



**2021/2226(BUI)**

7.2.2022

# **LAUSUNTO**

kulttuuri- ja koulutusvaliokunnalta

budjettivaliokunnalle

vuoden 2023 talousarvion suuntaviivoista – Pääluokka III  
(2021/2226(BUI))

Valmistelija: Morten Løkkegaard

PA\_NonLeg

## EHDOTUKSET

Kulttuuri- ja koulutusvaliokunta pyytää asiasta vastaavaa budjettivaliokuntaa sisällyttämään seuraavat ehdotukset päätöslauselmaesitykseen, jonka se myöhemmin hyväksyy:

1. pitää erittäin huolestuttavana covid-19-pandemian hellittämätöntä vaikutusta koulutukseen, kulttuurialaan ja luoviin toimialoihin, nuorisoon, mediaan sekä urheiluun; kehottaa komissiota yhdessä jäsenvaltioiden kanssa toteuttamaan kaikki tarvittavat toimenpiteet näiden vaikutusten lieventämiseksi, jotta varmistetaan näiden alojen elpyminen, ja digitaalisen ja vihreän siirtymän helpottamiseksi edelleen, sekä tukemaan Erasmus+-ohjelman, Luova Eurooppa -ohjelman ja Euroopan solidaarisuusjoukkoja koskevan ohjelman edunsaajia, myös siten, että näihin ohjelmiin osoitettuja vuotuisia määrärahoja lisätään nykyisessä monivuotisessa rahoituskehyksessä;
2. palauttaa mieliin, että Luova Eurooppa on ainoa erityisesti kulttuurialan ja luovien toimialojen tukemiseen tarkoitettu EU:n ohjelma; kehottaa antamaan erityisesti tukea kulttuurialan ja luovien toimialojen pienille ja keskisuurille yrityksille erityisesti sen helpottamiseksi, että ne saavat unionin rahoitusta, ja niiden auttamiseksi ylittämään markkinaesteet, jotta kyseiset yritykset voisivat hyötyä mahdollisimman paljon digitaalisesta siirtymästä;
3. panee merkille, että covid-19-pandemian aiheuttamat ennennäkemättömät häiriöt opetuksessa ovat kasvattaneet koulutuseroja ja niiden myötä epätasa-arvoa koulutusjärjestelmissä erityisesti digitaalkoulutuksen, etäopetuksen sekä internetin ja tietoteknisten laitteiden saatavuuden osalta;
4. pitää tässä yhteydessä valitettavana, että jotkin jäsenvaltiot eivät investoi riittävää osuutta bruttokansantuotteestaan koulutukseen, ja kehottaa komissiota suunnittelemaan erityisiä tukitoimenpiteitä, joilla puututaan erityisesti siihen, miten tällaiset puutteet vaikuttavat henkiseen hyvinvointiin, ja arvioimaan niiden erilaisten lähestymistapojen tehokkuutta, joita jäsenvaltioissa on sovellettu kestävämpien ja osallistavampien koulutusjärjestelmien kehittämiseksi;
5. kehottaa komissiota esittämään esimerkkejä jäsenvaltioiden parhaista käytännöistä jo vuonna 2023 ja viimeistään Erasmus+-ohjelman väliarvioinnissa;
6. korostaa, että pandemian vaikutusten vuoksi kulttuuriperinnölle annettavaa taloudellista tukea on lisättävä; kehottaa komissiota lisäämään rahoitusta toimiin kohdistuen sitä erityisesti kulttuuriperintöalan ammattilaisiin ja tarvittaviin suojelu- ja ylläpitotoihin;
7. kehottaa myöntämään lisätukea urheilulle, johon pandemia on vaikuttanut voimakkaasti; painottaa, että on kiinnitettävä enemmän huomiota koululiikuntaan, yhteisöliikuntaan, urheilijoihin ja ohjaajiin, joihin tämänhetkisestä epidemiologisesta tilanteesta johtuvilla rajoituksilla on ollut vaikutusta;
8. odottaa, että Erasmus+-ohjelman rahoitusta urheiluun lisätään merkittävästi vuonna 2023, kun aletaan toteuttaa avaintoimintaa 1, urheilualan henkilöstön vaihdot;

