituksena on laatia erityistoimenpiteitä, joilla parannetaan rajatylittävää audiovisuaaliseen sisältöön pääsyä ja sen saatavuutta, ja määritellä tätä koskevia erityistavoitteita; pitää valitettavana, ettei sidosryhmävuoropuhelussa ole tähän mennessä saatu aikaan selkeää etenemissuunnitelmaa, jossa esitettäisiin yksityiskohtaiset toimet audiovisuaaliseen sisältöön pääsyn ja sen saatavuuden parantamiseksi yli rajojen;

23. painottaa, että tarvitaan lisätoimia, jotta voidaan vastata kuluttajien odotuksiin, jotka koskevat urheilutapahtumien valikoimien välistä saatavuutta ja rajatylittävää pääsyä niihin suoratoistopalvelujen kautta, kuten markkinavetoisia toimiala-aloitteita ja kumppanuuksia sisällön levittämiseksi laajemmin EU:ssa sekä pääsyn ja saatavuuden parantamiseksi; kehottaa sen vuoksi komissiota ja jäsenvaltioita arvioimaan huolellisesti kaikkia vaihtoehtoja, joilla vähennetään perusteettomia ja syrjiviä määräjoituksiin liittyviä esteitä pääsystä audiovisuaalisiin palveluihin ja urheilutapahtumiin, ottaen huomioon mahdollisen vaikutuksen nykyisiin liiketoimintamalleihin ja luovien alojen saatavilla olevan rahoituksen; huomauttaa, että audiovisuaalisten ja elokuvateosten rahoitus vaatii erittäin suuria investointeja; kehottaa komissiota esittelemään parlamentille yksityiskohtaiset tulokset sen sidosryhmävuoropuhelusta, kun kyse on määräjoituksia koskevan asetuksen soveltamisalan mahdollisesta laajentamisesta audiovisuaaliseen sisältöön, mukaan lukien konkreettisia toimia ja erityistavoitteita audiovisuaaliseen sisältöön pääsyn ja sen saatavuuden parantamiseksi yli rajojen, jotta voidaan ottaa huomioon kulttuurin rikkaus ja monimuotoisuus Euroopassa;
24. kehottaa tässä yhteydessä komissiota ehdottamaan konkreettisia ratkaisuja, joiden avulla kuluttajat, erityisesti raja-alueilla asuvat tai kielivähemmistöihin kuuluvat kansalaiset, saavat laillisen pääsyn vaihtelevaan valikoimien väliseen sisältöön yli rajojen; palauttaa mieliin komission velvoitteen antaa kertomus määräjoituksia koskevan asetuksen arvioinnista ja suosittaa, että siihen liitetään määräjoituksia koskevan asetuksen kattava tarkistaminen viimeistään vuoteen 2025 mennessä, keskittyen erityisesti audiovisuaalisten palvelujen sisällyttämiseen asetuksen soveltamisalaan; tunnustaa samalla tarpeen arvioida tarkemmin mahdollinen vaikutus audiovisuaalialan kokonaisdynamiikkaan, jotta varmistetaan talouden toimijoiden kestävä liiketoimintamallit; muistuttaa aiheen monimutkaisuudesta, joka johtuu sellaisista tekijöistä kuin sisällön, tarjoajien, liiketoimintamallien, kuluttajien mieltymysten ja lisensointimallien monimuotoisuus ja monimutkaiset arvoketjut, ja suosittaa sen vuoksi komissiolle, että se harkitsisi asteittaista lähestymistapaa, joka kohdennetaan audiovisuaalialan eri tyyppisiin ja jakelumalleihin yksitellen, ja että se keräisi lisänäyttöä, ennen kuin ryhdytään lisätoimiin; huomauttaa, että samalla on turvattava realistiset aikataulut mahdollisille muutoksille, jotta audiovisuaalisten palvelujen tarjoajat voivat asianmukaisesti mukauttaa liiketoimintamallinsa uusiin sääntöihin ja jotta varmistetaan kulttuurisen monimuotoisuuden ja sisällön laadun säilyminen;
25. muistuttaa, että on tärkeää tukea eurooppalaisia yhteistuotantoja, sillä ne heijastavat eurooppalaisen kulttuurin rikkautta ja monimuotoisuutta, sekä vahvistaa teosten kansainvälistä levitystä; kehottaa komissiota rahoittamaan Luova Eurooppa -ohjelman Media-ohjelmasta valikoituja merkittäviä eurooppalaisia elokuvia, jotka asetetaan saataville verkossa kaikissa maissa ja kaikilla kielillä; kehottaa komissiota rahoittamaan Media-ohjelmasta lisää hankkeita, jotka koskevat audiovisuaalisten teosten jälkiäänitystä ja tekstitystä, sekä pyrkimään parantamaan kulttuuriperintöä ilmentävien elokuvien saatavuutta; on huolissaan siitä, että määräjoituksia esiintyy myös EU:n Media-ohjelmasta rahoitettavissa tai osarahoitettavissa audiovisuaalisissa tuotannoissa, ja katsoo, että aina kun audiovisuaalisen sisällön rahoitukseen sisältyy EU:n varoja, yhdeltäkään EU:n kansalaisilta ei saisi evätä pääsyä siihen;
26. huomauttaa, että verkkomusiikkipalveluja (suoratoisto- tai tilauspalveluja) on laajasti saatavilla eri puolilla EU:ta ja että valtaosa merkittävistä musiikin suoratoistopalveluista on saatavilla kaikissa EU:n jäsenvaltioissa, mikä kertoo kuluttajien kasvavasta

kiinnostuksesta musiikin rajatylittävää saatavuutta kohtaan; on huolestunut siitä, että kuluttajilla on yhä esteitä pääsyssä musiikin suoratoistopalveluihin toisessa jäsenvaltiossa, erityisesti sovellettavien ehtojen automaattisten muutosten tai maksutapojen hyväksynnän takia;

