



EUROPA-PARLAMENTET

2009 - 2014

---

*Udvalget om International Handel*

---

**2012/0180(COD)**

20.6.2013

## **UDTALELSE**

fra Udvalget om International Handel

til Retsudvalget

om forslag til Europa-Parlamentets og Rådets direktiv om kollektiv forvaltning af ophavsret og beslægtede rettigheder samt multiterritoriale licenser for rettigheder til musikværker med henblik på online-anvendelse i det indre marked

(COM(2012)0372 – C7-0183/2012 – 2012/0180(COD))

Ordfører for udtalelse: Helmut Scholz

PA\_Legam

## KORT BEGRUNDELSE

Kommissionen sigter med det foreliggende lovgivningsmæssige forslag til direktiv på at skabe passende retlige rammer for den kollektive rettighedsforvaltning, der varetages af forvaltningsselskaber på vegne af rettighedshavere, idet der hermed etableres en række regler, som sikrer bedre styring og større gennemsigtighed i alle forvaltningsselskaber, og som tilskynder til og fremmer selskabernes multiterritoriale forvaltning af ophavsmænds licensrettigheder til deres musikværker, ikke mindst i det nye digitale miljø.

Hermed imødekommer Kommissionen gentagne opfordringer fra Parlamentet, fremsat i en række beslutninger fra 2004<sup>1</sup>, 2007<sup>2</sup> og 2008<sup>3</sup>, om at foreslå en bindende retsakt på området. Det skal dog understreges, at ikke alle Parlamentets synspunkter er blevet imødekommet, navnlig spørgsmålet om grænseoverskridende licenser til online-musikrettigheder som omhandlet i Kommissionens henstilling fra 2005<sup>4</sup>.

Den gældende lovgivning vedrørende ophavsret i EU har ikke kunnet holde trit med den hurtige udvikling i det digitale samfund. Online-licensering skal gøre det lettere at få adgang til online-musikindhold i hele EU (download- og streamingtjenester), og de forvaltningsselskaber, der er etableret i EU, skal udstede licenser også til online-tjenesteudbydere, som er etableret i udlandet, for så vidt angår musik, der har sin oprindelse i udlandet. Disse spørgsmål har konsekvenser for de kommercielle aspekter af intellektuel ejendomsret og konkurrenceevnen, ligesom de har en klart international dimension. Tilvejebringelsen af ensartede konkurrencevilkår blandt forvaltningsselskaber via indførelse af fælles standarder for styring og gennemsigtighed for alle selskaber bør derfor lette adgangen til online-musik.

Ordføreren ønsker at sikre, at de skærpede krav til forvaltningsselskabernes gennemsigtighed og administrative kapacitet, som vil følge af denne lovgivning, ikke fører til forskelsbehandling af EU-baserede forvaltningsselskaber og kommercielle agenter i forhold til deres ikke-EU-baserede konkurrenter, der opererer på EU-markedet, og at der ikke skabes incitament til dannelse af offshore-forvaltningsselskaber. Samtidig ønsker ordføreren at sikre, at EU-forvaltningsselskaber fortsat vil spille en vigtig rolle for bevaringen af den kulturelle mangfoldighed og kan blive attraktive partnere for europæiske og internationale kunstnere inden for rettighedsforvaltning, samtidig med det sikres, at rettighedshaverne får deres betaling til tiden og bevarer deres ultimative kontrol med, hvem der skal repræsentere dem for hvilke rettigheder.

Handelspolitikens rolle på dette område går, når alt kommer til alt, i alt væsentligt ud på at yde støtte – ved at fjerne unødige barrierer og fremme konkurrenceevnen internationalt. Der anlægges derfor i denne udtalelse en moderat tilgang, begrænset til de aspekter af Kommissionens forslag, der er mest relevante for den internationale handel.

---

<sup>1</sup> Beslutning af 15.1.2004 (EUT C 92 E af 16.4.2004, s. 425).

<sup>2</sup> Beslutning af 13.3.2007 (EUT C 301 E af 13.12.2007, s. 64).

<sup>3</sup> Beslutning af 25.9.2008 (EUT C 8 E af 14.1.2010, s. 105).

<sup>4</sup> EUT L 276 af 21.10.2005, s. 54.