9. panee huolestuneena merkille, että komission rahoitussuunnitelman mukaan Luova Eurooppa -ohjelman kokonaismäärärahojen odotetaan vähenevän 20 prosenttia vuosien 2022 ja 2023 välillä, vaikka rahoituskehysasetuksen 5 artiklassa säädetyistä ohjelmakohtaisesta mukautuksesta johtuva arvioitu lisäys vuodelle 2023 otettaisiin huomioon; katsoo, että koska kulttuurialan ja luovien toimialojen täydellistä elpymistä ei odoteta ennen vuotta 2024, tälle ohjelmalle on osoitettava lisävaroja vuonna 2023;
10. kehottaa komissiota tutkimaan mahdollisuutta ohjata käyttämättömät tai säästyneet varat uudelleen kulttuuri-, koulutus-, nuoriso-, urheilu- ja mediaohjelmiin;
11. muistuttaa Erasmus+-ohjelman, Luova Eurooppa -ohjelman ja Euroopan solidaarisuusjoukkojen sekä muiden EU:n ohjelmien ja rahoituslähteiden, kuten Euroopan sosiaalirahasto plussan, oikeudenmukaisen siirtymän rahaston, Horisontti Eurooppa -puiteohjelman, kansalaisten, tasa-arvon, perusoikeuksien ja arvojen ohjelman sekä elpymis- ja palautumistukivälineen, välisistä mahdollisista synergioista ja täydentävyydestä; pitää valitettavana, että useimmissa jäsenvaltioissa näitä synergioita ja täydentävyyttä ei käytännössä koordinoita täysimääräisesti;
12. kehottaa komissiota jatkamaan näiden synergioiden ja täydentävyyden selvittämistä ja tukemaan jäsenvaltioita niiden koordinoinnissa, myös antamalla EU:n tason ohjausta ja helpottamalla hyvien käytäntöjen vaihtoa, ottaen kuitenkin huomioon, että edellä mainituille ohjelmille tarvitaan riittävästi rahoitusta;
13. kehottaa tässä yhteydessä komissiota ehdottamaan koulutussuunnitelmaa, jolla autetaan kansallisia toimistoja viestimään tehokkaammin niiden asiasta vastaavien ministeriöiden kanssa, jotta Euroopan sosiaalirahasto plussan varoja voidaan käyttää Erasmus+-ohjelman täydentämiseen niiden opiskelijoiden tapauksessa, joilla ei ole varaa osallistua Erasmus+-ohjelmaan, ja jotta ohjelmaa voidaan tukea muulla tavoin;
14. muistuttaa, että kulttuurialalle ja luoville toimialoille on saatavilla runsaasti rahoitusta Horisontti Eurooppa -ohjelmasta, ja kehottaa komissiota hyödyntämään perusteellisesti klusteria 2 ”Kulttuuri, luovuus ja osallisuutta edistävä yhteiskunta” julkaisemalla lisää avoimia ehdotuspyyntöjä, jotka auttavat alaa elpymään ja selviytymään digitaalisesta siirtymästä;
15. on vakuuttunut siitä, että valmius luoda synergioita EU:n ohjelmien välille on olennaisen tärkeää eurooppalaisen koulutusalueen toteuttamiseksi vuoteen 2025 mennessä, digitaalikoulutusta koskevan toimintasuunnitelman panemiseksi täytäntöön sekä uuden eurooppalaisen Bauhaus-aloitteen ja Euroopan nuorison teemavuoden 2022 toteuttamiseksi menestyksekkäästi; kehottaa tässä yhteydessä komissiota ja jäsenvaltioita tehostamaan toimiaan investointiensa ja toimiensa täydentävyyden maksimoimiseksi ja varmistamaan, että niitä tuetaan kaikissa EU:n rahoituslähteissä;
16. painottaa, että edellä mainittujen aloitteiden täytäntöönpano ei saa tapahtua Erasmus+-ohjelman, Luova Eurooppa -ohjelman ja Euroopan solidaarisuusjoukkojen talousarviomäärärahojen ja ydintoimintojen kustannuksella;
17. muistuttaa, että elpymis- ja palautumistukiväline on tarkoitettu unionin elpymiseen, ja pitää erittäin huolestuttavana sitä, että tavoite, jonka mukaan 2 prosenttia kokonaistalousarviosta osoitetaan kulttuuriin, on saavutettu vain EU:n tasolla; toteaa,

että vain neljätoista jäsenvaltiota on sisällyttänyt kulttuurin elpymis- ja palautumissuunnitelmiinsa; kiinnittää lisäksi huomiota aiempiin suosituksiin, joiden mukaan 10 prosenttia elpymis- ja palautumistukivälineestä myönnettävistä varoista osoitetaan koulutuksen tukemiseen;

