



2023/0264(BUD)

2.10.2023

MIŠLJENJE

Odbora za kulturu i obrazovanje

upućeno Odboru za proračune

o nacrtu općeg proračuna Europske unije za financijsku godinu 2024. – svi dijelovi
(COM(2023)0300 – C9-0336/2023 – 2023/0264(BUD))

Izvjestitelj za mišljenje: Morten Løkkegaard

PA_NonLeg

PRIJEDLOZI

Odbor za kulturu i obrazovanje poziva Odbor za proračune da kao nadležni odbor u prijedlog rezolucije koji će usvojiti uvrsti sljedeće prijedloge:

1. poziva na znatna povećanja za važne programe EU-a usmjerene na europske građane, uključujući mlade Europljane, kulturu, slobodne medije i obrazovanje, a posebice programe Erasmus+ i Kreativna Europa; ponovno poziva da se osiguraju dostatna sredstva za politike za mlade i za održavanje nasljeđa Europske godine mladih kako bi se postigli konkretni rezultati za mlade;
2. poziva na znatno povećanje od 60 milijuna EUR za program Erasmus+;
3. ističe važnost programa Erasmus+, kao najuspješnijeg vodećeg programa EU-a, za jačanje europskih identiteta i promicanje europskih vrijednosti preko obrazovanja i učenja u različitim državama članicama;
4. naglašava da se neki učenici, posebno mladi u nepovoljnom položaju, suočavaju sa znatnim financijskim preprekama i drugim poteškoćama, koje također mogu utjecati i na nastavnike i odgojno-obrazovno osoblje, zbog čega je program i dalje nedostupan velikom broju ljudi;
5. ističe ulogu inicijative DiscoverEU kao alata za približavanje mladih EU-u;
6. ističe ulogu programa Erasmus+ u poticanju mladih na sudjelovanje u demokratskom životu Europe;
7. ističe da bi se u okviru tog programa također trebalo nastaviti podupirati ukrajinske studente s obzirom na rusku ratnu agresiju na Ukrajinu i to pružanjem potpore učenicima, nastavnicima, školama, sustavima obrazovanja i osposobljavanja, organizacijama mladih i nevladinim organizacijama;
8. smatra da će se povećanjem proračuna doprinijeti osiguranju budućih mjera uključivanja i kontinuiranom ozelenjivanju i digitalizaciji programa Erasmus+;
9. ističe važnost dodatnih financijskih sredstava za potporu uspostavi europskog prostora obrazovanja;
10. ističe potencijal europskih sveučilišnih mreža, posebno za daljnju istraživačku suradnju i prikupljanje obrazovnih resursa;
11. ističe potrebu za podupiranjem sporta u okviru programa Erasmus+ kako bi se promicala njegova uloga u unapređenju zdravlja i socijalne uključenosti uz istodobnu borbu protiv diskriminacije;
12. ističe e-sport i znatan potencijal igrifikacije obrazovnog materijala koji, među ostalim, mogu pomoći osobama u nepovoljnom položaju da bolje uče i studiraju, što se odnosi i na ključne europske vrijednosti; nadalje ističe da nove tehnologije iziskuju razvoj novih vještina, koje su ključne za budućnost tržišta rada;

13. ističe da je u pogledu programa Kreativna Europa, kao jedinog programa EU-a kojim se izravno podupiru kulturni i kreativni sektor i industrije, potrebno znatno pojačanje za sve njegove potprograme kako bi se postigli njegovi ciljevi za 2024., uključujući osiguravanje potpunog oporavka sektora nakon pandemije te njegove otpornosti na trenutačno visoku inflaciju, koja također potkopava kupovnu moć europskih građana; osim toga, povećanje financiranja potrebno je za daljnju provedbu međusektorskih mjera povezanih s poboljšanjem opće uključivosti programa te zelene i digitalne tranzicije;
14. ističe potrebu za podupiranjem kulturnih i kreativnih sektora i industrija, novinara i medijskih djelatnika te obrazovnog sektora u odgovaranju na brojne krize, uključujući rusku ratnu agresiju na Ukrajinu, kontinuiranu visoku inflaciju te osobito visoke cijene energije;
15. ponavlja da je potrebno podržati uredničke i informativne medije kako bi se pridonijelo borbi protiv stalnog i sve intenzivnijeg informacijskog ratovanja, koje ugrožava javnu raspravu u europskim demokracijama i njihove izbore, uključujući izbore za Europski parlament 2024.; stoga ustraje u tome da bi Međusektorski potprogram u okviru programa Kreativna Europa trebalo povećati za dodatnih 15 milijuna EUR;
nadalje, podsjeća da je potrebno povećati potporu kulturnim i kreativnim sektorima i industrijama kako bi se program uskladio s ciljevima Nove europske agende za kulturu iz 2018. te s prioritetima i odgovarajućim mjerama plana rada EU-a za kulturu za razdoblje 2023. – 2026.; stoga bi potprogram za kulturu u okviru programa Kreativna Europa trebalo povećati za dodatnih 15 milijuna EUR; osim toga, ističe potrebu za jačanjem potprograma Media s dodatnih 13 milijuna EUR za potporu audiovizualnom sektoru;
16. poziva na povećanje vrlo ograničenog proračuna za Europske snage solidarnosti kako bi se moglo odgovoriti na sve veći interes za taj program i omogućiti da se u okviru njega rješavaju neočekivani izazovi te pružiti potporu mladima uključenima u aktivnosti građanskog angažmana, mobilnosti i solidarnosti; ističe potrebu za jačanjem humanitarnog potprograma kako bi se poboljšale mjere u okviru tog programa povezane s posljedicama ruske ratne agresije u Ukrajini;
17. podsjeća na važnost potprograma Uključivanje građana u okviru programa Građani, jednakost, prava i vrijednosti (CERV), posebno u pogledu bratimljenja gradova i komemorativnih aktivnosti, te na ključnu ulogu organizacija civilnog društva u povezanim projektima i aktivnostima; izražava kontinuiranu potporu tom programu, a posebno potprogramu Uključivanje građana;
18. pozdravlja razvoj inicijative za novi europski Bauhaus; podsjeća da financiranje novog europskog Bauhauusa ne bi smjelo biti nauštrb već postojećih programa u području kulture i obrazovanja kao što su Kreativna Europa, Erasmus+ ili Europske snage solidarnosti; smatra da primjena postojećih financijskih sredstava nije dovoljna za postizanje ciljeva inicijative; ponavlja svoj poziv Komisiji da osigura dostatna sredstva za tu inicijativu u proračunu za 2024. i da razmotri uspostavu zasebnog proračuna u okviru revizije višegodišnjeg financijskog okvira (VFO);
19. traži od Komisije da u kontekstu sljedećeg VFO-a razmotri uspostavu stalnog fonda

