

# PARLAMENT EUROPEJSKI

2004



2009

---

9.5.2007

0048/2007

## OŚWIADCZENIE PISEMNE

zgodnie z art. 116 Regulaminu

złożyli Jean-Luc Bennahmias, Claire Gibault, Catherine Trautmann, Helga Trüpel i Henri Weber

w sprawie trudności we wkraczaniu artystów i działaczy kultury na terytorium europejskie

Termin: 14.9.2007

**Oświadczenie pisemne w sprawie trudności we wkraczaniu artystów i działaczy kultury na terytorium europejskie**

*Parlament Europejski,*

- uwzględniając art. 116 Regulaminu,
- A. stwierdzając wzrost liczby odpowiedzi odmownych na składane przez artystów, działaczy kultury spoza Europy wnioski o wydanie wizy lub o wkroczenie na terytoria państw europejskich, przy czym ci artyści, działacze kultury posiadają umowy o angaż, oficjalne zaproszenia wydane przez instytucje lub kontrahentów z Europy,
- B. stwierdzając arbitralny charakter różnic w stosowaniu zasad przyjmowania lub odmowy przyjęcia do przestrzeni Schengen artystów spoza Wspólnoty,
- C. mając na uwadze ochronę różnorodności kulturowej, wolność przepływu artystów i dzieł, solidarność Unii Europejskiej z krajami rozwijającymi się,
- D. mając na uwadze, że obecność w Europie tej twórczości nieeuropejskiej pozwala na wzmocnienie różnorodności kulturowej, tolerancji, walki z ksenofobią, jak również sprzyja spójności gospodarczej, współpracy i rozwojowi,
  1. żąda natychmiastowego zaprzestania praktyki odmowy wiz zagranicznym artystom, działaczom kultury posiadającym umowy o angaż, oficjalne zaproszenia z Unii Europejskiej;
  2. żąda natychmiastowego zaprzestania stosowania procedury odmowy zbiorowej lub częściowo zbiorowej wobec orkiestr, stowarzyszeń, trup, grup lub zrzeseń artystów z powodu niespełnienia przez jednego z członków tych grup warunków wymaganych dla uzyskania wizy dla przestrzeni Schengen – procedury sprzecznej z zasadą państwa prawa;
  3. zwraca się do państw członkowskich o uzgodnienie zintegrowanych i spójnych procedur dla rozpatrywania tych wniosków wizowych;
  4. żąda powołania organu odwoławczego i pojednawczego w ramach UE;
  5. żąda utworzenia płaszczyzny uzgadniania na poziomie międzynarodowym, przy udziale własnych organów właściwych dla refleksji, opracowania i programowania, mającej na celu wspólne ustanowienie zasad przepływu w ramach wymiany kulturalnej i artystycznej oraz utrwalenie rozwoju gospodarczego w sektorze artystycznym i kulturalnym;
  6. zobowiązuje swojego przewodniczącego do przekazania niniejszego oświadczenia wraz z nazwiskami sygnatariuszy Radzie i Komisji, jak również rządów państw członkowskich.