

**Interrogazione con richiesta di risposta scritta E-000406/2024
alla Commissione**

Articolo 138 del regolamento

Massimiliano Smeriglio (S&D), Pina Picierno (S&D), Brando Benifei (S&D), Dino Giarrusso (NI)

Oggetto: Compatibilità del decreto ministeriale n.161/23 con la direttiva (UE) 2019/790 e con la direttiva (UE) 2019/1024

Con decreto ministeriale n.161 dell'11 aprile 2023¹ il ministero della Cultura italiano ha adottato linee guida per la determinazione dei corrispettivi minimi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e ai luoghi della cultura statali, introducendo un tariffario per la riproduzione di fotografie (tradizionali e digitali, anche parziali) di beni culturali statali, per uso editoriale o merchandising. Il decreto ha superato le linee guida elaborate nel 2022 dall'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale, che avevano reso gratuita la pubblicazione delle immagini di beni culturali statali in qualsiasi pubblicazione editoriale.²

Ciò premesso, può la Commissione rispondere ai seguenti quesiti:

1. Ritiene che il suddetto decreto sia compatibile con l'articolo 6 della direttiva (UE) 2019/1024 sul riutilizzo dell'informazione del settore pubblico, che prevede che "il riutilizzo di documenti è gratuito", salvo il recupero "dei costi marginali sostenuti" (paragrafo 1) al più aumentati, nel caso dei beni culturali, di "un utile ragionevole" per recuperare gli investimenti effettuati?
2. Ritiene, inoltre, che i meccanismi previsti dal decreto, in particolare la proporzionalità tra tariffa e tiratura e quindi vendite attese, sia compatibile con l'articolo 14 della direttiva (UE) 2019/790, che prevede che la riproduzione di un'opera in pubblico dominio "non sia soggetta al diritto d'autore o a diritti connessi"?

Presentazione:7.2.2024

¹ <https://www.beniculturali.it/comunicato/dm-161-11042023>

² <https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/consultazione/index.html>