



**2022/2038(INI)**

2.3.2023

# **LAUSUNTO**

sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokunnalta

kulttuuri- ja koulutusvaliokunnalle

audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin täytäntöönpanosta  
(2022/2038(INI))

Valmistelija: Marc Angel

PA\_NonLeg

## EHDOTUKSET

Sisämarkkina- ja kuluttajansuojavaliokunta pyytää asiasta vastaavaa kulttuuri- ja koulutusvaliokuntaa sisällyttämään seuraavat ehdotukset päätöslauselmaesitykseen, jonka se myöhemmin hyväksyy:

- A. katsoo, etteivät jäsenvaltiot kykene yksin luomaan riittäväällä tavalla audiovisuaalisille mediapalveluille aluetta, jolla ei ole sisärajoja ja jossa lisäksi suojellaan korkeatasoisesti yleisen edun mukaisia tavoitteita, vaan tämä tavoite voitaisiin saavuttaa paremmin unionin tasolla;
- B. toteaa 28. marraskuuta 2018 hyväksytyyn audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin 2010/13/EU<sup>1</sup> viimeisimmän tarkistuksen tarjonnan puitteet alkuperämaaperiaatteen lujittamiselle ja kuluttajien, erityisesti alaikäisten ja vammaisten henkilöiden, suojelun parantamiselle verkkoympäristössä;
- C. ottaa huomioon, että tarkistetun audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin mukaisesti audiovisuaalisten mediapalvelujen eurooppalaisten sääntelyviranomaisten ryhmä kokoaa yhteen audiovisuaalisten palvelujen alan kansallisten riippumattomien sääntelyelinten edustajia, jotka antavat komissiolle neuvoja audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin johdonmukaisesta täytäntöönpanosta ja vaihtavat parhaita käytäntöjä;
- D. katsoo, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin saattaminen osaksi jäsenvaltioiden lainsäädäntöä on viivästynyt huomattavasti, mikä heikentää sen tehokkuutta;
- E. pitää tarpeellisena varmistaa johdonmukaisuus audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin ja geoblokkausasetuksen<sup>2</sup> välillä; ottaa huomioon, että geoblokkausasetusta koskevasta ensimmäisestä lyhyen aikavälin uudelleentarkastelusta annetussa komission kertomuksessa<sup>3</sup> todetaan komission käyvän vuoropuhelua sidosryhmien kanssa erityisesti edistääkseen audiovisuaalisen sisällön parempaa levitystä kaikkialla EU:ssa; toteaa tämän vuoropuhelun sisältyvän media- ja audiovisuaalialan toimintasuunnitelman toimenpiteeseen<sup>4</sup>;
- 1. korostaa, että on tärkeää panna asianmukaisesti täytäntöön audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi, jolla audiovisuaalipalveluille pyritään luomaan turvallisemmat ja oikeudenmukaisemmat puitteet ja jolla pyritään varmistamaan korkeatasoinen kuluttajansuoja; pitää valitettavana, että kaikki jäsenvaltiot eivät ole

---

<sup>1</sup> Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivi 2010/13/EU, annettu 10. maaliskuuta 2010, audiovisuaalisten mediapalvelujen tarjoamista koskevien jäsenvaltioiden tiettyjen lakien, asetusten ja hallinnollisten määräysten yhteensovittamisesta (EUVL L 95, 15.4.2010, s. 1).

<sup>2</sup> Euroopan parlamentin ja neuvoston asetusta (EU) 2018/302, annettu 28. helmikuuta 2018, perusteettomien maarajoitusten ja muiden asiakkaiden kansallisuuteen tai asuin- tai sijoittautumispaikkaan perustuvien syrjinnän muotojen torjumisesta sisämarkkinoilla ja asetusten (EY) N:o 2006/2004 ja (EU) 2017/2394 sekä direktiivin 2009/22/EY muuttamisesta (EUVL L 60 I, 2.3.2018, s. 1).

<sup>3</sup> COM(2020)0766.

