



2022/0212(BUD)

6.10.2022

LAUSUNTO

kulttuuri- ja koulutusvaliokunnalta

budjettivaliokunnalle

esityksestä Euroopan unionin yleiseksi talousarvioksi
varainhoitovuodeksi 2023 – kaikki pääluokat
(2022/0212(BUD))

Valmistelija: Morten Løkkegaard

PA_NonLeg

EHDOTUKSET

Kulttuuri- ja koulutusvaliokunta pyytää asiasta vastaavaa budjettivaliokuntaa sisällyttämään seuraavat ehdotukset päätöslauselmaesitykseen, jonka se myöhemmin hyväksyy:

1. korostaa tarvetta tukea edelleen kulttuuri- ja luovia aloja ja toimialoja sekä urheilu- ja liikunta-alaa, jotka ovat kärsineet covid-19-pandemiasta ja sen pitkän aikavälin kielteisistä vaikutuksista, ja tarvetta ottaa kiireellisesti huomioon Ukrainan sotaan liittyvät uudet painopistealat erityisesti lisäämällä tukea ukrainalaisille oppijoille, opettajille, taiteilijoille, kulttuurialan työntekijöille, toimittajille ja kansalaisjärjestöille;
2. katsoo tässä yhteydessä, että unionin talousarviosta olisi osoitettava varainhoitovuonna 2023 Erasmus+-ohjelmaan merkittävästi eli 200 miljoonaa euroa enemmän määrärahoja kuin talousarvioesityksessä ehdotetaan, jotta koulutusjärjestelmät voivat selviytyä uusista haasteista ja oppijat, opettajat, koulut, nuorisjärjestöt ja kansalaisjärjestöt voivat hyötyä riittävästä resursseista; katsoo lisäksi, että määrärahojen lisääminen varmistaa myös Erasmus+-ohjelman viherryttämisen ja digitalisoinnin jatkumisen sekä uudet osallisuustoimenpiteet, joiden ansiosta muita heikommassa asemassa olevat nuoret eurooppalaiset ja useammat oppijat voivat osallistua siihen; korostaa lisäksi, että on tärkeää varmistaa asianmukainen tuki, jotta voidaan vahvistaa Eurooppalaiset yliopistot -aloitetta ja mahdollistaa nykyisten liittoutumien asianmukainen toiminta sekä tarkastella Erasmus + Teacher Academies -toimintoja vuoden 2023 uusia ehdotuspyyntöjä silmällä pitäen;
3. kehottaa komissiota varmistamaan, että unionin kulttuuri- ja koulutusalan ohjelmat pannaan vuonna 2023 täysimääräisesti täytäntöön; toteaa jälleen, että on varmistettava, että kaikkiin ohjelmiin on mahdollista osallistua koko Euroopassa ja että niihin voivat osallistua erityisesti pienet järjestöt, haavoittuvassa asemassa olevat henkilöt sekä syrjäisiltä, maaseutualueilta ja eristyksissä olevilta alueilta kotoisin olevat ihmiset; kehottaa siksi komissiota ja jäsenvaltioita pyrkimään unionin eri ohjelmien ja hankkeiden oikeudenmukaiseen ja tasapuoliseen digitalisointiin siten, että kaikki voivat osallistua;
4. korostaa lisäksi, että on tärkeää tukea taloudellisesti vammaisten henkilöiden näkyvyyttä kulttuurissa ja urheilussa edistäviä osallistavia tapahtumia, kuten vuoden 2023 Special Olympics -maailmankisoja;
5. palauttaa mieliin lainsäätäjien sitoumukset varmistaa Euroopan nuorison teemavuoden 2022 pitkäaikainen perintö myös määrittämällä asiaankuuluvista unionin ohjelmista osoitettava riittävä rahoitus seuraavina vuosina toteutettavia jatkotoimia varten; korostaa, että komission on raportoitava parlamentille hyvissä ajoin Euroopan nuorison teemavuoden 2022 tuloksista;
6. kehottaa lisäksi Euroopan tulevaisuuskonferenssin suositusten mukaisesti edistämään nuorisoasioiden valtavirtaistamista kaikissa asiaan liittyvissä unionin toimintapolitiikoissa ja tehostamaan kansalaisyhteiskunnasta vahvistamalla unionin ohjelmia ja hankkeita, joilla tuetaan unionia koskevaa koulutusta;

