



EUROOPA PARLAMENT

2009–2014

Rahvusvahelise kaubanduse komisjon

2010/2156(INI)

26.1.2011

ARVAMUS

Esitaja: rahvusvahelise kaubanduse komisjon

Saaja: kultuuri- ja hariduskomisjon

Kultuuri- ja loomemajanduse potentsiaali rakendamine
(2010/2156(INI))

Arvamuse koostaja: William (The Earl of) Dartmouth

PA_NonLeg

ETTEPANEKUD

Rahvusvahelise kaubanduse komisjon palub vastutaval kultuuri- ja hariduskomisjonil lisada oma resolutsiooni ettepanekusse järgmised ettepanekud:

1. rõhutab, et kultuuri- ja loomemajanduse kaupade ja teenuste kaubanduse arendamine on nii Euroopas kui kogu maailmas oluline kultuuri, arengu ja demokraatia tugisammas ning samal ajal majanduskasvu ja töökohtade loomist soodustav vahend; märgib, et hinnangute kohaselt on kultuuri- ja loomemajanduse kaupade ja teenuste kaubandus maailmas viimase kümne aastaga peaaegu kahekordistunud;
2. rõhutab, et ELi 2020. aasta strateegia raames tuleb kultuuri- ja loomemajanduse sektoris edendada õiguslike raamtingimuste abil loominguilist, uuendustegevust, majanduskasvu ja jätkusuutlikke töökohti, samuti ELi liikmesriikide ja majandusharude vahelist koostööd kultuuri- ja loomemajanduse valdkonnas;
3. rõhutab kultuuri- ja loomemajanduse suurt potentsiaali rahvusvahelises kaubanduses ja võtab lähtekohaks asjaolu, et andmete kogumise keerukuse tõttu alahinnatakse selle tähtsust;
4. on kindlalt veendunud, et kaubanduse suurem avatus kultuuri- ja loomemajanduse sektoris ei ole imevahend ja selle sektori kaubanduseeskirjad peavad erinema tavakaupade suhtes kasutatavatest; märgib, et kultuuri- ja loomemajanduse kaupade ja teenuste maailmakaubanduses domineerivad endiselt arenenud riigid ja on seisukohal, et komisjon peaks kõnealuse probleemiga tegelemisele kaasaaitamiseks esitama uusi algatusi; on arvamisel, et kultuuri- ja loomemajanduse potentsiaal võimaldab kaasa aidata nende Euroopa piirkondade ja linnade majanduse taaselavdamisele, mille traditsiooniliste kohalike käsitöötoodete valmistamisel ja nendega kauplemisel põhinevad turud on kõlvatu konkurentsi tõttu dünaamiliselt arenevate riikide toodetega majanduslikult mahajäänud;
5. tuletab meelde, et intellektuaalomandi õiguste tõhus kaitse rahvusvahelises kaubanduses nõuab õiguste valdajate ja laiema ühiskonna huvide hoolikat tasakaalustamist, et tagada ELi juhtiv roll teadmistepõhises majanduses ning et vähim arenenud riikide ja arenevate riikide või tööstusriikide konkurentide suhtes tuleks kaitset kohaldada erinevalt; on seisukohal, et Euroopa kultuuri- ja loomemajanduse rahuldav areng sõltub kõnealuse tasakaalu leidmisest ettevõtete, kunstnike ja loovisikute uuendusmeelsuse stiimulite säilitamiseks; just sellepärast peabki EL suutma kehtestada uue tehnoloogia ajastul autoriõigust reguleerivad õigusaktid, mis on ühitatavad isikuvabadustega seotud nõuetega; jääb arvamusele, et rahvusvaheline koostöö on ainuke viis piraatluse, võltsimise ja intellektuaalomandi õiguste rikkumisega võitlemiseks;
6. tuletab meelde, et intellektuaalomandi õiguste kaubandusaspektide lepingut (TRIPS-lepingut) on vaja laiendada täiendavatele kultuuri- ja loomemajanduse valdkondadele;
7. selgitab, et autoriõiguste kaitse on suunatud esmajoones tegelikele autoritele ja et autoriõigusi kaitstes ei tohi põhiõigusi piirata;
8. toetab täielikult kultuuri- ja loomemajanduse sektori valdkonnas ambitsioonikama ELi

poliitika ning vastastikku kasuliku ja vabatahtliku koostöö arendamist ELi ja liikmesriikide vahel UNESCO 2005. aasta kultuuri väljendusvormide mitmekesisuse kaitse ja edendamise konventsiooni kontekstis;

9. märgib, et e-kaubandus ja internet arenevad hoogsalt ning tehnikapõlvkonnad vahetuvad kiiresti, ning on seetõttu seisukohal, et eesmärgiks peab olema ELi reguleerivate meetmete praeguste sotsiaalsete ja kaubanduslike nõuetega kooskõlla viimine, nii et need ei muutuks mahajäämuse tõttu mõttetuks ega takistaks ELi liikmesriikide kultuuri- ja loomemajanduse potentsiaali täielikku rakendamist;
10. märgib, et internet areneb orgaaniliselt koos tehnoloogia pidevalt lühenevate olusringidega, ning on seetõttu seisukohal, et kõik infrastruktuuri arengu kontrollimisele suunatud algatused, mille raames ei esitata alternatiivseid ärimudeleid, jäävad alati vähemalt põlvkonna võrra hiljaks ning tõenäoliselt takistavad ELi liikmesriikide kultuuri- ja loomemajanduse kasvu;
11. rõhutab 2005. aasta UNESCO kultuuri väljendusvormide mitmekesisuse kaitse ja edendamise konventsiooni tähtsust olulise vahendina, mis tagab WTO rahvusvahelises raamistikus kultuurierandi säilitamise kultuuri- ja loomemajanduse kaupade ja teenuste rahvusvahelises kaubanduses.

PARLAMENDIKOMISJONIS TOIMUNUD LÕPPHÄÄLETUSE TULEMUS

Vastuvõtmise kuupäev	26.1.2011
Lõpphääletuse tulemus	+: 7 -: 1 0: 19
Lõpphääletuse ajal kohal olnud liikmed	William (The Earl of) Dartmouth, Kader Arif, Daniel Caspary, Christofer Fjellner, Yannick Jadot, Metin Kazak, Bernd Lange, David Martin, Emilio Menéndez del Valle, Vital Moreira, Cristiana Muscardini, Godelieve Quisthoudt-Rowohl, Niccolò Rinaldi, Tokia Saïfi, Helmut Scholz, Peter Šťastný, Robert Sturdy, Gianluca Susta, Keith Taylor, Iuliu Winkler, Jan Zahradil, Pablo Zalba Bidegain, Paweł Zalewski
Lõpphääletuse ajal kohal olnud asendusliige/asendusliikmed	George Sabin Cutaș, Mário David, Jörg Leichtfried, Miloslav Ransdorf, Michael Theurer
Lõpphääletuse ajal kohal olnud asendusliige/asendusliikmed (kodukorra art 187 lg 2)	Patrice Tirolien