## ÆNDRINGSFORSLAG

Udvalget om International Handel opfordrer Retsudvalget, som er korresponderende udvalg, til at optage følgende ændringsforslag i sin betænkning:

### Ændringsforslag 1

#### Forslag til direktiv Betragtning 1 a (ny)

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

*(1a) Målet er at nå frem til en afbalanceret model, som giver brugere og borgere let adgang til kulturelt indhold og kulturelle varer, respekterer rettighederne for ophavsmænd og rettighedshavere og gør det muligt for dem, der ønsker det, at skabe deres eget indhold og dele det uden at erhverve intellektuelle ejendomsrettigheder (IPR). En moderne EU-lovgivning, der er tilpasset de aktuelle behov for så vidt angår intellektuelle ejendomsrettigheder på det digitale område, vil danne grundlag for indgåelse af aftaler med vores handelspartnere.*

### Ændringsforslag 2

#### Forslag til direktiv Betragtning 2

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

(2) Udbredelsen af indhold, der er beskyttet af ophavsret og beslægtede rettigheder, og de hermed forbundne tjenester, herunder bøger, audiovisuelle produktioner og musikindspilninger, kræver udstedelse af licensrettigheder fra forskellige indehavere af ophavsret og beslægtede rettigheder, f.eks. forfattere, udøvere, producenter og forlæggere. Det er normalt for

(2) Udbredelsen af indhold, der er beskyttet af ophavsret og beslægtede rettigheder, og de hermed forbundne tjenester, herunder bøger, audiovisuelle produktioner og musikindspilninger, kræver udstedelse af licensrettigheder fra forskellige indehavere af ophavsret og beslægtede rettigheder, f.eks. forfattere, udøvere, producenter og forlæggere. Det er normalt for

rettighedshavere at vælge mellem individuel eller kollektiv forvaltning af deres rettigheder. Forvaltning af ophavsret og beslægtede rettigheder omfatter udstedelse af licenser til brugere, kontrol af licenser og overvågning af anvendelsen af rettigheder, håndhævelse af ophavsret og beslægtede rettigheder, opkrævning af rettighedsindtægter hidrørende fra udnyttelsen af rettigheder og fordeling af skyldige beløb til rettighedshavere.

**Forvaltningsselskaber** giver rettighedshavere mulighed for at få betaling for anvendelser, som de ellers ikke ville være i stand til selv at kontrollere eller håndhæve, herunder på udenlandske markeder. De spiller ligeledes en betydelig social og kulturel rolle, fordi de fremmer de kulturelle udtryksformers mangfoldighed ved at give de små og mindre populære repertoarer adgang til markedet. Artikel 167 i traktaten om Den Europæiske Unions funktionsmåde pålægger EU at tage hensyn til kulturelle aspekter i sin indsats, navnlig med henblik på at respektere og fremme sine kulturers mangfoldighed.

rettighedshavere at vælge mellem individuel eller kollektiv forvaltning af deres rettigheder. Forvaltning af ophavsret og beslægtede rettigheder omfatter udstedelse af licenser til brugere, kontrol af licenser og overvågning af anvendelsen af rettigheder, håndhævelse af ophavsret og beslægtede rettigheder, opkrævning af rettighedsindtægter hidrørende fra udnyttelsen af rettigheder og fordeling af skyldige beløb til rettighedshavere.

**Kollektive forvaltningsorganisationer** giver rettighedshavere mulighed for at få betaling for anvendelser, som de ellers ikke ville være i stand til selv at kontrollere eller håndhæve, herunder på udenlandske markeder. De spiller ligeledes en betydelig social og kulturel rolle, fordi de fremmer de kulturelle udtryksformers mangfoldighed ved at give de små og mindre populære repertoarer adgang til markedet. Artikel 167 i traktaten om Den Europæiske Unions funktionsmåde pålægger EU at tage hensyn til kulturelle aspekter i sin indsats, navnlig med henblik på at respektere og fremme sine kulturers mangfoldighed.