27. kehottaa komissiota ja jäsenvaltioita edelleen yhdenmukaistamaan asiaan liittyvää lainsäädäntöä ja ehdottamaan vastavuoroisen tunnustamisen periaatteen käyttöä osana digitaalisten sisämarkkinoiden strategiaa, jotta voidaan vähentää yli rajojen toimivien elinkeinonharjoittajien riskejä ja kustannuksia ja kannustaa useampia elinkeinonharjoittajia toimittamaan tavaroita tai palveluja yli rajojen;
28. kehottaa komissiota edelleen seuraamaan markkinakehitystä, kun on kyse asiakkaiden pääsystä tuote- ja palvelutarjontaan sisämarkkinoilla, keskittyen erityisesti maarajoituskäytäntöjen vaikutukseen liikenne-, rahoitus- ja terveystalouteen sekä televiestintään, jotta voidaan myös lopettaa matkaviestinoperaattorien tarjoamien palvelujen estäminen raja-alueilla EU:ssa, ja arvioimaan mahdolliset hyödyt, jotka saataisiin niiden sisällyttämisestä asetukseen; painottaa, että komission olisi otettava huomioon näiden alojen erityisominaisuudet ja sääntelykehykset analysoidessaan asetuksen mahdollista laajentamista näille aloille, jotta varmistetaan, että ehdotetut muutokset ovat toteuttamiskelpoisia ja hyödyllisiä; kehottaa komissiota aloittamaan kattavan kuulemisprosessin näiden alojen sidosryhmien sekä kuluttajien edustajien ja tiedeyhteisön kanssa, jotta voidaan koota näkemyksiä ja palautetta asetuksen mahdollisesta laajentamisesta näihin palveluihin;
29. kehottaa jäsenvaltioita ja komissiota päivittämään ja täydentämään säännöllisesti kansallisten täytäntöönpanoelinten saamia valituksia koskevat luvut, jotta voidaan paremmin tunnistaa mahdollisia kuluttajien kannalta huolestuttavia osa-alueita; painottaa, että tässä yhteydessä säännöllisten haamuasiointihankkeiden toteuttaminen ja vertailu vuosien 2015 ja 2019 haamuasiointihankkeiden kanssa voisivat auttaa tunnistamaan sitkeässä olevia ongelmia;
30. kehottaa arvioimaan täysimääräisesti mahdollisia synergioita muiden digitaalisten sisämarkkinoiden strategian toimenpiteiden kanssa, kuten rajatylittävän sähköisen kaupankäynnin arvonlisäveron alalla toteutettuja muutoksia, jotka tulivat voimaan 1. heinäkuuta 2021 ja joiden on tarkoitus vähentää sääntöjen noudattamisesta rajatylittävää toimintaa harjoittaville elinkeinonharjoittajille aiheutuvia kustannuksia ja siten kannustaa useampia elinkeinonharjoittajia toimittamaan tavaroita tai palveluja yli rajojen, sekä rajatylittävistä pakettipalveluista annettuun asetukseen (EU) 2018/644¹⁴ liittyviä muutoksia, joiden pitäisi osaltaan lisätä rajatylittävien tariffien avoimuutta;
31. kehottaa jäsenvaltioita tehostamaan niiden toimia asetuksen soveltamiseksi kaikilta osin ja lisäämään yhteistyötä kuluttajansuojan yhteistyöverkostossa;
32. kehottaa puhemiestä välittämään tämän päätöslauselman neuvostolle ja komissiolle.

¹⁴ Asetus (EU) 2018/644, annettu 18. huhtikuuta 2018, rajatylittävistä pakettipalveluista (EUVL L 112, 2.5.2018, s. 19).

18.7.2023

KULTTUURI- JA KOULUTUSVALIOKUNNAN LAUSUNTO

sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokunnalle

maarajoituksia koskevan vuoden 2018 asetuksen täytäntöönpanosta digitaalisilla sisämarkkinoilla
(2023/2019(INI))

Valmistelija (*): Sabine Verheyen

(*) Valiokuntien yhteistyömenettely – työjärjestyksen 57 artikla

EHDOTUKSET

Kulttuuri- ja koulutusvaliokunta pyytää asiasta vastaavaa sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokuntaa sisällyttämään seuraavat ehdotukset päätöslauselmaesitykseen, jonka se myöhemmin hyväksyy:

1. muistuttaa elokuva- ja audiovisuaalialan sekä muiden luovien toimialojen, joihin sisältyy tekijänoikeudella suojattua verkkosisältöä, suuresta merkityksestä EU:n taloudelle ja kulttuurille ja pitää aloja erittäin tärkeinä EU:n kulttuurisen ja kielellisen monimuotoisuuden ja tiedotusvälineiden moniarvoisuuden turvaamisen kannalta; huomauttaa, että covid-19-pandemia on aiheuttanut häiriöitä ja tulonmenetyksiä Euroopan elokuva- ja audiovisuaalialalle;
2. pitää myönteisinä tämän arviointikertomuksen havaintoja, jotka vahvistavat, että asetuksen soveltamisalan laajentaminen tekijänoikeudella suojattuun verkkosisältöön ei toisi kuluttajille merkittäviä hyötyjä sisältövalintaa ajatellen vaan vaikuttaisi kielteisesti kustannuksiin ja sisältötarjonnan moniarvoisuuteen;
3. korostaa, että investoinnit elokuvien tuotantoon, jakeluun ja esittämiseen ovat korkeariskistä liiketoimintaa ja että nämä investoinnit turvataan siten, että voidaan taata alueellinen yksinoikeus elokuvaan;
4. panee merkille elokuva- ja audiovisuaalialan sidosryhmien laajan kirjon, johon kuuluu monia pieniä ja keskisuuria yrityksiä (pk-yrityksiä) ja suuri määrä erittäin innovatiivisia ja luovia riippumattomia tuotantoyrityksiä, elokuvien jakeluyrityksiä ja elokuvateattereita, jotka tuottavat, jakelevat ja esittävät monenlaista sisältöä eri puolilla EU:ta;
5. korostaa, että Euroopan elokuva- ja audiovisuaaliala on käytännönläheisesti ja jatkuvasti mukautunut kulttuurisiin ja taloudellisiin realiteetteihin 27 jäsenvaltion unionissa, jossa kansalliset ja alueelliset kulttuurit, tottumukset, markkinaolosuhteet ja yleisön kysyntä vaihtelevat ja edellyttävät räätälöityjä lähestymistapoja sisällön kehittämiseen, tuotantoon ja jakeluun;

6. korostaa elokuva- ja audiovisuaalialan keskeisiä rahoitusperiaatteita, erityisesti tekijänoikeuksia sekä lisensointioikeuksien välttämätöntä alueellista ja yksinomaista jakamista sekä sopimusvapautta, ja toteaa, että elokuvan arvoketju on sellainen, että sen osat ovat tiiviisti yhteydessä toisiinsa; korostaa, että se, mitä verkossa tapahtuu, vaikuttaa myös siihen, mitä tapahtuu verkon ulkopuolella; muistuttaa, että ajallinen ja alueellinen yksinoikeus liittyvät läheisesti toisiinsa;
7. korostaa, että komission media- ja audiovisuaalialan toimintasuunnitelman puitteissa teosten saatavuudesta käynnistämä vuoropuhelu ei ole vielä johtanut konkreettiseen edistymiseen; palauttaa mieliin komission kertomuksen, jossa vahvistetaan, että eri EU:n jäsenvaltioissa saatavilla olevien julkaisujen käyttömahdollisuus vaihtelee suuresti;
8. pitää tässä yhteydessä myönteisenä komission asetuksen (EU) 2018/302¹⁷ (maarajoituksia koskeva asetusta) ensimmäistä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelua, jossa pidetään kiinni audiovisuaalisten palvelujen jättämisestä edelleen asetuksen soveltamisalan ulkopuolelle;
9. suhtautuu myönteisesti 30. marraskuuta 2021 ja 4. huhtikuuta 2022 annettuihin neuvoston päätelmiin, joissa korostetaan alueellisen yksinoikeuden ja yksinomaisen lisensoinnin merkitystä audiovisuaalialan kestävyiden kannalta;
10. toistaa, että nykyinen alueellinen yksinoikeuslisensointi takaa elokuvien ja audiovisuaalisen sisällön kestävä rahoituksen ja edistää sitä, että voidaan varmistaa sekä sisällön että kulttuurien monimuotoisuus ja moniarvoisuus samoin kuin laaja valikoima erilaisia jakelun liiketoimintamalleja, jotka viime kädessä hyödyttävät EU:n kuluttajia;
11. korostaa verkkosisältöpalvelujen rajat ylittävistä siirrettävyydestä sisämarkkinoilla annetun asetuksen (EU) 2017/1128¹⁸ saavutuksia, sillä se antaa tilaajille mahdollisuuden saada ja käyttää asuinjäsenvaltiossaan laillisesti tarjottavia verkkosisältöpalveluja oleskellessaan tilapäisesti toisessa jäsenvaltiossa, ilman että tämä häiritsee audiovisuaalialan tuottajien arvoketjua; muistuttaa siirrettävyyden merkityksestä, kun halutaan parantaa elokuvien ja audiovisuaalisen sisällön saatavuutta Euroopassa asuvien henkilöiden matkustaessa ulkomaille, ja kehottaa arvioimaan tarkemmin sen tehokkuutta ja käytännön soveltamista ottaen huomioon alan nopeasti kehittyvät kulutustottumukset ja markkinasuuntaukset;
12. korostaa, että urheilun nykyistä alueellista yksinoikeutta koskeva järjestelmä auttaa säilyttämään sisällön laadun ja tarjonnan sekä tarjoamaan kestävyttä urheilutapahtumien järjestäjille ja varmistamaan samalla ruohonjuuritason urheilun rahoituksen ja investoinnit lahjakkuuksien edistämiseen;