18. kehottaa komissiota esittämään yksityiskohtaisen kertomuksen siitä, miten elpymis- ja palautumistukiväline edistää kulttuurialaa ja luovia toimialoja sekä koulutusta;
19. suhtautuu myönteisesti uuteen eurooppalaiseen Bauhaus -aloitteeseen, jolla rakennetaan siltoja tieteen ja teknologian sekä taiteen ja kulttuurin välille, jotta yhteiskunnallisia kysymyksiä voidaan käsitellä tehokkaasti ja rakentaa kestäviä ja osallistavia elinympäristöjä; panee kuitenkin huolestuneena merkille, että aloitteen rahoitukseen ei edelleenkään ole johdonmukaista ja strategista lähestymistapaa;
20. katsoo, että pelkkä olemassa olevien varojen käyttöönotto ei ehkä riitä aloitteen tavoitteiden saavuttamiseen, ja korostaa uusien määrärahojen tarvetta;
21. kehottaa tekemään monivuotisen rahoituskehityksen väliarvioinnin, jossa voidaan selvittää mahdollisuuksia myöntää pitkän aikavälin rahoitusta uudelle eurooppalaiselle Bauhaus -aloitteelle sekä eurooppalaiselle koulutusalueelle;
22. suhtautuu myönteisesti komission ehdottamiin osallisuutta edistäviin toimenpiteisiin, joilla pyritään vahvistamaan Erasmus+-ohjelmaa ja Euroopan solidaarisuusjoukkoja koskevaa ohjelmaa vuoteen 2027 asti; kehottaa komissiota toteuttamaan Luova Eurooppa -ohjelman osalta konkreettisia osallisuutta edistäviä toimenpiteitä ja arvioimaan avoimesti niiden täytäntöönpanoa ja raportoimaan tuloksista parlamentille;
23. kehottaa toteuttamaan erityisiä osallisuutta edistäviä toimenpiteitä, jotka on kohdistettu henkilöihin, joilla on muita vähemmän mahdollisuuksia, sekä vammaisiin henkilöihin ja nuoriin; kehottaa myös kiinnittämään erityistä huomiota tällaisten toimenpiteiden edunsaajiin maaseudulla, syrjäisillä alueilla ja vuoristoalueilla;
24. on tyytyväinen siihen, että parlamentti onnistui varmistamaan 8 miljoonan euron lisärahoituksen Erasmus+-ohjelmalle ja Euroopan solidaarisuusjoukoille Euroopan nuorison teemavuoden 2022 rahoittamiseksi varmistaen, että tämä ei vaikuta kummankaan ohjelman ydintoimintoihin; pitää valitettavana, että lisärahoitus ei edelleenkään riitä kattamaan aloitteen kaikkia tarpeita;
25. kehottaa tässä yhteydessä komissiota tukemaan Euroopan nuorison teemavuotta 2022 koskevaa lainsäätäjien sitoumusta varmistaa pysyvät vaikutukset suunnittelemalla jatkotoimia, varmistamalla riittävä rahoitus vuodelle 2023 ja tekemällä teemavuodesta perusteellinen arviointi; muistuttaa tässä yhteydessä, että komissio on sitoutunut tekemään koko vuoden ajan sekä nykyisen monivuotisen rahoituskehityksen, EU:n ohjelmien ja välineiden puitteissa kartoituksen selvittääkseen mahdollista vuoden 2022 jälkeistä lisärahoitusta ja raportoimaan säännöllisesti parlamentille ja neuvostolle asiassa edistymisestä;
26. muistuttaa, että komission on suoritettava perusteellinen arviointi ja toimitettava parlamentille vuoden 2023 lopussa kertomus, jossa käsitellään Euroopan nuorison teemavuodesta rahoitettujen toimien täytäntöönpanoa ja tuloksia;