*(Dette ændringsforslag gælder for hele teksten. Hvis det vedtages, skal ændringerne foretages alle relevante steder).*

### *Begrundelse*

*Kollektive forvaltningsorganisationer omfatter alle former for enheder, der beskæftiger sig med kollektiv rettighedsforvaltning, såsom forvaltningsselskaber. Denne mere generelle term er at foretrække for at sikre lige konkurrencevilkår. I overensstemmelse med udkast til udtalelser fra CULT og IMCO.*

## **Ændringsforslag 3**

### **Forslag til direktiv Betragtning 3**

(3) Forvaltningsselskaber, som er etableret i EU, skal som leverandører af tjenesteydelser opfylde de nationale krav i henhold til Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2006/123/EF af 12. december 2006 om tjenesteydelser i det indre marked, hvormed der skabes en retlig ramme til sikring af den fri etablering og den fri bevægelighed for tjenesteydelser mellem medlemsstater. Det indebærer, at **forvaltningsselskaber** frit bør kunne levere deres tjenester på tværs af grænserne, at de kan repræsentere nationale rettighedshavere eller rettighedshavere, der er etableret i andre medlemsstater, eller at de kan udstede licenser til nationale brugere eller brugere, der er etableret i andre medlemsstater.

(3) Forvaltningsselskaber, som er etableret i EU, skal som leverandører af tjenesteydelser opfylde de nationale krav i henhold til Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2006/123/EF af 12. december 2006 om tjenesteydelser i det indre marked, hvormed der skabes en retlig ramme til sikring af den fri etablering og den fri bevægelighed for tjenesteydelser mellem medlemsstater. **Minder i denne forbindelse om, at undtagelsen i artikel 17, stk. 11, ifølge hvilken intellektuelle ejendomsrettigheder er undtaget fra princippet om fri udveksling af tjenesteydelser over grænserne uden unødige restriktioner, dækker rettighederne som sådan (rettighedens eksistens, anvendelsesområde og undtagelser, varighed osv.), men til gengæld vedrører den ikke tjenesteydelser, som er knyttet til forvaltningen af sådanne rettigheder, f.eks. dem, der er fastsat af kollektive forvaltningsorganisationer.** Det indebærer, at **kollektive forvaltningsorganisationer** frit bør kunne levere deres tjenester på tværs af grænserne, at de kan repræsentere nationale rettighedshavere eller rettighedshavere, der er etableret i andre medlemsstater, eller at de kan udstede licenser til nationale brugere eller brugere, der er etableret i andre medlemsstater.

#### Begrundelse

*Denne tilføjelse afspejler Kommissionens fortolkning af undtagelsen for intellektuelle ejendomsrettigheder som forklaret i Kommissionens "Håndbog i Gennemførelsen af Tjenesteydelsesdirektivet eller 'servicedirektivet'". [Europa-Kommissionen, GD for det Indre Marked og Tjenesteydelser (2007). "Håndbog i Gennemførelsen af Tjenesteydelsesdirektivet eller 'servicedirektivet'", s. 42]*

## Ændringsforslag 4

### Forslag til direktiv Betragtning 4

#### *Kommissionens forslag*

(4) Der er betydelige forskelle i de nationale regler for driften af forvaltningsselskaber, særlig med hensyn til deres gennemsigtighed og ansvar over for medlemmer **og** rettighedshavere. Ud over de vanskeligheder, som udenlandske rettighedshavere har, når de vil håndhæve deres rettigheder, og den ofte meget dårlige finansielle forvaltning af opkrævede indtægter, har en række problemer i forbindelse med måde, hvorpå forvaltningsselskaberne fungerer, ført til en række mangler i udnyttelsen af ophavsret og beslægtede rettigheder på tværs af det indre marked til lige stor skade for forvaltningsselskabernes medlemmer, rettighedshavere og brugere. ***Disse vanskeligheder forekommer ikke i forbindelse med uafhængige rettighedsforvaltere, der fungerer som agenter for rettighedshavere for forvaltningen af deres rettigheder på et kommercielt grundlag, hvor rettighedshaverne ikke har nogen medlemsrettigheder.***

## Ændringsforslag 5

### Forslag til direktiv Betragtning 9

#### *Kommissionens forslag*

(9) Friheden til at levere og til at modtage kollektive forvaltningsstjenester på tværs af de nationale grænser medfører, at rettighedshaverne frit kan vælge et forvaltningsselskab til forvaltningen af deres rettigheder, herunder rettigheder til

#### *Ændringsforslag*

(4) Der er betydelige forskelle i de nationale regler for driften af forvaltningsselskaber, særlig med hensyn til deres gennemsigtighed og ansvar over for medlemmer, rettighedshavere **og brugere**. Ud over de vanskeligheder, som udenlandske rettighedshavere har, når de vil håndhæve deres rettigheder, og den ofte meget dårlige finansielle forvaltning af opkrævede indtægter, har en række problemer i forbindelse med måde, hvorpå forvaltningsselskaberne fungerer, ført til en række mangler i udnyttelsen af ophavsret og beslægtede rettigheder på tværs af det indre marked til lige stor skade for forvaltningsselskabernes medlemmer, rettighedshavere og brugere.