<sup>4</sup> COM(2020)0784.

panneet audiovisuaalisia mediapalveluja koskevaa direktiiviä täytäntöön, mikä lisää sisämarkkinoiden hajanaisuutta, luo perusteettomia esteitä ja vahingoittaa tiedotusvälineiden moniarvoisuutta Euroopassa; kannustaa kaikkia jäsenvaltioita panemaan sen pikaisesti täytäntöön;

2. on huolissaan siitä, ettei täysimittainen jälkiarviointi ole tällä hetkellä täysin mahdollista, koska direktiivin saattaminen osaksi jäsenvaltioiden lainsäädäntöä on viivästynyt;
3. korostaa vahvistetun alkuperämaaperiaatteen merkitystä, sillä se auttaa palveluntarjoajia noudattamaan sääntöjä ja helpottaa palvelujen tarjoamista rajojen yli tarjoamalla oikeusvarmuutta ja paremman käsityksen säännöistä, joita palveluntarjoajien on noudatettava, samalla kun vahvistetaan kuluttajansuojaa sisämarkkinoilla; korostaa, että alkuperämaaperiaate on erittäin tärkeä audiovisuaalisten mediapalvelujen sisämarkkinoiden toteuttamiseksi ja että se on merkityksellinen edelleen, kun kannustetaan investointeja innovatiiviseen ja luovaan tuotantoon; toteaa, että poikkeukset alkuperämaaperiaatteesta voisivat johtaa sisämarkkinoiden pirstoutumiseen ja aiheuttaa hallinnollisia rasitteita rajatylittävälle palveluille;
4. korostaa, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin 7 artiklan mukaan mediapalvelujen tarjoajien on varmistettava ilman aiheutonta viivytystä, että audiovisuaalipalveluja saatetaan jatkuvasti ja asteittain esteettömämmiksi vammaisille henkilöille direktiivissä (EU) 2019/882 vahvistettujen esteettömyysvaatimusten mukaisesti; pitää kuitenkin valitettavana, että jäsenvaltioiden välillä on huomattavia eroja näiden velvoitteiden täyttämisessä; on huolissaan siitä, etteivät jäsenvaltiot ota asianmukaisesti huomioon vammaisten henkilöiden tarpeita, koska direktiivin saattaminen osaksi kansallista lainsäädäntöä on viivästännyt ja se on toteutettu eri tavoin, ja muistuttaa siksi, että on erittäin tärkeää, että kukin jäsenvaltio osoittaa ilman aiheutonta viivytystä esteettömän ja julkisesti saatavilla olevan sähköisen yhteyspisteen;
5. muistuttaa, että mediapalvelujen tarjoajien olisi raportoitava säännöllisesti kansallisille sääntelyviranomaisille tai -elimille esteettömyyttä koskevien toimenpiteiden täytäntöönpanosta; kehottaa komissiota edistämään jäsenvaltioiden välistä ja mediapalvelun tarjoajien välistä parhaiden käytäntöjen vaihtoa; korostaa, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin ja direktiivin (EU) 2019/882 täytäntöönpanoa on koordinoitava, jotta saavutetaan paras mahdollinen tulos vammaisten henkilöiden kannalta;
6. palauttaa mieliin audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin keskeiset säännökset alaikäisten suojelemiseksi, erityisesti kiellon käsitellä alaikäisten tietoja kaupallista viestintää varten ja säännökset tuotesijoittelusta ja alaikäisten fyysistä, henkistä tai moraalista kehitystä mahdollisesti haittaavan sisällön valvonnan ja sääntelyn tehostamisesta, mukaan lukien epäterveellisiin elintarvikkeisiin ja juomiin liittyvä sisältö; kehottaa komissiota varmistamaan näiden sääntöjen tinkimättömän täytäntöönpanon ja asianmukaisen valvonnan; huomauttaa, että tässä suhteessa itsesääntelyä koskevilla säännöillä voi olla tärkeä rooli, ja korostaa, että niissä olisi otettava huomioon markkinointitekniikoiden nopea kehitys;
7. korostaa tarvetta varmistaa, että nykyisiä avoimuussääntöjä sovelletaan asianmukaisesti

mainoksiin, myös vaikuttajien esittämiin mainoksiin;