¹⁷ Euroopan parlamentin ja neuvoston asetusta (EU) 2018/302, annettu 28. helmikuuta 2018, perusteettomien maarajoitusten ja muiden asiakkaiden kansallisuuteen tai asuin- tai sijoittautumispaikkaan perustuvien syrjinnän muotojen torjumiseksi sisämarkkinoilla ja asetusten (EY) N:o 2006/2004 ja (EU) 2017/2394 sekä direktiivin 2009/22/EY muuttamisesta (EUVL L 60I, 2.3.2018, s. 1).

¹⁸ Euroopan parlamentin ja neuvoston asetusta (EU) 2017/1128, annettu 14. kesäkuuta 2017, verkkosisältöpalvelujen rajat ylittävistä siirrettävyydestä sisämarkkinoilla (EUVL L 168, 30.6.2017, s. 1).

13. katsoo, että audiovisuaalisten palvelujen sisällyttäminen maarajoituksia koskevan asetuksen soveltamisalaan johtaisi merkittäviin tulonmenetyksiin ja vaarantaisi uuteen sisältöön tehtävät investoinnit ja heikentäisi sopimusvapautta sekä vähentäisi kulttuurien monimuotoisuutta sisällön tuotannossa, jakelussa, tunnetuksi tekemisessä ja esittämisessä; korostaa, että kyseisten palvelujen sisällyttäminen vähentäisi jakelukanavia ja viime kädessä nostaisi kuluttajahintoja;
14. korostaa, että alueellinen lisensointi antaa jakelijoille ja elokuva-alan toimijoille enemmän joustovaraa tehdä yhteistyötä sisältömarkkinoiden luomiseksi omilla alueillaan, esimerkiksi elokuvien eriytettyjen julkaisujen avulla, ja varmistaa samalla tiedotusvälineiden käytön kronologiaa koskevien kansallisten sääntöjen noudattamisen sekä kohdennetut markkinointitoimet, joissa otetaan huomioon kulttuuriset ja kielelliset erityispiirteet;
15. korostaa, että Euroopan audiovisuaalisen seurantakeskuksen tuoreet tiedot osoittavat, että markkinoilla tuotetaan yhä enemmän eurooppalaisia elokuvia yleisölle eri puolilla Eurooppaa; toteaa, että saatavuuden lisääntyminen osoittaa, että alueelliseen yksinoikeuteen perustuvalla liiketoimintamallilla varmistetaan elokuvien runsaus ja että audiovisuaaliset palvelut on jatkossakin tarkoituksenmukaista jättää asetuksen soveltamisalan ulkopuolelle;
16. korostaa, että kyseisten palvelujen sisällyttäminen voisi käynnistää elokuvien ja audiovisuaalisen sisällön luomiseen, rahoitukseen, tuotantoon, jakeluun, tunnetuksi tekemiseen ja hyödyntämiseen kohdistuvien kielteisten vaikutusten ketjun keskipitkällä ja pitkällä aikavälillä, mikä saattaisi vahingoittaa kulttuurien monimuotoisuutta ja koko arvoketjua, joka perustuu täysin alueellisuuden periaatteeseen;
17. muistuttaa, että kuten maarajoituksia koskevan asetuksen ensimmäisestä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelusta marraskuussa 2020 annetussa komission kertomuksessa todetaan, maarajoitukset kirja-alalla eivät ole ongelma valtaosalle kuluttajista ja sähköisten kirjojen sisällyttäminen asetuksen soveltamisalaan johtaisi tulonmenetyksiin, mikä vaarantaisi uuteen sisältöön tehtävät investoinnit ja heikentäisi sopimusvapautta, vähentäisi kulttuurien monimuotoisuutta, lisäisi muutaman harvan määrävissä asemassa olevan markkinatoimijan monopolia ja ajaisi monia pk-yrityksiä markkinoilta, heikentäisi vaihtoehtoja tai riippumatonta tarjontaa eikä näin ollen toisi käytännössä minkäänlaista hyötyä kuluttajille;
18. katsoo, että musiikkipalvelujen sisällyttäminen maarajoituksia koskevan asetuksen soveltamisalaan johtaisi merkittäviin tulonmenetyksiin ja vaarantaisi uuteen sisältöön tehtävät investoinnit ja heikentäisi sopimusvapautta sekä vähentäisi kulttuurien monimuotoisuutta niin sisällön tuotannossa kuin jakelussa ja johtaisi korkeampiin kuluttajahintoihin;
19. katsoo, että kyseisten palvelujen sisällyttäminen voi erityisesti johtaa kuluttajille haitalliseen hintojen yhdenmukaistamiseen, sillä se saattaa nostaa hintoja maissa, joissa alueellinen yksinoikeus mahdollistaa sisällön tarjoamisen kuluttajien ostovoimaa vastaavaan hintaan;
20. katsoo, että olisi tehtävä enemmän teosten ja ohjelmien levityksen ja saatavuuden varmistamiseksi EU:ssa, mukaan lukien nykyinen ja uusi elokuva- ja audiovisuaalinen

sisältö, mikä heijastaa Euroopan kulttuurin rikkautta ja monimuotoisuutta rajojen yli; toteaa tässä yhteydessä, että on äärimmäisen tärkeää tukea eurooppalaisia yhteistuotantoja, jälkiäänitystä ja tekstitystä EU:n 24 viralliselle kielelle sekä teosten kansainvälistä levittämistä; kehottaa komissiota ehdottamaan yhteistyössä alan kanssa aloitetta, jolla varmistetaan, että eurooppalaiset palkitut elokuvat, esimerkiksi LUX-yleisöpalkinnon voittajat, ovat saatavilla kaikkialla EU:ssa ja että laajempi valikoima on saatavilla tilausvideopalveluissa yli rajojen, jotta saadaan lisätuottoa investoinneille useilla kotimarkkinoilla;