7. toteaa, että kulttuuri- ja luovat alat ja toimialat sekä urheilu- ja liikunta-ala kärsivät edelleen covid-19-pandemian seurauksista; huomauttaa, että pandemian vaikutusten lisäksi näillä aloilla on myös uusia haasteita, kuten kiihtyvä inflaatio, energiakustannusten nousu ja siihen liittyvä unionin kansalaisten ostovoiman menetys; huomauttaa lisäksi, että Ukrainan sota pahentaa tilannetta; kehottaa siksi vahvistamaan Luova Eurooppa -ohjelmaa, jotta voidaan tarjota kohdennettua tukea luoville aloille ja toimialoille, myös esittävän taiteen alalle; korostaa näin ollen, että Luova Eurooppa -ohjelmalle on osoitettava määrärahoja 40 miljoonaa euroa enemmän kuin talousarvioesityksessä ehdotetaan;
8. korostaa, että Euroopan kulttuuripääkaupunkeja koskevaa unionin toimintaa varten tarvitaan lisärahoitusta, sillä se tuottaa suurta lisäarvoa eurooppalaiselle yhteiskunnalle ja koska covid-19-pandemia ja kiihtyvä inflaatio ovat heikentäneet merkittävästi edellytyksiä toteuttaa kyseistä toimintaa;
9. panee merkille disinformaation, yleisen mielipiteen manipuloinnin ja ulkomaisen tietohäirinnän jatkuvan ongelman, joka heikentää demokraattisten prosessien toimintaa; korostaa siksi, että on kiireellisesti lisättävä rahoitusta riippumattoman journalismin ja sananvapauden tukemiseksi ja disinformaation torjumiseksi; painottaa tässä yhteydessä, että Luova Eurooppa -ohjelman monialaiselle lohkolle olisi osoitettava 10 miljoonaa euroa enemmän ja Media-lohkolle 12 miljoonaa euroa enemmän määrärahoja kuin talousarvioesityksessä ehdotetaan, ja toteaa jälleen, että on tutkittava mahdollisuutta perustaa pysyvä unionin toimituksellinen ja uutismediarahasto riippumattoman toimituksellisen uutisoinnin tukemiseksi, eurooppalaisten toimittajien ja eurooppalaisen journalismin riippumattomuuden turvaamiseksi ja lehdistönvapauden takaamiseksi;
10. katsoo tässä yhteydessä, että Luova Eurooppa -ohjelmalle ehdotetun lisäyksen lisäksi on tuettava faktantarkistukseen osallistuvia tahoja, kun otetaan huomioon disinformaation aiheuttamat haasteet unionin ulkopoliitikassa; kehottaa siksi osoittamaan miljoonan euron lisämäärärahat ulkoisiin toimiin liittyvää tiedotuspolitiikkaa ja strategista viestintää koskevaan budjettikohtaan;
11. katsoo, että Euroopan solidaarisuusjoukkoja koskevaa ohjelmaa on vahvistettava, jotta voidaan tukea solidaarisuustoimiin osallistuvia nuoria ja organisaatioita, kun otetaan myös huomioon Ukrainan sodan seuraukset;
12. muistuttaa kansalaisten sitoutumista koskevien toimien, kuten ystävyyskaupunkitoiminnan ja muistiperintöön liittyvän toiminnan, merkityksestä Euroopan rauhanturvaamiselle; katsoo tässä yhteydessä, että kansalaisten, tasa-arvon, perusoikeuksien ja arvojen ohjelman kansalaisten sitoutumista ja osallistumista koskevaa lohkoa varten on osoitettava 2 miljoonaa euroa enemmän määrärahoja kuin talousarvioesityksessä ehdotetaan;
13. muistuttaa, että on tärkeää rahoittaa multimediatoimia, joilla pyritään tarjoamaan riippumatonta tietoa eurooppalaisista aiheista ja vahvistamaan siten Euroopan demokraattisia periaatteita; korostaa tässä yhteydessä, että multimediatoimien budjettikohdasta tuettavien verkostojen on oltava vakaita pitkällä aikavälillä, jotta voidaan taata johdonmukainen ja laadukas journalismi; korostaa sen vuoksi, että tarvitaan avoimia ehdotuspyyntöjä, joilla taataan pitkäaikainen ja riittävä rahoitus riippumattomalle journalistiselle uutisoinnille eurooppalaisista aiheista;

