



ЕВРОПЕЙСКИ ПАРЛАМЕНТ

2014 - 2019

Комисия по култура и образование

2014/2075(DEC)

26.1.2015

СТАНОВИЩЕ

на комисията по култура и образование

на вниманието на комисията по бюджетен контрол

относно освобождаването от отговорност във връзка с изпълнението на общия бюджет на Европейския съюз за финансовата 2013 година, раздел III – Комисия и изпълнителни агенции (2014/2075(DEC))

Докладчик по становище: Фернандо Маура Барандиаран

PA_NonLeg

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Комисията по култура и образование приканва водещата комисия по бюджетен контрол да включи в предложението за резолюция, което ще приеме, следните предложения:

1. отбелязва, че през 2013 г. основен приоритет за ГД „Образование и култура“ и Изпълнителната агенция за образование, аудиовизия и култура (ЕАСЕА) беше да се подготвят за изпълнението на „Еразъм+“ и „Творческа Европа“ – новите програми за периода 2014 – 2020 г.;
2. приветства факта, че през 2013 г. степента на изпълнение на бюджета за програмите за периода 2007 – 2013 г., и по-специално за Програмата за учене през целия живот и за програми „Култура“, „Медии“ и „Младежта в действие“, е 100%; изисква укрепване и увеличаване на бюджета в рамките на културните и образователните програми за периода 2014 – 2020 г.; изразява особена загриженост, че в края на годината разминаването между одобрените бюджетни кредити за поети задължения и одобрените бюджетни кредити за плащания доведе до недостиг на средства за плащания (недостиг, който например по отношение на програма „Еразъм+“ възлиза на 202 милиона евро) със сериозни отрицателни последици за следващата година; изразява силна загриженост и съжаление, че сходна ситуация би могла да възникне и при новите програми, особено „Еразъм+“ и „Творческа Европа“, което от своя страна би могло да доведе до опасна загуба на доверие в Съюза и би подкопало доверието на гражданите в неговите институции, както и до пагубни последици за участниците в програмите;
3. подкрепя идеята за средносрочен преглед на МФР за периода 2014 – 2020 г. като средство за излизане от нетърпимото положение, при което вече одобрени програми, и следователно в процес на изпълнение, са компрометирани от липса на средства и неизплащане на финансирането от страна на Съюза;
4. приветства факта, че от започването си през 1987 г. програма „Еразъм“ достигна и надхвърли целевия показател от 3 милиона студенти; отбелязва трайния успех, на който се радва още от създаването си тази водеща програма на Съюза, допринесла за европейската интеграция и за повишаването на осведомеността относно общото европейско гражданство и чувството за принадлежност към това гражданство;
5. изразява загриженост, че на европейско равнище – както се посочва в Специален доклад 399 на Евробарометър от 2013 г. относно достъпа и участието в културата – публичните бюджетни средства, предназначени за опазването и популяризирането на културното наследство, видимо намаляват, също както и участието в традиционни културни дейности; счита по тази причина, че новите инструменти на Съюза в подкрепа на европейската програма за култура – като програмите „Творческа Европа“ и „Хоризонт 2020“ или културната платформа „Europeana“ – трябва да бъдат укрепени;
6. отбелязва със задоволство, че ЕАСЕА е оптимизирала още повече процесите си на подбор и че Агенцията е изпълнила 96% от своите плащания в рамките на договорените срокове, но изразява съжаление предвид тенденцията самата работа

по окончателните доклади неоснователно да се удължава; припомня, че всяка забава на плащанията засяга пряко правата на бенефициентите, като по този начин излага на риск културните сдружения и проекти, творчеството и културното многообразие на гражданското общество; насърчава ЕАСЕА да доусъвършенства своите системи за контрол, но не за сметка на бенефициентите;

7. припомня, че през 2013 г. ГД „Комуникации“ организира няколко дейности в контекста на Европейската година на гражданите 2013; отбелязва, че в същото време съществуваше спешна необходимост от подготовка за бюджетните съкращения през 2014 г. в областта на европейското гражданство; подчертава, че програмата „Европа за гражданите“ служи като уникална и пряка връзка между Съюза и неговите граждани, с цел да се подкрепят различни действия, петиции и граждански права; счита, че настоящото равнище на финансиране е твърде ниско, и подчертава, че програмата трябва да се изпълнява съобразно нейното съдържание, като се умножават инициативите в подкрепа на ценностите на европейското гражданство; противопоставя се категорично на евентуалните съкращения на бюджета или евентуална забава на плащанията за програма „Европа за гражданите“ за периода 2014 – 2020 г.;
8. приветства положителния напредък в укрепването на културното измерение на европейската политика за съседство през 2013 г., в т.ч. Източното партньорство и Съюза за Средиземноморието; подчертава значението на декларацията от Тбилиси, документът на първата министерска конференция на Източното партньорство по въпросите на културата, в която се призовава за споделен ангажимент в подкрепа на културата в качеството ѝ на движеща сила на растежа и стабилността в региона; насърчава по-нататъшното изпълнение на културната програма на Източното партньорство и допълнителното насърчаване на диалога относно политиките в областта на културата в рамките на програмата „Медии и култура за развитие в Южното Средиземноморие“.

РЕЗУЛТАТ ОТ ОКОНЧАТЕЛНОТО ГЛАСУВАНЕ В КОМИСИЯ

Дата на приемане	20.1.2015
Резултат от окончателното гласуване	+: 22 -: 3 0: 0
Членове, присъствали на окончателното гласуване	Andrea Bocskor, Silvia Costa, Mircea Diaconu, Damian Drăghici, Angel Dzhambazki, Petra Kammerevert, Andrew Lewer, Curzio Maltese, Fernando Maura Barandiarán, Luigi Morgano, Momchil Nekov, Helga Trüpel, Sabine Verheyen, Julie Ward, Bogdan Brunon Wenta, Bogdan Andrzej Zdrojewski, Milan Zver, Krystyna Łybacka
Заместници, присъствали на окончателното гласуване	Therese Comodini Cachia, Marc Joulaud, Ilhan Kyuchyuk, Emma McClarkin, Liadh Ní Riada, Michel Reimon, Monika Smolková