



**2023/2129(DEC)**

6.12.2023

# **ÆNDRINGSFORSLAG**

## **1 - 40**

**Udkast til udtalelse**  
**Romeo Franz**  
(PE753.716v01-00)

Decharge 2022: EU's almindelige budget – Kommissionen  
((2023/2129(DEC))



## Ændringsforslag 1

Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel

### Udkast til udtalelse

#### Punkt 1

##### *Udkast til udtalelse*

1. glæder sig over Kommissionens og Det Europæiske Forvaltningsorgan for Uddannelse og Kulturs (EACEA's) bestræbelser på at tilpasse Erasmus+, Det Europæiske Solidaritetskorpets og Et Kreativt Europa til en foranderlig virkelighed, f.eks. ved at opjustere de individuelle støttesatser for tilskud for at sikre deres inkluderende karakter, en forlængelse af ansøgningsfrister og projektvarighed samt en frivillig omlægning af aktiviteterne i forbindelse med Ukraine;

##### *Ændringsforslag*

1. glæder sig over Kommissionens og Det Europæiske Forvaltningsorgan for Uddannelse og Kulturs (EACEA's) bestræbelser på at tilpasse Erasmus+, Det Europæiske Solidaritetskorpets og Et Kreativt Europa til en foranderlig virkelighed, f.eks. ved at opjustere de individuelle støttesatser for tilskud for at sikre deres inkluderende karakter, en forlængelse af ansøgningsfrister og projektvarighed samt en frivillig omlægning af aktiviteterne i forbindelse med Ukraine, **og forventer yderligere bestræbelser for i højere grad at styrke inklusionsforanstaltninger og -støtte med henblik på at lette sårbare gruppers deltagelse;**

Or. en

## Ændringsforslag 2

Andrey Slabakov

### Udkast til udtalelse

#### Punkt 1

##### *Udkast til udtalelse*

1. glæder sig over Kommissionens og Det Europæiske Forvaltningsorgan for Uddannelse og Kulturs (EACEA's) bestræbelser på at tilpasse Erasmus+, Det Europæiske Solidaritetskorpets og Et Kreativt Europa til **en foranderlig virkelighed, f.eks. ved at opjustere de individuelle støttesatser for tilskud for at sikre deres inkluderende karakter, en forlængelse af ansøgningsfrister og projektvarighed samt en frivillig**

##### *Ændringsforslag*

1. glæder sig over Kommissionens og Det Europæiske Forvaltningsorgan for Uddannelse og Kulturs (EACEA's) bestræbelser på at tilpasse Erasmus+, Det Europæiske Solidaritetskorpets og Et Kreativt Europa til **de aktuelle udfordringer i forbindelse med energikrisen, den høje inflation og den igangværende krig i Ukraine;**

*omlægning af aktiviteterne i forbindelse med Ukraine;*

Or. en

**Ændringsforslag 3**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 1 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

***1a. bemærker, at Erasmus+-programmet på trods af en udfordrende kontekst, der er skabt af pandemiens langvarige virkninger, indvirkningen af stigende inflation og energipriser på støttemodtagerne og Ruslands angrebskrig mod Ukraine, i 2022 fuldt ud kunne genoptage sin mangeårige mission om at støtte tværnational læringsmobilitet med et antal af støttede mobilitetsophold, der kan sammenlignes med årene før pandemien;***

Or. en

**Ændringsforslag 4**  
**Victor Negrescu**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 1 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

***1a. understreger, at der er behov for en større indsats for at tilpasse de nye programmer til nuværende og fremtidige muligheder og udfordringer; beklager, at der ikke er tilstrækkelig budgetstøtte til en etisk anvendelse af kunstig intelligens og robotteknologi i uddannelses- og kultursektorerne; beklager, at undervisning i medborgerkundskab ikke fik tilstrækkeligt budgetmæssigt råderum;***

## Ændringsforslag 5

Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel

### Udkast til udtalelse

#### Punkt 1 a (nyt)

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**1a. bemærker med beklagelse, at procedurerne for ansøgning om EU-finansiering under disse programmer stadig ofte er for byrdefulde og skaber hindringer for potentielle støttemodtagere, navnlig små organisationer og mikroorganisationer i de kulturelle og kreative sektorer og industrier, hvis administrative kapacitet er begrænset;**

Or. en

## Ændringsforslag 6

Andrey Slabakov

### Udkast til udtalelse

#### Punkt 2

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

2. bemærker, at der i 2022 blev iværksat eller yderligere udrullet vigtige initiativer såsom det europæiske uddannelsesområde, blandingsfaciliteten MEDIA INVEST, den nye mobilitetsordning Culture Moves Europe (kultur sætter Europa i bevægelse) og det europæiske ungdomsår 2022;