21. kehottaa komissiota panemaan alulle työn, joka koskee eurooppalaisten teosten löydettävyyttä verkossa, ja tutkimaan suosittelualgoritmien roolia, vaikutusta ja avoimuutta kulttuurialalla;
22. toteaa, että tekstityksen ja jälkiäänityksen tukeminen lisää paitsi sisällön kysyntää ja saatavuutta eri maissa myös sen saavutettavuutta; kiinnittää huomiota siihen, että yleisölle eri puolilla Eurooppaa levitetään yhä enemmän eurooppalaista sisältöä, ja kehottaa jäsenvaltioita ja alaa tekemään lisäinvestointeja;
23. muistuttaa direktiivin 2010/13/EU¹⁹ (audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi) 7 artiklan merkityksestä ja korostaa, että sisällön saavutettavuus olisi ymmärrettävä sen koko soveltamisalan perusteella; kehottaa vahvistamaan sen soveltamista, myös kuulo- ja näkövammaisten osalta, ja varmistamaan, että audiovisuaalisen sisällön saatavuus on osallistavaa ja sisältö on kaikkien unionin kansalaisten saatavilla;
24. kannattaa eurooppalaisen kulttuurin ja sisällön monimuotoisuuden edistämistä, mikä viime kädessä hyödyttää eurooppalaisia kuluttajia;
25. palauttaa mieliin elokuva-alan tarjoamien kokemusten ainutlaatuisuuden ja tässä yhteydessä teatterilevitysten arvon ja kehottaa jäsenvaltioita tukemaan niiden käytön jatkamista ottaen samalla huomioon kansalaisten muuttuvat tottumukset ja kulutustottumukset;
26. toistaa, että tarvitaan investointeja, jotta voidaan ennakoida markkinoiden tulevia muutoksia, edistää uusien formaattien syntymistä ja vahvistaa EU:n yritysten monenlaista verkkotarjontaa.

¹⁹ Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivi 2010/13/EU, annettu 10. maaliskuuta 2010, audiovisuaalisten mediapalvelujen tarjoamista koskevien jäsenvaltioiden tiettyjen lakien, asetusten ja hallinnollisten määräysten yhteensovittamisesta (audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi) (EUVL L 95, 15.4.2010, s. 1).

**TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

Hyväksytty (pvä)	18.7.2023
Lopullisen äänestyksen tulos	+: 23 -: 3 0: 2
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet jäsenet	Asim Ademov, Christine Anderson, Andrea Bocskor, Ilana Cicurel, Laurence Farreng, Tomasz Frankowski, Romeo Franz, Sylvie Guillaume, Hannes Heide, Irena Joveva, Petra Kammerevert, Niyazi Kizilyürek, Predrag Fred Matić, Martina Michels, Niklas Nienass, Peter Pollák, Marcos Ros Sempere, Massimiliano Smeriglio, Michaela Šojdrová, Sabine Verheyen, Theodoros Zagorakis, Milan Zver
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet varajäsenet	Isabella Adinolfi, Ibán García Del Blanco, Rob Rooker, Marc Tarabella
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet sijaiset (209 art. 7 kohta)	Angel Dzhambazki, Erik Marquardt

**LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

23	+
ECR	Angel Dzhambazki, Rob Rooken
ID	Christine Anderson
NI	Marc Tarabella
PPE	Asim Ademov, Isabella Adinolfi, Tomasz Frankowski, Peter Pollák, Michaela Šojdrová, Sabine Verheyen, Theodoros Zagorakis, Milan Zver
Renew	Ilana Cicurel, Laurence Farreng, Irena Joveva
S&D	Ibán García Del Blanco, Sylvie Guillaume, Hannes Heide, Predrag Fred Matić, Marcos Ros Sempere, Massimiliano Smeriglio
The Left	Niyazi Kizilyürek, Martina Michels

3	-
Verts/ALE	Romeo Franz, Erik Marquardt, Niklas Nienass

2	0
NI	Andrea Bocskor
S&D	Petra Kammerevert

Symbolien selitys:

+ : puolesta

- : vastaan

0 : tyhjää

OIKEUDELLISTEN ASIOIDEN VALIOKUNNAN LAUSUNTO

sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokunnalle

maarajoituksia koskevan vuoden 2018 asetuksen täytäntöönpanosta digitaalisilla sisämarkkinoilla (2023/2019(INI))

Valmistelija: Karen Melchior

EHDOTUKSET

Oikeudellisten asioiden valiokunta pyytää asiasta vastaavaa sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokuntaa sisällyttämään seuraavat ehdotukset päätöslauselmaesitykseen, jonka se myöhemmin hyväksyy:

- ottaa huomioon 30. marraskuuta 2020 annetun komission kertomuksen geoblokkausasetusta koskevasta ensimmäisestä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelusta (COM(2020)0766),
- ottaa huomioon 13. marraskuuta 2018 antamansa päätöslauselman vähemmistöjä koskevista vähimmäisnormeista EU:ssa¹,
- ottaa huomioon eurooppalaisen kansalaisaloitteen ”Minority SafePack – miljoona allekirjoitusta Euroopan monimuotoisuuden puolesta” ja siitä 17. joulukuuta 2020 antamansa päätöslauselman²,
- ottaa huomioon perusteettomien maarajoitusten ja muiden asiakkaiden kansallisuuteen tai asuin- tai sijoittautumispaikkaan perustuvien syrjinnän muotojen torjumisesta sisämarkkinoilla ja asetusten (EY) N:o 2006/2004 ja (EU) 2017/2394 sekä direktiivin 2009/22/EY muuttamisesta 28. helmikuuta 2018 annetun Euroopan parlamentin ja neuvoston asetuksen (EU) 2018/302³,
- A. ottaa huomioon, että maarajoituksia koskevassa asetuksessa ei käsitellä digitaalisen mediasisällön maarajoituksia; toteaa, että asetuksessa säädetään uudelleentarkastelusta sen arvioimiseksi, olisiko sen soveltamisalaa laajennettava sähköisesti suoritettaviin palveluihin, joiden keskeinen piirre on pääsyn tarjoaminen tekijänoikeudella suojattuihin teoksiin tai muuhun aineistoon ja niiden käytön mahdollistaminen ja joita tarjotaan alueellisten yksinoikeuslisenssien pohjalta, mukaan lukien palvelut, joiden päätarkoituksena on sähkökirjojen, musiikin tai videopelien tarjoaminen sekä pääsyn

¹ EUVL C 363, 28.10.2020, s. 13.

² EUVL C 445, 29.10.2021, s. 70.