8. pitää tärkeänä hyvin toimivia tiedotusvälineiden sisämarkkinoita, joilla vallitsee korkeatasoinen kuluttajansuoja; korostaa, että ehdotetulla eurooppalaisella medianvapaussäädöksellä pyritään edelleen tehostamaan kansallisten sääntelyviranomaisten välistä yhteistyötä perustamalla eurooppalainen medialautakunta; korostaa, että on taattava riippumattomuus sekä riittävät taloudelliset ja henkilöresurssit, jotta nämä uudet velvollisuudet voidaan täyttää ja jotta kuluttajien oikeuksia ja valinnanvaraa voidaan vahvistaa tehokkaasti; pitää tärkeänä välttää näiden kahden välineen päällekkäisyyksiä niiden tehokkuuden säilyttämiseksi;
9. korostaa tarvetta selventää, miten audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin täytäntöönpano täydentää muiden asiaankuuluvien EU:n säädösten, kuten äskettäin hyväksytyin digipalvelusäädöksen<sup>5</sup>, täytäntöönpanoa, ja toteaa, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskevaa direktiiviä olisi pidettävä erityissäädöksenä suhteessa digipalvelusäädöksessä vahvistettuun yleisesti sovellettavaan kehykseen, jotta voidaan varmistaa kuluttajansuojan korkea taso ja johdonmukainen ja koordinoitu lainsäädäntökehys kaikissa jäsenvaltioissa;
10. korostaa tarvetta varmistaa syrjimättömyyden, kuluttajansuojan, teknologisen ja verkon neutraaliuden, luotettavuuden ja osallistavuuden kaltaisten periaatteiden täysimääräinen noudattaminen ja kehottaa tehostamaan käyttäjien oikeuksien suojelua; huomauttaa, että kuluttajansuojan tasoerot kaupallisessa viestinnässä johtavat siihen, että audiovisuaalisten mediapalvelujen ja videonjakoalustojen toimintaedellytykset eivät ole tasapuolisia, mikä on haitallista kuluttajansuojalle, ja kehottaa komissiota puuttumaan tähän ongelmaan; muistuttaa, että Euroopan unionin toiminnasta tehdystä sopimuksessa ja audiovisuaalisia mediapalveluja koskevassa direktiivissä kielletään mediapalvelujen vapaan liikkuvuuden syrjivät rajoitukset; korostaa tarvetta varmistaa, että audiovisuaalista mediasisältöä voidaan välittää sen tekijöiden ja jakelijoiden haluamalla nopeudella ja laadulla; vastustaa tältä osin kaikkia pyrkimyksiä rajoittaa verkon neutraaliuden periaatteen soveltamista; on huolissaan audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin täytäntöönpanosta tietyissä jäsenvaltioissa, erityisesti Unkarissa, jossa kansallisessa lainsäädännössä kielletään hlbt-yhteisöjen esille tuominen tai rajoitetaan sitä, sekä ohjelma- ja mainosisältöön liittyvistä ongelmista, jotka ovat selvästi EU:n arvojen, periaatteiden ja lainsäädännön vastaisia; muistuttaa, että kansalliset lait, jotka rikkovat EU:n perusoikeuskirjan, Euroopan unionista tehdyn sopimuksen, Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen ja EU:n sisämarkkinalainsäädännön, mukaan lukien audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi, mukaisia perusoikeuksia vaikuttavat paitsi kielteisesti kuluttajiin haittaavat myös oikeutta harjoittaa liiketoimintaa; panee merkille, että komissio on käynnistänyt tältä osin rikkomusmenettelyjä Unkaria vastaan, ja kannustaa painokkaasti sitä viemään niitä kaikilta osin eteenpäin kyseisessä jäsenvaltiossa ja varmistamaan myös, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskeva direktiivi pannaan asianmukaisesti täytäntöön kaikkialla unionissa;

---

<sup>5</sup> Euroopan parlamentin ja neuvoston asetus (EU) 2022/2065, annettu 19. lokakuuta 2022, digitaalisten palvelujen sisämarkkinoista ja direktiivin 2000/31/EY muuttamisesta (digipalvelusäädös) (EUVL L 277, 27.10.2022, s. 1).