#### *Ændringsforslag*

(9) Friheden til at levere og til at modtage kollektive forvaltningsstjenester på tværs af de nationale grænser medfører, at rettighedshaverne frit kan vælge et forvaltningsselskab til forvaltningen af deres rettigheder, herunder rettigheder til

offentlig fremførelse eller udsendelse, eller kategorier af rettigheder, herunder interaktiv kommunikation med offentligheden, såfremt det pågældende forvaltningsselskab allerede forvalter sådanne rettigheder eller kategorier af rettigheder. Dette betyder, at rettighedshavere nemt kan trække deres rettigheder eller kategorier af rettigheder tilbage fra et forvaltningsselskab og overlade eller overføre eller nogle af disse rettigheder til et andet forvaltningsselskab eller en anden enhed, uanset forvaltningsselskabets eller rettighedshaverens medlemsstat eller nationalitet. Forvaltningsselskaber, der forvalter forskellige typer af værker og andre frembringelser, herunder litterære, musiske eller fotografiske værker, bør også give rettighedshavere denne fleksibilitet med hensyn til forvaltningen af forskellige typer af værker eller frembringelser. Forvaltningsselskaber bør informere rettighedshavere om disse valgmuligheder og give dem mulighed for nemt at anvende disse. Endelig tilsidesætter direktivet ikke rettighedshavernes muligheder for at forvalte deres rettigheder individuelt, herunder til ikke-kommercielle formål.

offentlig fremførelse eller udsendelse, eller kategorier af rettigheder, herunder interaktiv kommunikation med offentligheden, såfremt det pågældende forvaltningsselskab allerede forvalter sådanne rettigheder eller kategorier af rettigheder. Dette betyder, at rettighedshavere nemt kan trække deres rettigheder eller kategorier af rettigheder tilbage fra et forvaltningsselskab og overlade eller overføre eller nogle af disse rettigheder til et andet forvaltningsselskab eller en anden enhed, uanset forvaltningsselskabets eller rettighedshaverens medlemsstat eller nationalitet. Forvaltningsselskaber, der forvalter forskellige typer af værker og andre frembringelser, herunder litterære, musiske eller fotografiske værker, bør også give rettighedshavere denne fleksibilitet med hensyn til forvaltningen af *værker*, forskellige typer af værker eller frembringelser. Forvaltningsselskaber bør informere rettighedshavere om disse valgmuligheder og give dem mulighed for nemt at anvende disse. Endelig tilsidesætter direktivet ikke rettighedshavernes muligheder for at forvalte deres rettigheder individuelt, herunder til ikke-kommercielle formål *eller placere dem i offentlig eje*.

### *Begrundelse*

*Rettighedshavere bør bevare retten til frit at træffe afgørelse om rettighederne til deres eget arbejde, herunder rettigheden til at frigive arbejdet til offentligt eje.*

## **Ændringsforslag 6**

### **Forslag til direktiv Betragtning 13**

#### *Kommissionens forslag*

(13) Medlemmerne bør have mulighed for at deltage i overvågningen af

#### *Ændringsforslag*

(13) Medlemmerne bør have mulighed for at deltage i overvågningen af



forvaltningsselskabernes ledelse.  
Forvaltningsselskaberne bør til dette formål etablere en tilsynsfunktion, der passer til deres organisationsstruktur, og give *medlemmerne* mulighed for at være repræsenteret i det organ, der varetager denne funktion. *For at undgå at pålægge mindre forvaltningsselskaber for stor en byrde og for at sikre, at de forpligtelser, der indføres i kraft af dette direktiv, er forholdsmæssige, bør medlemsstaterne være i stand til, såfremt de finder det nødvendigt, at undtage de mindste forvaltningsselskaber fra forpligtelsen til at oprette en sådan tilsynsfunktion.*

forvaltningsselskabernes ledelse.  
Forvaltningsselskaberne bør til dette formål etablere en tilsynsfunktion, der passer til deres organisationsstruktur, og give *alle kategorier af medlemmer* mulighed for at være repræsenteret i det organ, der varetager denne funktion.