³ EUVL L 60I, 21.3.2018, s. 1.

tarjoaminen lähetyksiin urheilutapahtumista ja elokuvapalveluihin niiden tuotanto-, jakelu- ja lähetystavasta riippumatta sekä radiolähetyksiin⁴;

- B. ottaa huomioon, että audiovisuaaliala on ratkaisevan tärkeä sekä EU:n taloudelle että kulttuurille; katsoo, että tämä ala on elintärkeä EU:n kulttuurisen ja kielellisen monimuotoisuuden ja tiedotusvälineiden moniarvoisuuden turvaamiseksi;
- C. ottaa huomioon, että audiovisuaalialalla toimii monia erittäin innovatiivisia ja luovia riippumattomia, erikokoisia tuotanto- ja jakeluyrityksiä, myös mikroyrityksiä sekä pieniä ja keskisuuria yrityksiä, jotka tuottavat, jakelevat ja esittävät monia erilaisia sisältöjä; ottaa huomioon, että vuonna 2019 EU:n audiovisuaaliala työllisti arviolta 490 000 ihmistä⁵;
- D. ottaa huomioon, että audiovisuaaliset palvelut ja tekijänoikeudella suojattuun aineettomaan sisältöön tai aineettomiin teoksiin liittyvät palvelut, kuten musiikin suoratoistopalvelut ja sähkökirjat, jätettiin maarajoituksia koskevan asetuksen soveltamisalan ulkopuolelle; ottaa huomioon, että komission on määrä tarkastella uudelleen tätä poissulkemista; toteaa, että soveltamisalan ulkopuolelle jätettiin myös muita palveluja, kuten rahoitus-, liikenne-, terveydenhuolto- ja sosiaalipalvelut;
- E. ottaa huomioon, että alueelliset yksinoikeuslisenssit takaavat tällä hetkellä elokuvien ja audiovisuaalisen sisällön kestävän rahoituksen ja että niillä autetaan osaltaan varmistamaan sisällön monimuotoisuus ja kulttuurinen moniarvoisuus sekä jakelualan erilaiset liiketoimintamallit;
- F. toteaa komission suorittaman uudelleentarkastelun osoittavan, että eurooppalaisilla kuluttajilla on pääsy vain pieneen osaan kaikesta unionissa verkossa saataville asetetusta sisällöstä; ottaa huomioon, että niiden kuluttajien määrä, jotka yrittävät käyttää muissa jäsenvaltioissa tarjottavaa digitaalista mediasisältöä, kasvaa nopeasti ja että kolmasosa kansalaisista on ilmaissut kiinnostuksensa tehdä näin; ottaa huomioon, että siirrettävyyasetuksella⁶ ei sen rajallisen soveltamisalan vuoksi voida poistaa kaikkia digitaalisen mediasisällön saatavuuden esteitä;
- G. toteaa, että EU on viime vuosina helpottanut audiovisuaalisen sisällön rajatylittävää saatavuutta puuttamalla tiettyihin tekijänoikeuksiin liittyviin sisällön jakelun esteisiin siten, että se on hyväksynyt siirrettävyyasetuksen, jonka nojalla kuluttajat voivat edelleen käyttää maksullisia tilauspalvelujaan matkustaessaan EU:ssa, sekä televisio- ja radio-ohjelmien verkkolähetyksiä koskevan direktiivin⁷, jolla helpotetaan tiettyjen

⁴ Maarajoituksia koskevaa asetusta ei sovelleta direktiivin 2006/123/EY 2 artiklan 2 kohdassa tarkoitettuun toimintaan.

⁵ Toukokuussa 2023 julkaistun European Media Industry Outlook -katsauksen mukaan audiovisuaalialalla tuotantoon liittyvien työpaikkojen osuus oli 42 prosenttia, lähetyshyönteiden osuus 34 prosenttia (uutispalvelut sekä infrastruktuuriin liittyvät / tekniset tehtävät mukaan luettuina), elokuvateatterien osuus 13 prosenttia, jälkituotannon osuus 7 prosenttia ja jakelun osuus 3 prosenttia. Vuosina 2011–2019 tuotanto kasvoi EU:ssa suoratoistoalustojen suosion lisääntymisen myötä. Työllisyys TV-alalla kasvoi samalla ajanjaksolla yli 25 prosenttia.

⁶ Euroopan parlamentin ja neuvoston asetus (EU) 2017/1128, annettu 14. kesäkuuta 2017, verkkosisältöpalvelujen rajat ylittävistä siirrettävyydestä sisämarkkinoilla (EUVL L 168, 30.6.2017, s. 1).

⁷ Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivi (EU) 2019/789, annettu 17. huhtikuuta 2019, lähetystoimintaa harjoittavien organisaatioiden tiettyihin verkkolähetyksiin ja televisio- ja radio-ohjelmien edelleenlähetyksiin sovellettavien tekijänoikeuden ja lähioikeuksien käyttämistä koskevien sääntöjen vahvistamisesta ja neuvoston direktiivin 93/83/ETY muuttamisesta (EUVL L 130, 17.5.2019, s. 82).

televisio-ohjelmien rajatylittävää saatavuutta lähetystoiminnan harjoittajien verkkopalveluissa ja jota ei ole toistaiseksi arvioitu kunnolla; ottaa huomioon, että kesäkuussa 2022 julkaistussa siirrettävyysasetuksen soveltamista koskevassa kertomuksessa komission yksiköt yksilöivät ja tutkivat vaatimusten noudattamiseen liittyviä ongelmia joidenkin tilausvideopalveluiden toiminnassa; ottaa huomioon, että parlamentille ei ole annettu palautetta tästä keskeisestä tutkimuksesta, minkä vuoksi ala ei ole saanut tietoa siitä, kuinka paljon se voi vielä lisätä verkkosisällön saatavuutta rajojen yli;

- H. ottaa huomioon, että tullien ulkopuolisten ja muiden kuin verotuksellisten esteiden torjumisesta sisämarkkinoilla 17. helmikuuta 2022 antamassaan päätöslauselmassa⁸ parlamentti muistutti, että geoblokkausasetuksesta huolimatta erityisesti audiovisuaalisten palvelujen ja sisältöjen tarjonnassa on edelleen tiettyjä esteitä ja että nämä ongelmat ilmenevät kuluttajien vähäisenä luottamuksena rajatylittävään verkkokauppaan digitaalisilla sisämarkkinoilla;
- I. ottaa huomioon, että siirrettävyysasetuksessa annetaan kuluttajille, jotka ovat ostaneet digitaalista mediasisältöä tai tilanneet digitaalisia mediasisältöpalveluja omassa EU:n jäsenvaltiossaan, mahdollisuus käyttää sisältöään ja maksettuja tilauksiaan oleskellessaan tilapäisesti toisessa EU:n jäsenvaltiossa; ottaa huomioon, että maarajoitusten vuoksi pysyvä asuinpaikan muutos merkitsee tällä hetkellä sitä, että tällaisten palvelujen tarjoamisesta on neuvoteltava uudelleen uudessa asuinmaassa toimivan palveluntarjoajan kanssa, vaikka kuluttaja on hankkinut laillisesti pääsyn ja käyttöoikeuden alkuperäjäsenvaltiossaan;
- J. ottaa huomioon, että sisämarkkinat käsittävät alueen, jolla ei ole sisärajoja ja joka perustuu muun muassa henkilöiden ja palvelujen vapaaseen liikkuvuuteen; katsoo, että tätä varten on tarpeen varmistaa, että kansalaisilla, jotka ovat hankkineet digitaalista mediasisältöä asuinjäsenvaltiossaan, on pääsy- ja käyttöoikeus kyseiseen sisältöön myös silloin, kun he oleskelevat tilapäisesti toisessa jäsenvaltiossa esimerkiksi lomalla tai matkustaessaan henkilökohtaisista tai ammatillisista syistä tai opiskellessaan ulkomailla;
- K. ottaa huomioon, että raja-alueilla asuvat tai kielivähemmistöihin kuuluvat kansalaiset eivät maarajoitusten vuoksi usein saa suurinta osaa sisällöstä äidinkielellään; ottaa huomioon, että julkisten yleisradioyhtiöiden pyrkimykset ja televisio- ja radio-ohjelmien verkkolähetyksiä koskevaan direktiiviin perustuvat pyrkimykset parantaa tilannetta mahdollistavat vain rajoitetun pääsyn ajankohtaisohjelmiin, mikä tarkoittaa, että kielivähemmistöjen ja raja-alueilla asuvien kansalaisten mahdollisuudet käyttää suurinta osaa kulttuurisisällöstä ja nauttia siitä ovat erittäin rajalliset;
- L. ottaa huomioon, että vähemmistöjä koskevista vähimmäisnormeista EU:ssa 13. marraskuuta 2018 antamassaan päätöslauselmassa parlamentti kehotti komissiota ja jäsenvaltioita ottamaan huomioon kansalliset ja etniset vähemmistöt myönnettäessä lupia mediapalveluille ja kannusti komissiota luomaan tarvittavat oikeudelliset ja sääntelyyn liittyvät edellytykset, joilla varmistetaan vapaus tarjota pääsy audiovisuaaliseen sisältöön sekä välittää ja vastaanottaa sitä vähemmistöjen asuinalueilla; ottaa huomioon, että eurooppalaisessa kansalaisaloitteessa ”Minority SafePack” ehdotettiin muutosta, joka takaisi palvelujen tarjoamisen vapauden ja

