



21.11.2018

YTTRANDE

från budgetutskottet

till utskottet för kultur och utbildning

över förslaget till Europaparlamentets och rådets förordning om inrättande av programmet Kreativa Europa (2021–2027) och om upphävande av förordning (EU) nr 1295/2013
(COM(2018)0366 – C8-0237/2018 – 2018/0190(COD))

Föredragande av yttrande: John Howarth

PA_Legam

KORTFATTAD MOTIVERING

Den kreativa sektorn i Europeiska unionen är en tillväxtsektor, men den står också inför stora utmaningar. Programmet Kreativa Europa ska göra det möjligt för de kreativa, kulturella och mediala sektorerna att på ett bättre sätt möta dessa utmaningar och stödja och bidra till utvecklingen av en europeisk kultur som återspeglar unionens värderingar.

Kommissionen har föreslagit att Kreativa Europa ska finansieras med 1 642 miljoner euro 2018 i fasta priser (1 850 miljoner euro i löpande priser) inom den fleråriga budgetramen 2021–2027, fördelat på program enligt följande: 541 miljoner euro (609 miljoner euro) för Kultur, 959 miljoner euro (1 081 miljoner euro) för Media och 142 miljoner euro (142 miljoner euro) för sektorsövergripande projekt. Alla belopp måste betraktas som en indikation tills den fleråriga budgetramsprocessen är avslutad, och skrivs här i fasta priser för att möjliggöra direkta jämförelser med den föregående fleråriga budgetramen.

Under den nuvarande fleråriga budgetramen har Kreativa Europas program kraftigt övertecknats, och många fler projektansökningar har gjorts än vad som kunnat finansieras inom ramen för de anslagna medlen. Det är mycket troligt, oavsett den slutliga överenskommelsen om den fleråriga budgetramen, att detta kommer fortsätta att vara fallet och projekt som uppfyller alla kriterier för finansiering kommer inte att få något ekonomiskt stöd enbart av budgetskäl. För att hjälpa dessa projekt att söka alternativ finansiering har kommissionen infört en välkommen princip om en ”spetskompetensstämpel”. En analys av projekten som tilldelats EU:s ”spetskompetensstämpel” kommer att möjliggöra för framtida utvärderingar av Kreativa Europa att bättre bedöma den kvalitativa graden av överteckning av programmen och bör därför ingå i programmets framtida budgetrapportering.

Kreativa Europa får också finansiering från andra unionsfinansieringsinstrument (granskapsinstrumentet, utvecklingsamarbetet och internationellt samarbete, föranslutningsstödet). Det nuvarande programmet har också kontaktkontor för Kreativa Europa i 12 tredjeländer och tar emot bidrag. Rapporteringen av bidrag till Kreativa Europa från andra av EU:s finansieringsinstrument och från tredjeländer bör rapporteras till budgetmyndigheten.

Både Europeiska filmakademin och Europeiska unionens ungdomsorkester har skaffat sig unika roller i europeisk kultur, och förslaget till direkt finansiering av dessa institutioner välkomnas därför.

ÄNDRINGSFÖRSLAG

Budgetutskottet uppmanar utskottet för kultur och utbildning att som ansvarigt utskott beakta följande ändringsförslag:

Ändringsförslag 1

Förslag till förordning Skäl 11a (nytt)

(11a) Den nya europeiska kulturagendan bör syfta till att bevara, utvidga och sprida en levande och varierad kulturscen där alla kan delta.

Ändringsförslag 2

Förslag till förordning Skäl 12

Kommissionens förslag

(12) Konstnärlig frihet är av central betydelse för levande kulturella och kreativa näringar, inklusive nyhetsmediabranschen. Programmet bör främja samverkan och samarbete mellan den audiovisuella sektorn och förlagsbranschen för att främja ett pluralistiskt medielandskap.

Ändringsförslag

(12) Konstnärlig frihet är av central betydelse för levande kulturella och kreativa näringar, inklusive nyhetsmediabranschen. Programmet bör främja samverkan och samarbete mellan den audiovisuella sektorn och förlagsbranschen för att främja, **stödja och bevara ett mer** pluralistiskt medielandskap.

Ändringsförslag 3

Förslag till förordning Skäl 13

Kommissionens förslag

(13) I enlighet med artiklarna 8 och 10 i fördraget om Europeiska unionens funktionssätt (nedan kallat EUF-fördraget) bör integreringen av målen jämställdhet och icke-diskriminering stödjas i all verksamhet inom programmet och, i förekommande fall, bör programmet definiera lämpliga kriterier avseende jämställdheten.