## Ændringsforslag 7

### Forslag til direktiv Betragtning 14

#### *Kommissionens forslag*

(14) For at sikre en forsvarlig forvaltning skal *forvaltningsselskabernes* øverste ledelse være uafhængig. Ledere og bestyrelsesmedlemmer bør hvert år oplyse *forvaltningsselskabet* om *eventuelle interessekonflikter* mellem egne interesser og *selskabets* interesser.

#### *Ændringsforslag*

(14) For at sikre en forsvarlig forvaltning skal *kollektive forvaltningsorganisationers* øverste ledelse være uafhængig. Ledere og bestyrelsesmedlemmer bør *forud for deres tiltrædelse og derefter* hvert år oplyse *den kollektive forvaltningsorganisation* om, *hvorvidt der foreligger konflikter* mellem egne interesser og *organisationens* interesser.

#### *Begrundelse*

*En leder eller et bestyrelsesmedlem skal oplyse om interessekonflikter forud for sin tiltrædelse. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

## Ændringsforslag 8

### Forslag til direktiv Betragtning 15

### Kommissionens forslag

(15) Forvaltningsselskaber opkræver, forvalter og fordeler indtægter fra udnyttelsen af de rettigheder, de får overdraget af rettighedshaverne. Disse indtægter tilfalder i sidste instans rettighedshaverne, der kan være medlemmer af selskabet eller et andet selskab. Det er derfor vigtigt, at forvaltningsselskaberne udviser størst mulig omhu i forbindelse med opkrævning, forvaltning og fordeling af disse indtægter. En nøjagtig fordeling er kun mulig, hvis forvaltningsselskaberne opretholder passende registre over medlemskab, licenser og anvendelsen af værker og andre frembringelser. Rettighedshavere og brugere bør i givet fald også indgive data, der kontrolleres af forvaltningsselskabet. Beløb, der opkræves og tilfalder rettighedshaverne, bør forvaltes separat i forhold til forvaltningsselskabets eventuelle egne aktiver, og enhver investering af disse midler, inden de fordeles til rettighedshaverne, skal ske i overensstemmelse med den investeringspolitik, der er vedtaget på forvaltningsselskabets generalforsamling. For at opretholde et højt beskyttelsesniveau af rettighedshavernes rettigheder og at sikre, at enhver form for indtægt, der hidrører fra udnyttelsen af deres rettigheder, er til fordel for rettighedshaverne, bør de investeringer, der foretages og besiddes af forvaltningsselskabet, forvaltes i overensstemmelse med en række kriterier, som pålægger forvaltningsselskabet at udvise forsigtighed og samtidig giver selskabet mulighed for at vælge den mest sikre og effektive investeringspolitik. Dette bør give forvaltningsselskabet mulighed for at vælge *den* aktivallokering, der *passer til arten og varigheden af enhver* risikoeksponering for eventuelle rettighedsindtægter, der investeres, og som