2. bemærker, at der i 2022 blev iværksat eller yderligere udrullet vigtige initiativer såsom det europæiske uddannelsesområde, blandingsfaciliteten MEDIA INVEST, den nye mobilitetsordning Culture Moves Europe (kultur sætter Europa i bevægelse) og det europæiske ungdomsår 2022; **beklager begrænsningerne i ordningen Culture Moves Europe, som udelukker flyrejser på under 600 km og tvinger deltagerne til at foretage længere og dyrere rejser; bemærker, at det supplerende beløb, der ydes for at kompensere for sådanne omkostninger, udgør tabte mobilitetsmuligheder for flere potentielle**

*deltagere;*

Or. en

**Ændringsforslag 7**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 2 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**2a.** *glæder sig over, at det lykkedes Kommissionen og EACEA at opnå næsten fuld budgetgennemførelse for Erasmus+ og fuld budgetgennemførelse for Det Europæiske Solidaritetskors i 2022, hvilket til og med gør det nødvendigt at omfordele bevillinger fra andre programmer for at dække betalingsbehovene; bemærker udfordringerne i forbindelse med gennemførelsen af betalinger til Et Kreativt Europa i 2022, hvor ca. 50 mio. EUR er blevet udskudt til 2023 som følge af operationelle problemer og forsinkelser i tildelingsprocesserne; anerkender GD for Uddannelse, Unge, Idræt og Kultur (GD EAC) og EACEA's bestræbelser på at begrænse virkningen af disse forsinkelser og vende tilbage til et normaliseret tempo i 2023;*

Or. en

**Ændringsforslag 8**  
**Victor Negrescu**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 2 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**2a.** *understreger, at revisionen af FFR bør tilvejebringe yderligere ambitiøse finansielle ressourcer til ungdoms-,*

*kultur- og uddannelsesprogrammerne;  
beklager det forslag, der er fremsat i  
Rådet vedrørende nedskæringer i  
Erasmus+ og Et Kreativt Europa, og  
minder om, at Parlamentets holdning som  
budgetmyndighed er at støtte disse to  
centrale programmer;*

Or. en

**Ændringsforslag 9**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 2 b (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*2b. bemærker, at GD EAC's og  
EACEA's samlede risiko ved betaling  
fortsat var relativt lav, og at deres samlede  
fejlfrekvens forblev under  
væsentlighedstærsklen på 2 % i 2022;*

Or. en

**Ændringsforslag 10**  
**Andrea Bocskor, Milan Zver**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 3**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren;

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren; *opfordrer til, at der skabes muligheder baseret på retfærdige, lovlige og gennemsigtige procedurer, der er aftalt med Kommissionen, for at sikre, at alle studerende, lærere og forskere, herunder ungarerne, kan drage fordel af Erasmus+-programmet og bidrage til de*

*brederer mål for det europæiske uddannelses- og forskningssamarbejde; opfordrer Kommissionen til at fjerne alle finansielle og administrative hindringer med henblik på at opnå et virkelig inklusivt program;*

Or. en

### **Ændringsforslag 11**

**Irena Joveva, Lucia Āuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel**

#### **Udkast til udtalelse**

##### **Punkt 3**

###### *Udkast til udtalelse*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren;

###### *Ændringsforslag*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren; ***understreger behovet for at udnytte potentialet i eksisterende synergier mellem programmer og foranstaltninger bedre, kommunikere bedre om disse synergier og opfordrer Kommissionen til yderligere at undersøge fremtidige innovative finansieringsløsninger;***

Or. en

### **Ændringsforslag 12**

**Romeo Franz**

#### **Udkast til udtalelse**

##### **Punkt 3**

###### *Udkast til udtalelse*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren;

###### *Ændringsforslag*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren, ***hvilket bidrager til at styrke støtten til***



*elever, studerende, lærere og kvalificeret personale, der flygter fra Ukraine;*

Or. en

**Ændringsforslag 13**  
**Andrey Slabakov**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 3**

*Udkast til udtalelse*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren;

*Ændringsforslag*

3. gentager sin bekymring over den kraftigt udskudte budgetprofil for Erasmus+; glæder sig over de ekstra 35 mio. EUR, der blev tildelt Erasmus+ i 2022 som følge af Parlamentets insisteren, **og bekræfter behovet for yderligere forhøjelser af budgettet;**