11. korostaa tarvetta varmistaa lähetyssignaalin eheyttä suojaavien uusien säännösten asianmukainen täytäntöönpano ja kannustaa jäsenvaltioita hyväksymään kattavia ja tehokkaita sääntöjä, joilla lähetyssignaalin eheyttä suojellaan kaikilla asiaankuuluvilla verkkoalustoilla ja käyttöliittymissä, joita käytetään audiovisuaalisten mediapalvelujen saamiseen;
12. panee merkille säännöksen, jossa vahvistetaan, että jäsenvaltioilla on mahdollisuus varmistaa yleisen edun mukaisten audiovisuaalisten mediapalvelujen korostaminen; tähdentää tarvetta varmistaa tämän säännöksen asianmukainen täytäntöönpano; huomauttaa, että vain muutama jäsenvaltio on toteuttanut toimenpiteitä varmistaa yleisen edun mukaisten audiovisuaalisten mediapalvelujen korostamisen, ja kehottaa komissiota antamaan 7 a artiklaan liittyviä ohjeita;
13. katsoo, että palvelujen vapaa liikkuvuus olisi varmistettava suojellen samalla kulttuurien monimuotoisuutta; pitää myönteisenä, että vaatimus siitä, että eurooppalaisille teoksille varataan 30 prosentin osuus tilausvideoiden ohjelmaluetteloissa, on pantu kitkattomasti ja tehokkaasti täytäntöön, ja toteaa tämän vaikuttaneen myönteisesti kulttuuriseen monimuotoisuuteen, koska se on lisännyt eurooppalaisten teosten näkyvyyttä EU:n yleisölle ja tarjonnut eurooppalaisille teoksille enemmän mahdollisuuksia tavoittaa katsojia kaikkialla EU:ssa; korostaa samalla, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskevasta direktiivistä poikkeavat kiintiöt, jotka koskevat eurooppalaisten teosten osuutta, kansallisten teosten alakiintiöitä, ylimääräisiä investointivaatimuksia ja monimutkaisia rahoitusvelvoitteita, aiheuttavat merkittäviä sääntöjen noudattamisesta aiheutuvia kustannuksia markkinatoimijoille ja voivat heikentää sisämarkkinoiden eheyttä; korostaa lisäksi, että suoratoisto on vakiintunut tapa saavuttaa tiedotusvälineet sisämarkkinoilla, ja kehottaa siksi komissiota ja jäsenvaltioita kehittämään edelleen audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin sääntöjen mahdollista soveltamista musiikin suoratoistopalveluihin ainakin myynninedistämisen, korostamisen ja löydettävyyden osalta;
14. panee merkille suurten EU:n ulkopuolisten tilausvideopalvelujen tarjoamat mahdollisuudet Euroopan audiovisuaalisten teosten tekijöille ja tuottajille, mutta huomauttaa myös mahdollisista haasteista, sillä eurooppalaisten teosten määritelmä kattaa sekä Euroopan unionin jäsenvaltioista peräisin olevat teokset että teokset, jotka ovat peräisin rajat ylittäviä televisiolähetyksiä koskevan eurooppalaisen yleissopimuksen osapuolina olevista valtioista, kuten Yhdistyneestä kuningaskunnasta; kehottaa komissiota tarkastelemaan vaikutusta Euroopan kulttuurialan ja luovien toimialojen koko arvoketjuun ja tutkimaan, miten nämä alustat noudattavat unionin sisämarkkinasääntöjä; korostaa tarvetta tukea eurooppalaisia pk-yrityksiä, jotka ovat välttämättömiä audiovisuaalialan asianmukaisen toiminnan ja kuluttajien valinnanvaraa lisäävän monipuolisen tarjonnan kannalta;
15. palauttaa mieliin, että tavaroiden ja palvelujen rajatylittävän saatavuuden verkossa olisi oltava esteetöntä ja syrjimätöntä kuluttajille heidän sijainnistaan, asuinpaikastaan tai kansalaisuudestaan riippumatta; toteaa tässä yhteydessä, että on tärkeää varmistaa audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin ja geoblokkausasetuksen keskinäinen johdonmukaisuus, kun otetaan huomioon, että jälkimmäisen soveltamisala

ei kata audiovisuaalista sisältöä; toteaa siirrettävyyden<sup>6</sup> olevan edistysaskel kuluttajien edun kannalta; muistuttaa, että erityisesti audiovisuaalipalvelujen tarjonnassa on edelleen tiettyjä esteitä, ja kehottaa komissiota poistamaan perusteettomat, kohtuuttomat ja syrjivät esteet; muistuttaa komissiota siitä, että sen on esitettävä parlamentille tulokset sidosryhmien vuoropuhelusta, joka koskee geoblokkausasetuksen soveltamisalan mahdollista laajentamista;

16. korostaa, että audiovisuaalisia mediapalveluja koskevan direktiivin soveltamisalaa on laajennettu siten, että sen 28 b artiklassa asetetaan tiettyjä velvoitteita videonjakoalustojen tarjoajille, kuten vaatimus toteuttaa asianmukaisia toimenpiteitä alaikäisten suojelemiseksi haitalliselta sisällöltä ja kaikkien käyttäjien suojelemiseksi sisällöltä, joka yllyttää väkivaltaan tai vihaan; korostaa tarvetta varmistaa näiden säännösten asianmukainen täytäntöönpano;
17. muistuttaa, että vuonna 2020 julkaistun komission tiedonannon ”Ohjeet audiovisuaalisia videopalveluja koskevan direktiivin mukaiseen videonjakoalustapalvelun määritelmään liittyvän olennaisen toiminnon kriteerin soveltamisesta käytännössä” mukaan videonjakoalustapalvelut tuottavat audiovisuaalista sisältöä, joka on kasvavassa määrin yleisön saatavilla, ja tämä pätee myös sosiaalisen median palveluihin, joista on tullut merkittävä tiedonvälityksen väline; muistuttaa lisäksi, että näiden ohjeiden mukaan tietyt sosiaalisen median palvelut voisivat kuulua videonjakoalustojen koskevien uusien sääntöjen soveltamisalaan, jos ne täyttävät tietyt kriteerit.