⁸ EUVL C 342, 6.9.2022, s. 212.

audiovisuaalisen sisällön vastaanottamisen vapauden vähemmistöjen asuinalueilla, ja kehoitettiin käsittelemään näitä kysymyksiä luomalla yhtenäinen eurooppalainen tekijänoikeusjärjestelmä, joka johtaa lisensointiin liittyvien esteiden poistamiseen unionissa; ottaa huomioon, että 17. joulukuuta 2020 antamassaan päätöslauselmassa parlamentti ilmaisi tukensa eurooppalaiselle ”Minority SafePack” -kansalaisaloitteelle ja pani tyytyväisenä merkille komission suunnitelman käydä sidosryhmien kanssa vuoropuhelua audiovisuaalisesta sisällöstä osana sen media- ja audiovisuaalialan toimintasuunnitelmaa maarajoituksia koskevaa asetusta käsittelevän komission yksityiskohtaisen selvitystyön perusteella; toteaa, että parlamentti korosti tarvetta varmistaa, että vähemmistökieliin liittyvät huolenaiheet otetaan huomioon tulevissa asetuksissa;

- M. ottaa huomioon, että Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen 167 artiklaa noudattaen direktiivissä 2006/123/EY jätetään sen soveltamisalan ulkopuolelle ”audiovisuaaliset palvelut, mukaan luettuina elokuvapalvelut, niiden tuotanto-, lähetys- ja levitystavasta riippumatta”⁹;
- N. ottaa huomioon, että komissio järjesti sidosryhmävuoropuhelun vähemmistö- ja kuluttajansuojaryhmien sekä audiovisuaalialan edustajien kanssa keskustellakseen konkreettisista tavoista edistää audiovisuaalisen sisällön liikkuvuutta ja parantaa kuluttajien pääsyä siihen kaikkialla EU:ssa; ottaa huomioon, että tämä vuoropuhelu osoitti, kuinka monimuotoinen ala on, mutta sopimukseen ei päästy; ottaa huomioon, että vuoropuhelun aikana kaikki audiovisuaalialan ammattijärjestöt korostivat alueellisen lisensoinnin merkitystä;
- O. ottaa huomioon, että audiovisuaaliseen sisältöön, myös suorana lähetettävään sisältöön, kohdistuva piratismi haittaa audiovisuaalialaa sekä kulttuurialaa, luovia toimialoja ja urheilualaa; ottaa huomioon, että parlamentti on johdonmukaisesti kehottanut laatimaan digipalvelusäädökseen¹⁰ ja muuhun EU:n lainsäädäntöön perustuvan erityisen lainsäädäntöehdotuksen piratistmin torjumiseksi; ottaa huomioon, että komissio on antanut suosituksen verkkopiratistmin torjumisesta; ottaa kuitenkin huomioon, että suositukset eivät ole luonteeltaan sitovia ja että niiden tulokset ovat näin ollen vaatimattomia;
- P. ottaa huomioon, että digitaalisen mediasisällön saatavuuden sitkeät esteet, kuten hinta, hajanaisuus, maarajoitukset ja jälkiäänityksen tai tekstityksen puuttuminen, voivat johtaa siihen, että kansalaiset käyttävät laittomia jakelukeinoja sisällön saamiseksi; katsoo, että digitaalisen sisällön saatavuuden parantaminen laillisista lähteistä lisäisi kansalaisten luottamusta digitaalisiin palveluihin ja takaisi paremman oikeusvarmuuden sekä käyttäjille että oikeudenhaltijoille;
- Q. ottaa huomioon, että audiovisuaaliala ei ole toteuttanut toimia kielivähemmistöjen pitkäaikaisten ongelmien ratkaisemiseksi, ja katsoo tämän korostavan vahvojen räätälöityjen toimien tarvetta;

⁹ Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivi 2006/123/EY, annettu 12. joulukuuta 2006, palveluista sisämarkkinoilla, 2 artiklan 2 kohdan g alakohta (EUVL L 376, 27.12.2006, s. 36).

¹⁰ Euroopan parlamentin ja neuvoston asetusta (EU) 2022/2065, annettu 19. lokakuuta 2022, digitaalisten palvelujen sisämarkkinoista ja direktiivin 2000/31/EY muuttamisesta (EUVL L 277, 27.10.2022, s. 1).