Or. en

**Ændringsforslag 14**  
**Victor Negrescu**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 3 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**3a. fremhæver, at en fremskyndet gennemførelsesrate for kultur- og uddannelsesprogrammer er tæt forbundet med genopretnings- og resiliensfaciliteten; anmoder Kommissionen om at vurdere og aktivt støtte Parlamentets henstillinger vedrørende en tildeling på mindst 10 % til uddannelse, 2 % til den kulturelle sektor og 20 % til digital omstilling inden for rammerne af genopretnings- og resiliensplanerne; minder om, at den digitale omstilling skal fokusere på uddannelse og livslang læring, og opfordrer Kommissionen til at foretage en**

*forbedret vurdering af genopretnings- og resiliensplanerne i tilknytning til dette emne;*

Or. en

**Ændringsforslag 15**  
**Andrea Bocskor, Milan Zver**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 3 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*3a. beklager dybt, at studerende, lærere og forskere fra modelskiftende universiteter i Ungarn er blevet stillet i en vanskelig situation som følge af den beslutning, som Rådet traf i slutningen af sidste år, og som har bragt deres deltagelse i programmerne for 2024 i fare; mener, at ingen bør forskelsbehandles i noget program på grund af politisk holdning;*

Or. en

**Ændringsforslag 16**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 3 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*3a. anerkender de virkninger, som nogle nyskabelser, navnlig udvidelsen af akkrediteringsordningen til Erasmus+-programmets vigtigste sektorer, har haft med hensyn til at forenkle ansøgningsprocessen og lette adgangen til finansiering af mobilitetsaktiviteter;*

Or. en

**Ændringsforslag 17**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 3 b (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**3b. fremhæver, at Erasmus+-programmets ramme for inklusionsforanstaltninger, der blev vedtaget i 2021, synes at bære frugt, idet 23 % flere projekter har ligestilling mellem kønnene som deres vigtigste eller et vigtigt og bevidst mål i 2022 end i 2021;**

Or. en

**Ændringsforslag 18**  
**Christian Ehler**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 4**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp;**

**udgår**

Or. en

**Ændringsforslag 19**  
**Petra Kammerevert**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 4**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af**

**4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af**

det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp;

det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp; ***mener, at der navnlig bør fremsættes forslag om at øge tilliden til nyetablerede akkrediteringsmekanismer ved på en bæredygtig måde at sikre, at de akkrediterede ansøgere fortsætter med fuldt ud at respektere de europæiske værdier selv efter denne anerkendelse, uden at undergrave den forenkling af ansøgningsprocessen, der opnås med akkrediteringsmekanismen;***

Or. de

## **Ændringsforslag 20** **Romeo Franz**

### **Udkast til udtalelse** **Punkt 4**

#### *Udkast til udtalelse*

4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp;

#### *Ændringsforslag*

4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp, ***med det formål at verificere de seneste rapporter fra en række nationale agenturer om dette spørgsmål og måle omfanget og betydningen af sådanne tilfælde af svig og de kompetente myndigheders behandling heraf i medlemsstaterne;***

Or. en

## **Ændringsforslag 21** **Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel**

### **Udkast til udtalelse**

## Punkt 4

### *Udkast til udtalelse*

4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp;

### *Ændringsforslag*

4. anmoder Den Europæiske Revisionsret om at foretage en revision af det eventuelle misbrug af EU-midler, som netværk af sammenslutninger gør sig skyldige i ved at fremlægge falske projekter gennem Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskorp, **og forventer en grundig undersøgelse og opfølgning;**

Or. en

## **Ændringsforslag 22 Petra Kammerevert**

### **Udkast til udtalelse Punkt 4 a (nyt)**

### *Udkast til udtalelse*

### *Ændringsforslag*

**4 a. opfordrer indtrængende Kommissionen til drastisk at forenkle ansøgningen om finansiering under Erasmus+ og gøre den mindre tidskrævende for at modvirke den stigende professionalisering af ansøgninger om finansiering, så det sikres, at små og frivillige organisationer og ansøgere også kan deltage i programmet uden en betydelig ekstra indsats;**

Or. de

## **Ændringsforslag 23 Romeo Franz**

### **Udkast til udtalelse Punkt 4 a (nyt)**

### *Udkast til udtalelse*

### *Ændringsforslag*

**4 a. glæder sig over, at en række foranstaltninger under det europæiske**

*ungdomsår 2022, såsom solidaritetsprojekter, frivilligt arbejde og netværksaktiviteter, kunne styrkes takket være en styrkelse på 3 mio. EUR af det europæiske ungdomsår, som Parlamentet insisterede på; understreger, at de vellykkede resultater af det europæiske ungdomsår nu bør gennemføres på en bæredygtig måde for at sikre dets varige resultater;*

