

SCHRIFTELIJKE VRAAG E-2446/03
van Alonso Puerta (GUE/NGL) en Alejandro Cercas (PSE)
aan de Commissie

Betreft: Bescherming van het Europees cultureel erfgoed

In het EEG-Verdrag (art. 151) en in de ontwerpgrondwet voor Europa die op de Conventie is goedgekeurd, wordt gehamerd op het enorme belang van het Europees cultureel erfgoed en de noodzaak dit in stand te houden ter wille van de komende generaties.

In het huidige Europa van vijftien lidstaten zijn er 188 bezienswaardigheden die voorkomen op de wereldlijst van het cultureel erfgoed die de UNESCO bezig is op te stellen.

Dit grootse erfgoed wordt voortdurend bedreigd door toenemende urbanisering en bouwspeculatie op historische plekken. Dit vormt een ernstige bedreiging voor beschermde natuurgebieden, waarbij men vergeet hoe nodig het is een uniek erfgoed dat een van de kenmerken van de Europese identiteit, streng te beschermen.

Een recent voorbeeld was de oproep van duizenden burgers tot de Spaanse autoriteiten - o.a. belangrijke personen uit de Europese cultuur en maatschappij - die zich zorgen maken over de bedreiging van het klooster van San Lorenzo del Escorial dat in 1984 door de UNESCO is uitgeroepen tot erfgoed van de mensheid. Dit wordt bedreigd door de toenemende verontrustende urbanisering van het natuurgebied rondom het klooster, dat een essentieel onderdeel van deze plek vormt.

Is dit ernstige probleem de Commissie bekend? Kan zij in dit geval met spoed informatie inwinnen bij de regering van de regio Madrid en bij de Spaanse regering?

Is de Commissie bereid er vaart achter te zetten dat de Conventie over de bescherming van het cultureel en natuurlijk werelderfgoed dat alle lidstaten van de Europese Unie hebben ondertekend, bindend en effectief wordt?