- R. ottaa huomioon, että Luova Eurooppa -ohjelman (2021–2027) perustamisesta annetun asetuksen (EU) 2021/818¹¹ 3 artiklan mukaan ohjelman yhtenä tavoitteena on vaalia, kehittää ja edistää Euroopan kulttuurista ja kielellistä monimuotoisuutta ja kulttuuriperintöä; ottaa huomioon, että ohjelman Media-lohkolla pyritään parantamaan jälkiäänityksen ja tekstityksen saatavuutta, jotta voidaan lisätä eurooppalaisten kulttuuriohjelmien levitystä kaikkialla unionissa;
- S. ottaa huomioon, että televisio on edelleen eurooppalaisten suosituin palvelu elokuvien ja sarjojen katseluun, mutta sen rooli pienenee erityisesti nuorten kuluttajien keskuudessa tilaussisällön kustannuksella; katsoo, että television ja radion kutistuvan roolin vuoksi EU:n olisi pohdittava, kuinka se voi tukea luovia toimialoja näiden muutosten edessä, mukaan lukien niiden liiketoimintamallien mahdolliset muutokset, jotta voidaan varmistaa audiovisuaalialan taloudellinen elinkelpoisuus ja kuluttajien mahdollisuudet saada sisältöä sekä lisätä kansalaisten luottamusta digitaalsiin palveluihin ja varmistaa oikeusvarmuus; ottaa huomioon, että televisio- ja radio-ohjelmien verkkolähetyksiä koskevaan direktiiviin sisältyvät oikeudelliset ratkaisut, joilla helpotetaan tekijänoikeudella suojatun sisällön yleiseurooppalaista lisensointia, rajoittuvat yleisradiotoimintaan, minkä vuoksi niillä ei voida käsitellä kaikkia kysymyksiä sisällön lisensoinnista ja saatavuudesta digitaalisessa ympäristössä;
- T. ottaa huomioon, että komission vuonna 2020 tekemässä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelussa vuonna 2018 annetusta maarajoituksia koskevasta asetuksesta korostetaan, että maarajoituksia koskevan asetuksen laajentaminen voisi synnyttää kasvua EU:n laajuisessa yksinoikeuslisensoinnissa ja siten vähentää epäoikeudenmukaisia maarajoituksia, erityisesti verkossa lähetettävien urheilutapahtumien osalta; panee kuitenkin merkille, että komission uudelleentarkastelussa todetaan, että asetuksen soveltamisalan muutoksia olisi arvioitava tarkemmin, joten audiovisuaaliset palvelut jätetään uudelleentarkastelussa yhä soveltamisalan ulkopuolelle;
- U. ottaa huomioon, että kirja-alan maarajoitukset eivät aiheuta huolta valtaosalle kuluttajista;
1. painottaa kaikkien tekijänoikeudella suojattua verkkosisältöä tarjoavien palvelujen suurta merkitystä EU:lle sekä talouden että kulttuurin kannalta ja katsoo näiden palvelujen edistävän EU:n kulttuurisen ja kielellisen monimuotoisuuden ja tiedotusvälineiden moniarvoisuuden turvaamista;
 2. toteaa alueellisen lisensoinnin pysyvän todennäköisesti ensisijaisena mallina sisällön jakamisen ja lisensoinnin osalta lyhyellä ja keskipitkällä aikavälillä mutta korostaa, että tietyissä tapauksissa poikkeukset tähän malliin voivat olla perusteltuja, jotta voidaan parantaa audiovisuaalisen sisällön rajatylittävää saatavuutta ja sisältöön pääsyä EU:ssa kielivähemmistöjen kannalta; korostaa, että tähän sisältyy se, että audiovisuaalista sisältöä koskevat lisenssit ulotetaan maantieteellisesti kattamaan sellaiset kansallisesti määritellyt alueet naapurimaissa, joissa tunnustetut kielivähemmistöt elävät ja joissa puhutaan samaa kieltä, kyseenalaistamatta alueperiaatetta yleisesti;

¹¹ Euroopan parlamentin ja neuvoston asetus (EU) 2021/818, annettu 20. toukokuuta 2021, Luova Eurooppa -ohjelman (2021–2027) perustamisesta ja asetuksen (EU) N:o 1295/2013 kumoamisesta (EUVL L 189, 28.5.2021, s. 34).

3. kehottaa komissiota paremman sääntelyn suuntaviivojen mukaisesti luomaan nopeasti oikeudelliset ja sääntelyyn liittyvät edellytykset, jotta voidaan taata vapaus tarjota digitaalisia mediasisältöpalveluja ja varmistaa digitaalisen mediasisällön levittäminen ja vastaanotto vähemmistöjen asuinalueilla, niin että nämä voivat katsella ja kuunnella sisältöä omalla äidinkielellään ilman kyseisen sisällön maarajoituksia, jos sitä lähetetään tai tarjotaan toisesta maasta;
4. korostaa siirrettävyysetsäetuksen etuja etenkin tilapäisesti toisessa jäsenvaltiossa oleskeleville kansalaisille; kehottaa arvioimaan tarkemmin siirrettävyysetsäetuksen konkreettista täytäntöönpanoa ja vaikuttavuutta ottaen huomioon alan nopeasti muuttuvat kulutustottumukset ja markkinasuuntaukset;
5. toteaa, että saatavuudelle on edelleen esteitä sellaisten EU:n kansalaisten kannalta, jotka päättävät käyttää hyväkseen liikkumisvapautta ja muuttavat pysyvästi toiseen jäsenvaltioon; kehottaa komissiota tutkimaan keinoja myöntää kansalaisille pääsy sen jäsenvaltion julkisiin media-alustoihin, jonka kansalaisia he ovat, riippumatta siitä, missä he oleskelevat, ja aloittamaan tämän siitä, että jatketaan vuoropuhelua, johon osallistuvat kaikki asiaan liittyvät sidosryhmät ja asianomaiset osapuolet, mukaan lukien kuluttajien, kansalaisten ja nuorten edustajat;
6. kehottaa komissiota aloittamaan tutkimuksen eurooppalaisten teosten löydettävyydestä verkossa, jotta voidaan pohtia suositusalgoritmien roolia kulttuurialalla ja niiden läpinäkyvyyttä, ja ehdottamaan toimintalinjoja, jotka koskevat erityisesti standardointia, metadatan tarjoamista, yhteentoimivuutta ja välineitä, joilla helpotetaan yleisön pääsyä sisältöön;
7. kehottaa komissiota takaamaan kansalaisille pitkäaikaisen pääsyn näiden itse ostamaan digitaaliseen mediasisältöön riippumatta siitä, missä kyseinen sisältö on ostettu; muistuttaa, että tällä hetkellä alueellista yksinoikeuslisensiointia koskeva järjestelmä takaa elokuvien ja audiovisuaalisen sisällön kestävän rahoituksen ja että se on ratkaisevan tärkeä, jotta voidaan varmistaa sekä sisällön monimuotoisuus että laaja valikoima jakelun liiketoimintamalleja;
8. toteaa jälleen pitävänsä tärkeinä tukitoimia, joilla kannustetaan eurooppalaisia yhteistuotantoja, sillä ne heijastavat eurooppalaisen kulttuurin rikkautta ja monimuotoisuutta, ja palauttaa mieliin, että on tärkeää vahvistaa teosten kansainvälistä levitystä;
9. kehottaa komissiota tekemään tiivistä yhteistyötä teleoperaattoreiden kanssa, jotta voidaan varmistaa asianmukainen ja helposti saatavilla oleva digitaalinen infrastruktuuri, jonka avulla kansalaiset voivat käyttää riittävän laadukkaita ja nopeita julkisia media-alustoja; katsoo, että on olennaisen tärkeää noudattaa yksityisyydensuojan ja tietoturvan periaatteita kaikissa toimenpiteissä, jotka liittyvät julkisten media-alustojen saatavuuden ja käyttöoikeuden varmistamiseen, ja kehottaa komissiota varmistamaan, että näitä periaatteita noudatetaan;
10. kehottaa komissiota ehdottamaan lainsäädäntöä, jolla veloitetaan useissa jäsenvaltioissa toimivat digitaalisen mediasisällön kaupalliset tarjoajat sallimaan unionin kansalaisten ostaa pääsyn valitsemansa jäsenvaltion tarjontaan;