Or. en

#### **Ændringsforslag 24**

**Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel**

#### **Udkast til udtalelse**

##### **Punkt 5**

#### *Udkast til udtalelse*

5. bemærker den fortsatte fremrykning af budgettet for Et Kreativt Europa i 2022 for at afbøde covid-19-pandemiens vedvarende indvirkning på de kulturelle og kreative sektorer;

#### *Ændringsforslag*

5. bemærker den fortsatte fremrykning af budgettet for Et Kreativt Europa i 2022 for at afbøde covid-19-pandemiens vedvarende indvirkning på de kulturelle og kreative sektorer; ***beklager imidlertid, at programmet som helhed fortsat er underfinansieret i forhold til de mål, der skal nås, navnlig i betragtning af dets høje tegningsgrad;***

Or. en

#### **Ændringsforslag 25**

**Romeo Franz**

#### **Udkast til udtalelse**

##### **Punkt 5**

#### *Udkast til udtalelse*

5. bemærker den fortsatte fremrykning af budgettet for Et Kreativt Europa i 2022 for at afbøde covid-19-pandemiens vedvarende indvirkning på de kulturelle og kreative sektorer;

#### *Ændringsforslag*

5. bemærker den fortsatte fremrykning af budgettet for Et Kreativt Europa i 2022 for at afbøde covid-19-pandemiens vedvarende indvirkning på de kulturelle og kreative sektorer; ***bemærker, at der takket***

*være denne fremrykning kunne udvælges et større antal europæiske kultursamarbejdsprojekter i 2022 end nogensinde før;*

Or. en

**Ændringsforslag 26**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 5 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*5a. glæder sig over, at næsten alle de forslag, der indgives under Programområdet Media, skal indeholde en strategi til forbedring af industriens forgrønnelsesforanstaltninger, og at man i forbindelse med projekter i nogle tiltag skal indlede processen med at opnå bæredygtighedscertificering; opfordrer indtrængende Kommissionen til - på grundlag af disse lovende resultater og anbefalingerne i en undersøgelse fra 2022 om at gøre Et Kreativt Europa grønnere - at øge indsatsen, herunder gennem flere midler til uddannelse i forgrønning og bæredygtighed i den audiovisuelle sektor;*

Or. en

**Ændringsforslag 27**  
**Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 5 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*5a. glæder sig navnlig over den nylige oprettelse af "kaskadefinansiering" som et middel til bedre at nå ud til alle modtagere af projekter under Et Kreativt Europa, navnlig enkeltpersoner og små*

*og mellemstore organisationer; opfordrer Kommissionen til at udvikle disse strategier yderligere inden for alle programmer af relevans for sektoren;*

Or. en

**Ændringsforslag 28**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 5 b (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*5b. gentager sin opfordring til hurtigst muligt at behandle de udestående spørgsmål vedrørende beskyttelse af personoplysninger for modtagere af og deltagere i Erasmus+ og Det Europæiske Solidaritetskors, navnlig hvad angår overførsel af personoplysninger fra tredjelande; opfordrer indtrængende GD EAC til at indføre det nye overførselsværktøj umiddelbart efter godkendelse fra Den Europæiske Tilsynsførende for Databeskyttelse for at sikre passende garantier for sådanne overførsler i fremtiden;*

Or. en

**Ændringsforslag 29**  
**Andrey Slabakov**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 6 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*6a udtrykker bekymring over de grønne prioriteter, der er fastsat i programmet Et Kreativt Europa, navnlig som et tværgående emne for alle finansieringsprojekter; fremhæver, at fokus på at reducere projekternes*



*indvirkning på miljøet risikerer at få en negativ indvirkning på projekternes mangfoldighed og kvalitet; påpeger, at forgrønnelseskriterier i projekter i uforholdsmæssig høj grad påvirker grupper med lavere indkomster;*

Or. en

**Ændringsforslag 30**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 6 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*6a. glæder sig over GD EAC's udrulning af et nyt projektstyringsværktøj for de nationale agenturer, som omfatter en ny risikofunktion og en ny funktion for potentiel udelukkelse; opfordrer GD EAC og GD CNECT til at gennemføre deres strategier til bekæmpelse af svig fuldt ud, herunder ved at tilbyde obligatorisk uddannelse i bevidstgørelse om svig og i databeskyttelse for personale, navnlig nytilkomne og bemyndigede organer, og ved at tilrettelægge en undersøgelse af bevidstheden om svig;*

Or. en

**Ændringsforslag 31**  
**Peter Pollák**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 7 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