### Ændringsforslag

(15) Forvaltningsselskaber opkræver, forvalter og fordeler indtægter fra udnyttelsen af de rettigheder, de får overdraget af rettighedshaverne. Disse indtægter tilfalder i sidste instans rettighedshaverne, der kan være medlemmer af selskabet eller et andet selskab. Det er derfor vigtigt, at forvaltningsselskaberne udviser størst mulig omhu i forbindelse med opkrævning, forvaltning og fordeling af disse indtægter. En nøjagtig fordeling er kun mulig, hvis forvaltningsselskaberne opretholder passende *og gennemsigtige* registre over medlemskab, licenser og anvendelsen af værker og andre frembringelser. Rettighedshavere og brugere bør i givet fald også indgive data, der kontrolleres af forvaltningsselskabet. Beløb, der opkræves og tilfalder rettighedshaverne, bør forvaltes separat i forhold til forvaltningsselskabets eventuelle egne aktiver, og enhver investering af disse midler, inden de fordeles til rettighedshaverne, skal ske i overensstemmelse med den investeringspolitik, der er vedtaget på forvaltningsselskabets generalforsamling. For at opretholde et højt beskyttelsesniveau af rettighedshavernes rettigheder og at sikre, at enhver form for indtægt, der hidrører fra udnyttelsen af deres rettigheder, er til fordel for rettighedshaverne, bør de investeringer, der foretages og besiddes af forvaltningsselskabet, forvaltes i overensstemmelse med en række kriterier, som pålægger forvaltningsselskabet at udvise forsigtighed og samtidig giver selskabet mulighed for at vælge den mest sikre og effektive investeringspolitik. Dette bør give forvaltningsselskabet mulighed for at vælge *en sikker og lønsom* aktivallokering, der *forhindrer* risikoeksponering for eventuelle rettighedsindtægter, der investeres, og som

ikke i urimelig grad begrænser eventuelle rettighedsindtægter, der tilfalder rettighedshaverne. For at sikre, at de beløb, der tilfalder rettighedshaverne, fordeles på passende og effektiv vis, er det nødvendigt at kræve, at forvaltningsselskaberne træffer omhyggelige foranstaltninger, som de i god tro anser for rimelige, med henblik på at identificere og lokalisere de berørte rettighedshavere. Det er også hensigtsmæssigt at indføre bestemmelser om, at forvaltningsselskabernes medlemmer skal godkende de regler, der gælder i en situation, hvor eventuelle beløb, der opkræves, ikke kan fordeles, fordi de berørte rettighedshavere ikke kan identificeres eller lokaliseres.

ikke begrænser eventuelle rettighedsindtægter, der tilfalder rettighedshaverne. For at sikre, at de beløb, der tilfalder rettighedshaverne, fordeles på passende og effektiv vis, er det nødvendigt at kræve, at forvaltningsselskaberne træffer omhyggelige foranstaltninger, som de i god tro anser for rimelige, med henblik på at identificere og lokalisere de berørte rettighedshavere. Det er også hensigtsmæssigt at indføre bestemmelser om, at forvaltningsselskabernes medlemmer skal godkende de regler, der gælder i en situation, hvor eventuelle beløb, der opkræves, ikke kan fordeles, fordi de berørte rettighedshavere ikke kan identificeres eller lokaliseres.

## Ændringsforslag 9

### Forslag til direktiv Betragtning 20

#### *Kommissionens forslag*

(20) For at sikre, at rettighedshavere er i stand til at overvåge deres forvaltningsselskabers resultater og sammenligne deres respektive resultater, bør forvaltningsselskaber offentliggøre en årlig gennemsigthedsrapport, der omfatter sammenlignelige reviderede regnskabsoplysninger, der er specifikke for forvaltningsselskabernes virksomhed. Forvaltningsselskaber bør desuden offentliggøre en årlig særrapport om anvendelsen af de beløb, der er afsat til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige tjenesteydelser. ***For at undgå at pålægge mindre forvaltningsselskaber alt for stor en byrde og for at sikre, at de forpligtelser, der følger af dette direktiv, er forholdsmæssige, bør medlemsstaterne, hvis de finder det nødvendigt, have mulighed for at undtage de mindste forvaltningsselskaber fra visse***

#### *Ændringsforslag*

(20) For at sikre, at rettighedshavere er i stand til at overvåge deres forvaltningsselskabers resultater og sammenligne deres respektive resultater, bør forvaltningsselskaber offentliggøre en årlig gennemsigthedsrapport, der omfatter sammenlignelige reviderede regnskabsoplysninger, der er specifikke for forvaltningsselskabernes virksomhed. Forvaltningsselskaber bør desuden offentliggøre en årlig særrapport om anvendelsen af de beløb, der er afsat til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige tjenesteydelser.