14. korostaa lisäksi tarvetta lisätä avoimuutta ja arvioida kattavasti multimediatoimiin osoitettuja unionin varoja, jotta voidaan varmistaa näiden toimien vakaus, ennustettavuus ja valvonta;
15. korostaa, että vuonna 2021 käynnistetty ”Uusi eurooppalainen Bauhaus” -aloite tarvitsee asianmukaisen ja riittävän rahoituksen, jotta sen tavoitteet voidaan saavuttaa vuoden 2022 jälkeen, ja muistuttaa, että sen rahoittamisesta ei saisi olla haittaa Luova Eurooppa -ohjelmalle; palauttaa tässä yhteydessä mieliin parlamentin kannan, jonka mukaan monivuotisen rahoituskehiksen 2021–2027 välitarkastus on välttämätön ja toteutettava ripeästi, jotta voidaan vastata nykyisen kriisin pitkän aikavälin seurauksiin ja tarkastella lisäksi mahdollisuuksia ottaa käyttöön pitkän aikavälin kohdennettu rahoitus ”Uusi eurooppalainen Bauhaus” -aloitteelle ja eurooppalaiselle koulutusalueelle;
16. kehottaa lisäksi osoittamaan Horisontti Eurooppa -ohjelmasta 50 miljoonan euron lisämäärän ”Uusi eurooppalainen Bauhaus” -aloitteeseen konkreettisten hankkeiden rahoittamiseksi; kehottaa myös käynnistämään vuonna 2023 koordinointi- ja tukitoimen, jotta voidaan valmistella Horisontti Eurooppa -ohjelmaan kuuluvan ”Uusi eurooppalainen Bauhaus” -aloitteen valmistelutoimen aloittamista vuonna 2025;
17. vastustaa neuvoston kantaa, jossa ehdotetaan, että viestinnän pääosaston toimialaan kuuluvien kolmen budjettikohdan määrärahoja vähennetään yhteensä 16 miljoonaa euroa ja erityisesti toimeenpano- ja yhteisöviestintäpalvelujen budjettikohdan määrärahoja 8 miljoonaa euroa; ehdottaa siksi varainhoitovuoden 2023 maksusitoumusmäärärahojen ja maksumäärärahojen tason palauttamista, jotta voidaan varmistaa keskeisten viestintätoimien jatkuvuus, mukaan lukien tiedotusvälineiden seuranta, Europa-sivuston jatkuva kehittäminen, disinformaation ja väärän tiedon torjunta, kansalaisten sitoutumista koskevat aloitteet ja paikallinen tiedotus;
18. kehottaa komissiota ja jäsenvaltioita ottamaan työmarkkinaosapuolet ja kansalaisyhteiskunnan aktiivisesti mukaan unionin ohjelmien kehittämiseen ja täytäntöönpanoon;
19. korostaa unionin talousarvion kattamien pilottihankkeiden ja valmistelutoimien merkitystä ja muistuttaa, että kulttuuri- ja koulutusvaliokunnan esittämien laadukkaiden ja tasapainoisten ehdotusten rahoitus on varmistettava.

**TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

Hyväksytty (pvä)	3.10.2022
Lopullisen äänestyksen tulos	+: 24 -: 1 0: 1
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet jäsenet	Asim Ademov, Andrea Bocskor, Gianantonio Da Re, Laurence Farreng, Tomasz Frankowski, Romeo Franz, Catherine Griset, Sylvie Guillaume, Hannes Heide, Irena Joveva, Petra Kammerevert, Niyazi Kizilyürek, Predrag Fred Matić, Niklas Nienaß, Peter Pollák, Diana Riba i Giner, Monica Semedo, Andrey Slabakov, Massimiliano Smeriglio, Michaela Šojdrová, Sabine Verheyen, Maria Walsh, Milan Zver
Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet varajäsenet	Loucas Furlas, Martina Michels, Salima Yenbou

**LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

24	+
ECR	Andrey Slabakov
NI	Andrea Bocskor
PPE	Asim Ademov, Loucas Furlas, Tomasz Frankowski, Peter Pollák, Michaela Šojdrová, Sabine Verheyen, Maria Walsh, Milan Zver
RENEW	Laurence Farreng, Irena Joveva, Monica Semedo, Salima Yenbou
S&D	Sylvie Guillaume, Hannes Heide, Petra Kammerevert, Predrag Fred Matić, Massimiliano Smeriglio
THE LEFT	Niyazi Kizilyürek, Martina Michels
VERTS/ALE	Romeo Franz, Niklas Nienaß, Diana Riba i Giner

1	-
ID	Catherine Griset

1	0
ID	Gianantonio Da Re

Symbolien selitys:

+ : puolesta

- : vastaan

0 : tyhjää