*7a. opfordrer medlemsstaterne til at fremskynde udgifterne under Erasmus+, Det Europæiske Solidaritetskorpset og Et Kreativt Europa for at nå ud til og inddrage unge, kunstnere og fagfolk med*

*færre muligheder; anmoder  
Kommissionen om at bidrage til dette mål  
ved at fortsætte det tætte samarbejde med  
medlemsstaterne;*

Or. en

**Ændringsforslag 32**  
**Victor Negrescu**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 8**

*Udkast til udtalelse*

8. bemærker med bekymring de vedvarende udfordringer i 2022 med e-tilskudsværktøjerne for modtagere af indkaldelser, der forvaltes af EACEA; opfordrer indtrængende Kommissionen og EACEA til at løse disse IT-problemer én gang for alle for at undgå konsekvenser for opfyldelsen af målet;

*Ændringsforslag*

8. bemærker med bekymring de vedvarende udfordringer i 2022 med e-tilskudsværktøjerne for modtagere af indkaldelser, der forvaltes af EACEA; opfordrer indtrængende Kommissionen og EACEA til at løse disse IT-problemer én gang for alle for at undgå konsekvenser for opfyldelsen af målet, ***reducere fejl i processen og øge forenklingen;***

Or. en

**Ændringsforslag 33**  
**Victor Negrescu**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 8 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

8a. ***understreger, at adgangen for små støttemodtagere, herunder myndigheder fra mindre lokalsamfund, NGO'er og SMV'er, men også sårbare grupper og personer med handicap, bør øges gennem en bedre tilpasset finansieringsmetode og en effektiv og tilgængelig IT-infrastruktur;***

*Ændringsforslag*

8a. ***understreger, at adgangen for små støttemodtagere, herunder myndigheder fra mindre lokalsamfund, NGO'er og SMV'er, men også sårbare grupper og personer med handicap, bør øges gennem en bedre tilpasset finansieringsmetode og en effektiv og tilgængelig IT-infrastruktur;***

Or. en

**Ændringsforslag 34**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 8 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**8a. opfordrer EACEA til hurtigt at gennemføre anbefalingerne fra sin interne revisionstjeneste for at forbedre transaktionernes kvalitet, såsom brug af tjeklister, ændring af finansielle kredsløb og harmonisering af processer;**

Or. en

**Ændringsforslag 35**  
**Romeo Franz**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 8 b (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**8b. bemærker den positive udvikling i EACEA's personalesituation med en betydelig personaleforøgelse ved udgangen af 2022;**

Or. en

**Ændringsforslag 36**  
**Andrey Slabakov**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 9**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**9. glæder sig over EACEA's bestræbelser på at gennemføre EMAS og opfordrer det til at øge sin indsats ved yderligere at gennemføre en bæredygtighedsplan og offentliggøre**

**udgår**

**Ændringsforslag 37**  
**Petra Kammerevert**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 9 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**9a. opfordrer Kommissionen og Parlamentet til grundlæggende at revidere den forudgående vurderingsprocedure for pilotprojekter og forberedende foranstaltninger med henblik på fortsat at styrke den nødvendige budgetdisciplin og samtidig i væsentlig grad at begrænse Kommissionens indflydelse i fremtiden på den vilje, som budgetlovgiveren giver udtryk for i forslagene;**

**Ændringsforslag 38**  
**Victor Negrescu**

**Udkast til udtalelse**  
**Punkt 9 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**9a. understreger behovet for en stærkere koordinering mellem de forskellige aktører, der gennemfører uddannelses-, ungdoms- og kulturforanstaltninger og de forskellige programmer, og opfordrer Kommissionen til at udvikle klynger og netværk af støttemodtagere, der arbejder med lignende projekter, med henblik på at europæisere deres resultater og aktiviteter;**

**Ændringsforslag 39**

**Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel**

**Udkast til udtalelse**

**Punkt 9 a (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**9a. beklager, at for mange pilotprojekter og forberedende foranstaltninger af Kommissionen får en dårlig bedømmelse, og at deres potentiale derfor kun udnyttes i meget begrænset omfang til at fremme innovative politikker;**

Or. en

**Ændringsforslag 40**

**Irena Joveva, Lucia Ďuriš Nicholsonová, Laurence Farreng, Ilana Cicurel**

**Udkast til udtalelse**

**Punkt 9 b (nyt)**

*Udkast til udtalelse*

*Ændringsforslag*

**9 b. opfordrer GD Connect til fortsat at gennemføre mediekendskabsstrategier såsom den europæiske mediekendskabsuge 2022 og understreger behovet for at fortsætte bekæmpelsen af desinformation i alle relevante initiativer fra Kommissionen;**

Or. en