

**Întrebarea cu solicitare de răspuns scris E-000463/2024  
adresată Comisiei**  
Articolul 138 din Regulamentul de procedură  
**Eugen Tomac (PPE)**

Subiect:    Exploatarea sexuală prin instrumente „deepfake”

Având în vedere incidentele recente legate de exploatarea femeilor prin conținut „deepfake”, în special cazul lui Taylor Swift ale cărei fotografii false au fost distribuite în toată lumea, este clar că astfel de situații necesită o atenție sporită din partea Uniunii Europene.

1. Poate Comisia să clarifice rolul și competența sa în abordarea creării, distribuirii și consecințelor conținutului „deepfake”, în special atunci când exploatează femeile în poziții intime?
2. Ce strategii și inițiative legislative sunt urmărite de Comisie pentru a preveni crearea și diseminarea unui astfel de conținut?
3. Ce măsuri intenționează Comisia să ia pentru a oferi sprijin și asistență persoanelor afectate negativ de conținutul „deepfake” ?

Depunere:12.2.2024