Ändringsförslag

(13) I enlighet med artiklarna 8 och 10 i fördraget om Europeiska unionens funktionssätt (nedan kallat EUF-fördraget) bör integreringen av målen jämställdhet och icke-diskriminering stödjas i all verksamhet inom programmet och, i förekommande fall, bör programmet definiera lämpliga kriterier avseende jämställdheten. **Syftet med programdeltagandet och programprojekten bör vara att nå ut till och spegla det europeiska samhället i all dess mångfald, och programverksamheten bör övervakas och bli föremål för rapporter, så att man kan förvissa sig om att programmet lever upp till detta och så**

att beslutsfattarna kan fatta bättre och mer välgrundade beslut om framtida program.

Ändringsförslag 4

Förslag till förordning Skäl 18

Kommissionens förslag

(18) De tredjeländer som är medlemmar i Europeiska ekonomiska samarbetsområdet (EES) bör få delta i unionens program inom ramen för det samarbete som införts genom EES-avtalet, vilket gör det möjligt att genomföra programmen genom ett beslut enligt det avtalet. Tredjeländer bör också få delta på grundval av andra rättsliga instrument. En särskild bestämmelse bör införas i denna förordning för att bevilja de rättigheter och den tillgång som krävs för att den behöriga utanordnaren, Europeiska byrån för bedrägeribekämpning (Olaf) och Europeiska revisionsrätten ska kunna utöva sina respektive befogenheter på ett heltäckande sätt.

Ändringsförslag

(18) De tredjeländer som är medlemmar i Europeiska ekonomiska samarbetsområdet (EES) bör få delta i unionens program inom ramen för det samarbete som införts genom EES-avtalet, vilket gör det möjligt att genomföra programmen genom ett beslut enligt det avtalet. Tredjeländer bör också få delta på grundval av andra rättsliga instrument. En särskild bestämmelse bör införas i denna förordning för att bevilja de rättigheter och den tillgång som krävs för att den behöriga utanordnaren, Europeiska byrån för bedrägeribekämpning (Olaf) och Europeiska revisionsrätten ska kunna utöva sina respektive befogenheter på ett heltäckande sätt. ***Tredjeländers bidrag till programmet Kreativa Europa bör rapporteras årligen till budgetmyndigheten.***

Ändringsförslag 5

Förslag till förordning Skäl 20

Kommissionens förslag

(20) I syfte att återspegla vikten av att vidta åtgärder mot klimatförändringarna i enlighet med unionens åtaganden att genomföra Parisavtalet och FN:s mål för hållbar utveckling, kommer det här programmet att bidra till att integrera klimatåtgärder och uppnå ett övergripande mål som går ut på att 25 % av unionens

Ändringsförslag

(20) I syfte att återspegla vikten av att vidta åtgärder mot klimatförändringarna i enlighet med unionens åtaganden att ***som föregångare*** genomföra Parisavtalet och FN:s mål för hållbar utveckling, kommer det här programmet att bidra till att integrera klimatåtgärder och uppnå ett övergripande mål som går ut på att 25 % av

budgetutgifter stöder klimatmål. Relevanta åtgärder kommer att identifieras under utformningen av programmet och dess genomförande, och bedömas på nytt i samband med tillämpliga utvärderingar och översyner.

unionens budgetutgifter stöder klimatmål **under perioden för den fleråriga budgetramen 2021–2027 och ett årligt mål på 30 % så snart som möjligt men senast 2027, liksom till att integrera målen för hållbar utveckling i alla unionens politikområden.** Relevanta åtgärder kommer att identifieras under utformningen av programmet och dess genomförande, och bedömas på nytt i samband med tillämpliga utvärderingar och översyner.

Ändringsförslag 6

Förslag till förordning Artikel 7 – punkt 1 – stycke 1

Kommissionens förslag

Finansieringsramen för genomförandet av programmet för perioden 2021–2027 ska vara **1 850 000 000 euro** i löpande priser.

Ändringsförslag

Finansieringsramen för genomförandet av programmet för perioden 2021–2027 ska vara **2 806 000 000 euro i 2018 års priser (3 566 000 000 euro** i löpande priser).

Motivering

Ändringarna av anslagen speglar den fleråriga budgetramen.

Ändringsförslag 7

Förslag till förordning Artikel 7 – punkt 1 – stycke 2 – strecksats 1

Kommissionens förslag

– Högst **609 000 000 euro** för det mål som avses i artikel 3.2 a (programområdet Kultur).

Ändringsförslag

– Högst **32,92 % av det belopp som avses i punkt 1 första stycket** för det mål som avses i artikel 3.2 a (programområdet Kultur).

Motivering

Ändringarna av anslagen speglar den fleråriga budgetramen.

Ändringsförslag 8

Förslag till förordning

Artikel 7 – punkt 1 – stycke 2 – strecksats 2

Kommissionens förslag

- Högst **1 081 000 000 euro** för det mål som avses i artikel 3.2 b (programområdet Media).

Ändringsförslag

- Högst **58,43 % av det belopp som avses i punkt 1 första stycket** för det mål som avses i artikel 3.2 b (programområdet Media).

Motivering

Ändringarna av anslagen speglar den fleråriga budgetramen.