27. korostaa talouden taantumisen seurauksia ja toistaa painokkaasti komissiolle ja jäsenvaltioille esittämänsä kehotuksen lisätä uutismedialle ja audiovisuaalialoille saatavilla olevaa tukea; toistaa kehotuksensa siitä, että on perustettava EU:n pysyvä uutismediarahasto riippumattoman uutisoinnin vahvistamiseksi, eurooppalaisten toimittajien ja journalismin riippumattomuuden turvaamiseksi ja lehdistönvapauden takaamiseksi;
28. panee merkille Euronewsin omistusrakenteen muuttumisen; pitää kuitenkin huolestuttavana sitä, että kaikki edellytykset journalistisen riippumattomuuden takaamiseksi eivät välttämättä täyty; katsoo, että Euronewsille tarkoitetun vararahaston varmistamisen edellytyksenä on, että pääosakkaat toimittavat kirjallisen ja yksityiskohtaisen selvityksen konkreettisista toimista, joilla journalistinen riippumattomuus taataan tehokkaasti; vaatii, että EU:n toimielinten on voitava asianmukaisesti arvioida ja tarkastella säännöllisesti tällaisia sitoumuksia;
29. kehottaa jälleen lisäämään avoimuutta ja arvioimaan kattavasti multimediatoiimiin osoitettuja EU:n varoja, jotta voidaan varmistaa näiden toimien vakaus, ennustettavuus ja valvonta;
30. kehottaa komissiota ja Euroopan koulutuksen ja kulttuurin toimeenpanovirastoa parantamaan edelleen tietoteknisiä järjestelmiään ja välineitään ja niiden saatavuutta ja esittämään hallinnon yksinkertaistamistoimenpiteitä, jotka ovat tarpeen, jotta Erasmus+-ohjelma, Luova Eurooppa -ohjelma ja Euroopan solidaarisuusjoukkoja koskeva ohjelma sekä pilottihankkeet ja valmistelutoimet voidaan toteuttaa sujuvasti ja onnistuneesti vuonna 2023;
31. pitää myönteisenä komission uutta interaktiivista opasta, jossa kartoitetaan kaikki kulttuurialan ja luovien toimialojen keskeiset rahoitusmahdollisuudet niiden taitotiedon parantamiseksi ja saatavilla olevasta unionin tuesta hyötymistä koskevien mahdollisuuksien lisäämiseksi, ja kehottaa raportoimaan säännöllisesti välineen tehokkuudesta;
32. toteaa, että kulttuuriin, koulutukseen, nuorisoon, tiedotusvälineisiin ja urheiluun liittyvien EU:n toimien näkyvyyttä ja niitä koskevaa tietämystä on edelleen parannettava; kehottaa komissiota tehostamaan edelleen ulkoisen viestinnän strategiaansa ja unionin rahoituksen näkyvyyttä muun muassa monipuolistamalla nykyisin käytettäviä välineitä;
33. pitää huolestuttavana kansalaisten puutteellista tietämystä demokratian toteutumisesta Euroopassa ja heidän vähäistä osallistumistaan siihen; korostaa, että eurooppalaisten yliopistojen verkostojen perustamisen lisäksi tarvitaan lisää aloitteita yhteiskunta- ja kansalaiskasvatuksen vahvistamiseksi EU:n tasolla, mukaan lukien EU:n toimintapolitiikat ja ohjelmat sekä mahdollisuuksien mukaan jäsenvaltiotason pysyvien rakenteiden luominen, jotta voidaan kehittää kansalaiskasvatusta ja liikkuvuutta siten, että niistä tulisi eurooppalaisen yhteenkuuluvuuden tunnetta nuorten keskuudessa edistäviä tekijöitä;
34. pitää huolestuttavana niiden EU:n opiskelijoiden brexitin jälkeistä tilannetta, jotka haluavat osallistua opiskelijavaihtoon Yhdistyneessä kuningaskunnassa; kehottaa komissiota hyödyntämään kaikkia käytettävissä olevia diplomaattisia keinoja

saadakseen Yhdistyneen kuningaskunnan vakuuttuneeksi eduista, joita se saisi Erasmus+-ohjelmaan täysimääräiseksi jäseneksi palaamisesta;

35. kehottaa komissiota aloittamaan neuvottelut Sveitsin kanssa sen täysimääräisestä osallistumisesta Erasmus+-ohjelmaan riippumatta EU:n ja Sveitsin välisten suhteiden muista näkökohdista käytävistä neuvotteluista.

**TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ  
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

<b>Hyväksytty (pvä)</b>	7.2.2022
<b>Lopullisen äänestyksen tulos</b>	+:           24 -:           1 0:           3
<b>Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet jäsenet</b>	Asim Ademov, Ilana Cicurel, Gianantonio Da Re, Laurence Farreng, Tomasz Frankowski, Alexis Georgoulis, Catherine Griset, Sylvie Guillaume, Hannes Heide, Irena Joveva, Petra Kammerevert, Niyazi Kizilyürek, Predrag Fred Matić, Dace Melbārde, Victor Negrescu, Peter Pollák, Marcos Ros Sempere, Monica Semedo, Andrey Slabakov, Massimiliano Smeriglio, Michaela Šojdrová, Sabine Verheyen, Salima Yenbou, Theodoros Zagorakis
<b>Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet varajäsenet</b>	Christian Ehler, Loucas Fourlas, Elżbieta Kruk, Viola Von Cramon-Taubadel



**LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ  
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

24	+
ECR	Dace Melbārde
PPE	Asim Ademov, Christian Ehler, Loucas Furlas, Tomasz Frankowski, Peter Pollák, Michaela Šojdrová, Sabine Verheyen, Theodoros Zagorakis
Renew	Ilana Cicurel, Laurence Farreng, Irena Joveva, Monica Semedo
S&D	Sylvie Guillaume, Hannes Heide, Petra Kammerevert, Predrag Fred Matić, Victor Negrescu, Marcos Ros Sempere, Massimiliano Smeriglio
The Left	Alexis Georgoulis, Niyazi Kizilyürek
Verts/ALE	Viola Von Cramon-Taubadel, Salima Yenbou

1	-
ID	Catherine Griset

3	0
ECR	Elzbieta Kruk, Andrey Slabakov
ID	Gianantonio Da Re

Symbolien selitys:

+ : puolesta

- : vastaan

0 : tyhjää