

EVROPSKÝ PARLAMENT

2004



2009

11.4.2005

17/2005

PÍSEMNÉ PROHLÁŠENÍ,

které v souladu s článkem 116 jednacího řádu

předložili Maciej Marian Giertych a Sylwester Chruszcz

o navrácení obrazu "Madona s dítětem" od Lucase Cranacha staršího do
Głogówa

platné do: 11.7.2005

17/2005

Písemné prohlášení o navrácení obrazu "Madona s dítětem" od Lucase Cranacha staršího do Głogówa

Evropský parlament,

- s ohledem na článek 116 jednacího řádu,
- A. vzhledem k tomu, že obraz "Madona s dítětem" od Lucase Cranacha staršího byl objednan proboštem kolegiáty v Głogówě a nacházel se ve zdejší svatyni od roku 1565 až do druhé světové války,
- B. vzhledem k tomu, že následkem druhé světové války byla kolegiáta zničena a "Madona", běžně známá jako "Głogówska Madona", se dostala do rukou důstojníka Rudé armády, což potvrzuje dokument, jenž se zachoval až do dnešní doby,
- C. vzhledem k tomu, že před dvěma lety ministerstvo kultury Ruské federace zveřejnilo seznam děl patřících k evropskému kulturnímu dědictví, která se následkem války dostala na její území, včetně obrazu "Madony" od Lucase Cranacha staršího z roku 1518,
- D. vzhledem k tomu, že kolegiáta v Głogówě byla obnovena a znovu vysvěcena,
- E. vzhledem k tomu, že obraz byl od okamžiku svého vzniku součástí chrámu a identity tohoto evropského regionu,
 1. děkuje úřadům Ruské federace, správě Puškinova muzea v Moskvě a ruskému lidu za to, že mistrovské dílo z Głogówa bylo bezpečně uloženo a udržováno v dobrém stavu;
 2. žádá prezidenta Ruské federace o pomoc při znovunabytí obrazu a jeho navrácení do kolegiáty v Głogówě;
 3. vyzývá vládu Polské republiky, aby podnikla patřičné kroky pro získání podpory členských států při znovunabývání vzácných památek, jež patří k národnímu a evropskému kulturnímu odkazu;
 4. pověřuje svého předsedu, aby toto prohlášení spolu se jmény jeho signatářů předal Komisi, Radě, vládám členských států a prezidentovi a vládě Ruské federace.