---

<sup>6</sup> Euroopan parlamentin ja neuvoston asetukset (EU) 2017/1128, annettu 14. kesäkuuta 2017, verkkosisältöpalvelujen rajat ylittävistä siirrettävyydestä sisämarkkinoilla (EUVL L 168, 30.6.2017, s. 1).

**LIITE: LUETTELO YHTEISÖISTÄ TAI HENKILÖISTÄ, JOILTA LAUSUNNON  
VALMISTELIJA ON SAANUT TIETOJA**

Seuraavan luettelon laatiminen on täysin vapaaehtoista, ja valmistelija on siitä yksin vastuussa. Valmistelija on saanut tietoja seuraavilta yhteisöiltä tai henkilöiltä valmistellessaan lausuntoluonnosta:

<b>Yhteisö ja/tai henkilö</b>
Motion Picture Association EMEA
Association of Commercial Television and Video on Demand Services in Europe
EBU-UER (European Broadcasting Union)
EUROCINEMA, Association de producteurs de cinéma et de télévision
Federation of European Screen Directors
Netflix International B.V.
Society of Audiovisual Authors
European Film Agency Directors
European Advertising Standards Alliance
GESAC (European Grouping of Societies of Authors and Composers)



**TIEDOT HYVÄKSYMISESTÄ  
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

<b>Hyväksytty (pvä)</b>	2.3.2023
<b>Lopullisen äänestyksen tulos</b>	+ :           33 - :           3 0 :           1
<b>Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet jäsenet</b>	Alex Agius Saliba, Andrus Ansip, Adam Bielan, Anna Cavazzini, Deirdre Clune, David Cormand, Maria Grapini, Svenja Hahn, Krzysztof Hetman, Eugen Jurzyca, Arba Kokalari, Andrey Kovatchev, Maria-Manuel Leitão-Marques, Adriana Maldonado López, Beata Mazurek, Leszek Miller, Anne-Sophie Pelletier, René Repasi, Andreas Schwab, Tomislav Sokol, Róza Thun und Hohenstein, Marion Walsmann, Marco Zullo
<b>Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet varajäsenet</b>	Clara Aguilera, Marc Angel, Vlad-Marius Botoș, Jordi Cañas, Christian Doleschal, Malte Gallée, Ivars Ijabs, Katrin Langensiepen, Tsvetelina Penkova, Romana Tomc, Kosma Złotowski
<b>Lopullisessa äänestyksessä läsnä olleet sijaiset (209 art. 7 kohta)</b>	Patrick Breyer, Ljudmila Novak, Javier Zarzalejos

**LOPULLINEN ÄÄNESTYS NIMENHUUTOÄÄNESTYKSENÄ  
LAUSUNNON ANTAVASSA VALIOKUNNASSA**

33	+
PPE	Deirdre Clune, Christian Doleschal, Krzysztof Hetman, Arba Kokalari, Andrey Kovatchev, Ljudmila Novak, Andreas Schwab, Tomislav Sokol, Romana Tomc, Marion Walsmann, Javier Zarzalejos
Renew	Andrus Ansip, Vlad-Marius Botoș, Jordi Cañas, Svenja Hahn, Ivars Ijabs, Róza Thun und Hohenstein, Marco Zullo
S&D	Alex Agius Saliba, Clara Aguilera, Marc Angel, Maria Grapini, Maria-Manuel Leitão-Marques, Adriana Maldonado López, Leszek Miller, Tsvetelina Penkova, René Repasi
The Left	Anne-Sophie Pelletier
Verts/ALE	Patrick Breyer, Anna Cavazzini, David Cormand, Malte Gallée, Katrin Langensiepen

3	-
ECR	Adam Bielan, Beata Mazurek, Kosma Złotowski

1	0
ECR	Eugen Jurzyca

Symbolien selitys:

+ : puolesta

- : vastaan

0 : tyhjää