Ändringsförslag 9

Förslag till förordning

Artikel 7 – punkt 1 – stycke 2 – strecksats 3

Kommissionens förslag

- Högst **160 000 000 euro** för den verksamhet som avses i artikel 3.2 c (det sektorsövergripande programområdet).

Ändringsförslag

- Högst **8,65 % av det belopp som avses i punkt 1 första stycket** för den verksamhet som avses i artikel 3.2 c (det sektorsövergripande programområdet).

Motivering

Ändringarna av anslagen speglar den fleråriga budgetramen.

Ändringsförslag 10

Förslag till förordning

Artikel 7 – punkt 3

Kommissionens förslag

3. Utöver den finansieringsram som anges i punkt 1 och för att främja programmets internationella dimension får ytterligare ekonomiska bidrag göras tillgängliga från finansieringsinstrumenten

Ändringsförslag

3. Utöver den finansieringsram som anges i punkt 1 och för att främja programmets internationella dimension får ytterligare ekonomiska bidrag göras tillgängliga från finansieringsinstrumenten

för externa åtgärder [instrumentet för grannskapspolitik, utvecklingssamarbete och internationellt samarbete, instrument för stöd inför anslutningen (IPA III)] i syfte att stödja insatser som genomförs och förvaltas i enlighet med denna förordning. Detta bidrag ska finansieras i enlighet med förordningarna om inrättande av dessa instrument.

för externa åtgärder [instrumentet för grannskapspolitik, utvecklingssamarbete och internationellt samarbete, instrument för stöd inför anslutningen (IPA III)] i syfte att stödja insatser som genomförs och förvaltas i enlighet med denna förordning. Detta bidrag ska finansieras i enlighet med förordningarna om inrättande av dessa instrument **och varje år rapporteras till budgetmyndigheten, tillsammans med bidragen från tredjeländer till programmet.**

Ändringsförslag 11

Förslag till förordning Artikel 18 – punkt 1a (ny)

Kommissionens förslag

Ändringsförslag

1a. Tillgängliga uppgifter om beloppet för de åtagande- och betalningsbemyndiganden som skulle ha behövts för att finansiera projekt som tilldelats med "spetskompetensstämpeln" ska årligen översändas till de båda grenarna av budgetmyndigheten, minst 3 månader före offentliggörandet av deras respektive ståndpunkter om unionens budget för påföljande år, enligt den gemensamt överenskomna tidsplanen för det årliga budgetförfarandet.

ÄRENDETS GÅNG I DET RÅDGIVANDE UTSKOTTET

Titel	Etablering av programmet Kreativa Europa (2021–2027)
Referensnummer	COM(2018)0366 – C8-0237/2018 – 2018/0190(COD)
Ansvarigt/Ansvariga utskott Tillkännagivande i kammaren	CULT 14.6.2018
Yttrande från Tillkännagivande i kammaren	BUDG 14.6.2018
Föredragande av yttrande Utnämning	John Howarth 28.6.2018
Behandling i utskott	26.9.2018
Antagande	21.11.2018
Slutomröstning: resultat	+: 24 –: 4 0: 0
Slutomröstning: närvarande ledamöter	Nedzhmi Ali, Jean Arthuis, Richard Ashworth, Gérard Deprez, Manuel dos Santos, André Elissen, José Manuel Fernandes, Eider Gardiazabal Rubial, Jens Geier, John Howarth, Bernd Kölmel, Zbigniew Kuźmiuk, Vladimír Maňka, Siegfried Mureşan, Jan Olbrycht, Urmas Paet, Răzvan Popa, Paul Rübig, Petri Sarvamaa, Jordi Solé, Patricija Šulin, Eleftherios Synadinos, Inese Vaidere, Daniele Viotti, Tiemo Wölken, Stanisław Żółtek
Slutomröstning: närvarande suppleanter	Karine Gloanec Maurin, Tomáš Zdechovský

SLUTOMRÖSTNING MED NAMNUPPROP I DET RÅDGIVANDE UTSKOTTET

24	+
ALDE	Nedzhmi Ali, Jean Arthuis, Gérard Deprez, Urmas Paet
ECR	Zbigniew Kuźmiuk
PPE	Richard Ashworth, José Manuel Fernandes, Siegfried Mureşan, Jan Olbrycht, Paul Rübig, Petri Sarvamaa, Patricija Šulin, Inese Vaidere, Tomáš Zdechovský
S&D	Eider Gardiazabal Rubial, Jens Geier, Karine Gloanec Maurin, John Howarth, Vladimír Maňka, Răzvan Popa, Manuel dos Santos, Daniele Viotti, Tiemo Wölken
VERTS/ALE	Jordi Solé

4	-
ECR	Bernd Kölmel
ENF	André Elissen, Stanisław Żółtek
NI	Eleftherios Synadinos

0	0

Teckenförklaring:

+ : Ja-röster

- : Nej-röster

0 : Nedlagda röster