11. kehottaa komissiota ehdottamaan lainsäädäntöä, jolla varmistetaan, että sisältö, johon digitaalisen mediapalvelun tarjoajat investoivat, saa täysimääräisen suojan; kehottaa komissiota varmistamaan, että urheilutapahtumien ja muun suorana lähetettävän sisällön verkkopiratismiin torjumista koskevan suosituksen täytäntöönpanoa arvioidaan perusteellisesti ja asianmukaisesti; kehottaa komissiota kehittämään lainsäädäntöä, joka koskee suorana lähetettävään sisältöön kohdistuvan verkkopiratismiin torjuntaa, jos suosituksen vaikutukset eivät ole riittävät kyseisten alojen suojelemiseksi;
12. kehottaa komissiota sitä ennen toteuttamaan toimenpiteitä, joilla veloitetaan useissa jäsenvaltioissa toimivat digitaalisen mediasisällön kaupalliset tarjoajat antamaan Euroopan audiovisuaaliselle seurantakeskukselle ja oikeudenhaltijoille tietoja niiden verkossa olevista teoksista ja niiden yleisöstä, jotta teosten saatavuus laillisin keinoin voidaan saada helpommin tietoon;
13. kehottaa komissiota rahoittamaan Luova Eurooppa -ohjelman Media-lohkosta lisää audiovisuaalisten teosten jälkiäänitys- ja tekstityshankkeita ja tutkimaan erilaisten eurooppalaisten tuotantojen asettamista saataville koko unionissa;
14. muistuttaa, että määräjoituksia koskeva asetus antaa kuluttajille mahdollisuuden käyttää verkkosisältöpalveluja muissa jäsenvaltioissa, jos palveluntarjoajalla on oikeudet niiden alueella;
15. kehottaa komissiota seuraamaan paremmin sitä, kuinka jäsenvaltiot panevat määräjoituksia koskevan asetuksen täytäntöön;
16. panee merkille musiikki- ja audiovisuaalialan merkityksen unionin taloudelle ja korostaa, että audiovisuaali- ja musiikkituotannossa on osallisina lukuisia mikroyrityksiä sekä pieniä ja keskisuuria yrityksiä; korostaa, että harkitessaan näitä aloja koskevaa tulevaa lainsäädäntöä komission olisi varmistettava, että kaikilla ehdotuksilla turvataan niiden taloudellinen elinkelpoisuus ja edistetään kulttuurista monimuotoisuutta sisällöntuotannossa ja investointeja uuteen sisältöön;
17. katsoo, että valmistellessaan audiovisuaalisen sisällön, musiikin ja sähkökirjojen jakelua koskevaa lainsäädäntöä komission olisi otettava tarkasti huomioon vaikutukset sisällön saatavuuteen ja hintaan.

**TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

Hyväksytty (pvä)	24.10.2023
Lopullisen äänestyksen tulos	+: 11 -: 10 0: 3
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet jäsenet	Pascal Arimont, Geoffroy Didier, Ibán García Del Blanco, Pierre Karleskind, Gilles Lebreton, Maria-Manuel Leitão-Marques, Sabrina Pignedoli, Jiří Pospíšil, Franco Roberti, Raffaele Stancanelli, Adrián Vázquez Lázara, Axel Voss, Marion Walsmann
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet varajäsenet	Alessandra Basso, Caterina Chinnici, Heidi Hautala, Antonius Manders, Catharina Rinzema, Kosma Złotowski
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet sijaiset (209 art. 7 kohta)	Clara Aguilera, Andrus Ansip, Estrella Durá Ferrandis, Katrin Langensiepen, Anne-Sophie Pelletier

**LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

11	+
ECR	Raffaele Stancanelli, Kosma Złotowski
NI	Sabrina Pignedoli
PPE	Pascal Arimont, Caterina Chinnici, Antonius Manders, Jiří Pospíšil, Axel Voss, Marion Walsmann
Renew	Andrus Ansip, Catharina Rinzema

10	-
ID	Gilles Lebreton
PPE	Geoffroy Didier
S&D	Clara Aguilera, Estrella Durá Ferrandis, Ibán García Del Blanco, Maria-Manuel Leitão-Marques, Franco Roberti
The Left	Anne-Sophie Pelletier
Verts/ALE	Heidi Hautala, Katrin Langensiepen

3	0
ID	Alessandra Basso
Renew	Pierre Karleskind, Adrián Vázquez Lázara

Symbolien selitys:

+ : puolesta

- : vastaan

0 : tyhjää

**TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ
ASIASTA VASTAAVASSA VALIOKUNNASSA**

Hyväksytty (pvä)	25.10.2023
Lopullisen äänestyksen tulos	+: 33 -: 4 0: 3
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet jäsenet	Alex Agius Saliba, Andrus Ansip, Pablo Arias Echeverría, Laura Ballarín Cereza, Alessandra Basso, Brando Benifei, Adam Bielan, Biljana Borzan, Vlad-Marius Botoș, Anna Cavazzini, Dita Charanzová, Deirdre Clune, Maria Grapini, Svenja Hahn, Eugen Jurzyca, Arba Kokalari, Marcel Kolaja, Kateřina Konečná, Andrey Kovatchev, Maria-Manuel Leitão-Marques, Antonius Manders, Leszek Miller, Anne-Sophie Pelletier, Miroslav Radačovský, René Repasi, Christel Schaldemose, Andreas Schwab, Tomislav Sokol, Ivan Štefanec, Róza Thun und Hohenstein, Tom Vandenkendelaere, Kim Van Sparrentak, Marion Walsmann
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet varajäsenet	Geoffroy Didier, Malte Gallée, Claude Gruffat, Catharina Rinzema, Dominik Tarczyński, Stéphanie Yon-Courtin
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet sijaiset (209 art. 7 kohta)	Eric Minardi

**LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ
ASIASTA VASTAAVASSA VALIOKUNNASSA**

33	+
ECR	Adam Bielan, Eugen Jurzyca, Dominik Tarczyński
NI	Miroslav Radačovský
PPE	Pablo Arias Echeverría, Deirdre Clune, Arba Kokalari, Andrey Kovatchev, Antonius Manders, Andreas Schwab, Tomislav Sokol, Ivan Štefánek, Tom Vandenkendelaere, Marion Walsmann
Renew	Andrus Ansip, Vlad-Marius Botoș, Dita Charanzová, Svenja Hahn, Catharina Rinzema, Róza Thun und Hohenstein, Stéphanie Yon-Courtin
S&D	Alex Agius Saliba, Laura Ballarín Cereza, Brando Benifei, Biljana Borzan, Maria Grapini, Maria-Manuel Leitão-Marques, Leszek Miller
Verts/ALE	Anna Cavazzini, Malte Gallée, Claude Gruffät, Marcel Kolaja, Kim Van Sparrentak

4	-
ID	Eric Minardi
PPE	Geoffroy Didier
The Left	Kateřina Konečná, Anne-Sophie Pelletier

3	0
ID	Alessandra Basso
S&D	René Repasi, Christel Schaldemose

Symbolien selitys:

+ : puolesta

- : vastaan

0 : tyhjää