

**Въпрос с искане за писмен отговор E-000950/2024
до Комисията**

Член 138 от Правилника за дейността

Ханес Хайде (S&D), Томаш Франковски (PPE), Ибан Гарсия дел Бланко (S&D), Никлас Нинас (Verts/ALE), Андрей Слабаков (ECR)

Относно: Ратифициране на Договора от Пекин от 2012 г. на Световната организация за интелектуална собственост

Договорът от Пекин от 2012 г. на Световната организация за интелектуална собственост¹ предоставя на изпълнителите в аудио-визуалния сектор съществена и отдавна закъсняла защита и гарантира, че европейските участници получават тази защита, когато техните произведения се използват извън ЕС.

ЕС подписа договора на 19 юни 2013 г.², но все още не го е ратифицирал.

Ратифицирането е необходимо, за да се защитят правата на европейските участници извън ЕС. То предлага възможност на ЕС да отстрани случаи на дискриминация, като например по-краткия период на защита, от който се ползват актьорите (50 години) в сравнение с музикантите (70 години).

На 11 май 2021 г. членът на Комисията Бретон, в отговор на въпрос с искане за писмен отговор E-000879/2021³, информира Парламента, че:

„... ратифицирането ще изисква приемане на предложение на Комисията от Съвета със съгласието на Европейския парламент. Комисията е поела ангажимент да започне този процес по време на настоящия мандат“.

Три години по-късно Комисията очевидно все още не е започнала този процес.

1. Ще спази ли Комисията своя ангажимент и ще започне ли процеса по време на настоящия мандат?
2. Как Комисията може да оправдае своята вина за това, че изпълнителите чакат над 10 години, за да получат тази жизненоважна и напълно заслужена защита?

Внесен: 26.3.2024

¹ <https://www.wipo.int/treaties/en/ip/beijing/>.

² <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/BG/TXT/HTML/?uri=CELEX:32013D0275>.

³ E-000879/2021: https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/E-9-2021-000879-ASW_EN.html.