Unije za informativne medije s ciljem doprinošenja digitalnom razvoju medija, zaštite neovisnosti europskih novinara i novinarstva te jamčenja slobode tiska;

20. traži od Komisije da u kontekstu sljedećeg VFO-a predloži dostatna financijska sredstva za europski prostor obrazovanja i da razmotri prikladniju proračunsku strukturu kako bi se pokrile mjere povezane s europskim prostorom obrazovanja; traži da se u to uključe financijski doprinosi EU-a sustavu europskih škola (ESS) u budućim proračunima EU-a kako bi se povećala transparentnost, osiguralo strateško planiranje i olakšao parlamentarni nadzor u okviru postupka davanja razrješnice, te traži da se sustav europskih škola uključi u daljnji razvoj europskog prostora obrazovanja kako bi postao „laboratorij” i izvor iskustva za pedagoške inovacije i razmjenu najboljih praksi u korist svih europskih učenika;
21. traži od Komisije da u kontekstu sljedećeg VFO-a predloži povećanje sredstava za europske prijestolnice kulture jer one predstavljaju veliku dodanu vrijednost za europsko društvo, te za nagradu Melina Mercouri, kao jedinu izravnu priliku za financiranje europskih prijestolnica kulture sredstvima EU-a, za koju se već godinama dodjeljuje samo 1,5 milijuna EUR.

INFORMACIJE O USVAJANJU U ODBORU KOJI DAJE MIŠLJENJE

Datum usvajanja	19.9.2023
Rezultat konačnog glasovanja	+: 21 -: 3 0: 1
Zastupnici nazočni na konačnom glasovanju	Asim Ademov, Andrea Bocskor, Ilana Cicurel, Laurence Farreng, Tomasz Frankowski, Catherine Griset, Hannes Heide, Petra Kammerevert, Niyazi Kizilyürek, Predrag Fred Matić, Niklas Nienass, Peter Pollák, Diana Riba i Giner, Marcos Ros Sempere, Massimiliano Smeriglio, Sabine Verheyen, Theodoros Zagorakis, Milan Zver
Zamjenici nazočni na konačnom glasovanju	David Cormand, Morten Løkkegaard, Rob Rooker, Domènec Ruiz Devesa
Zamjenici nazočni na konačnom glasovanju prema čl. 209. st. 7.	Angel Dzhambazki, Mónica Silvana González, Ivan Štefanec

POIMENIČNO KONAČNO GLASOVANJE U ODBORU KOJI DAJE MIŠLJENJE

21	+
PPE	Asim Ademov, Tomasz Frankowski, Peter Pollák, Ivan Štefanec, Sabine Verheyen, Theodoros Zagorakis, Milan Zver
Renew	Ilana Cicurel, Laurence Farreng, Morten Løkkegaard
S&D	Mónica Silvana González, Hannes Heide, Petra Kammerevert, Predrag Fred Matić, Marcos Ros Sempere, Domènec Ruiz Devesa, Massimiliano Smeriglio
The Left	Niyazi Kizilyürek
Verts/ALE	David Cormand, Niklas Nienass, Diana Riba i Giner

3	-
ECR	Rob Rooker
ID	Catherine Griset
NI	Andrea Bocskor

1	0
ECR	Angel Dzhambazki

Korišteni znakovi:

+ : za

- : protiv

0 : suzdržani