## *forpligtelser mht. gennemsigtighed.*

### *Begrundelse*

*Udelukkelsen af små kollektive forvaltningsorganisationer fra indberetningsforpligtelser er i modstrid med direktivets formål. Denne betragtning bør desuden være i overensstemmelse med revisionerne af artikel 8, stk.3, og artikel 20, stk. 5. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra IMCO.*

## **Ændringsforslag 10**

### **Forslag til direktiv Betragtning 37**

#### *Kommissionens forslag*

(37) Desuden bør medlemsstaterne indføre passende procedurer, hvorved det vil være muligt at indgive klager over forvaltningsselskaber, der ikke overholder loven, og at sikre, at der, når det er relevant, anvendes effektive, forholdsmæssige og afskrækkende sanktioner. Medlemsstaterne bør fastsætte, hvilke myndigheder der bør have ansvaret for forvaltningen af klage- og sanktionsprocedurer. For at sikre, at kravene til multiterritorial licensering overholdes, bør der fastsættes specifikke bestemmelser om overvågning af deres gennemførelse. De kompetente myndigheder i medlemsstaterne og Europa-Kommissionen bør samarbejde med hinanden til dette formål.

#### *Ændringsforslag*

(37) Desuden bør medlemsstaterne indføre passende procedurer, hvorved det vil være muligt at indgive klager over forvaltningsselskaber, der ikke overholder loven, og at sikre, at der, når det er relevant, anvendes effektive, forholdsmæssige og afskrækkende **foranstaltninger og** sanktioner. Medlemsstaterne bør fastsætte, hvilke myndigheder der bør have ansvaret for forvaltningen af klage- og sanktionsprocedurer. For at sikre, at kravene til multiterritorial licensering overholdes, bør der fastsættes specifikke bestemmelser om overvågning af deres gennemførelse. De kompetente myndigheder i medlemsstaterne og Europa-Kommissionen bør samarbejde med hinanden til dette formål.

## **Ændringsforslag 11**

### **Forslag til direktiv Artikel 1 – stk. 1**

#### *Kommissionens forslag*

Dette direktiv fastsætter de krav, der er

#### *Ændringsforslag*

Dette direktiv fastsætter de krav, der er

nødvendige for at sikre en velfungerende forvaltning af ophavsret og beslægtede rettigheder i *forvaltningsselskaberne*. Det indeholder ligeledes krav til *forvaltningsselskabers* multiterritoriale licensering af ophavsrettigheder til musikværker til online-anvendelse.

nødvendige for at sikre en velfungerende, *effektiv, gennemsigtig og ansvarlig* forvaltning af ophavsret og beslægtede rettigheder i *de kollektive forvaltningsorganisationer*. Det indeholder ligeledes krav til *kollektive forvaltningsorganisationers* multiterritoriale licensering af ophavsrettigheder til musikværker til online-anvendelse.

## Ændringsforslag 12

### Forslag til direktiv Artikel 2 – stk. 1

#### *Kommissionens forslag*

Afsnit I, *II* og IV, med undtagelse af artikel 36 og 40, finder anvendelse på *alle* forvaltningsselskaber, der er etableret i Unionen.

#### *Ændringsforslag*

Afsnit I, *artikel 13, 14, 15-19, artikel 24, stk.2, artikel 31* og afsnit IV, med undtagelse af artikel 36 og 40, finder *endvidere* anvendelse på forvaltningsselskaber, der er etableret *uden for Unionen, for så vidt angår de af deres operationer, der finder sted inden for Unionen og med hensyn til de rettighedshavere, der er bosiddende eller etableret* i Unionen.

## Ændringsforslag 13

### Forslag til direktiv Artikel 2 – stk. 2

#### *Kommissionens forslag*

Afsnit III og artikel *36 og 40 i afsnit IV* finder *kun* anvendelse på *de forvaltningsselskaber, der forvalter ophavsrettigheder til musikværker til online-anvendelse på et multiterritorialt grundlag*.

#### *Ændringsforslag*

*Afsnit I, artikel 10, artikel 11, stk. 1, artikel 12, 15, 16-20, afsnit III og artikel 34, 35, 37 og 38* finder *endvidere* anvendelse på *uafhængige rettighedsforvaltere etableret i eller uden for Unionen, der fungerer som agenter for rettighedshavere for den kollektive forvaltning af deres rettigheder og*

*opererer på et kommercielt grundlag i Unionen, og for så vidt angår de af deres operationer, der finder sted inden for Unionen, og med hensyn til de rettighedshavere, der er bosiddende eller etableret i Unionen.*

## **Ændringsforslag 14**

### **Forslag til direktiv Artikel 2 – stk. 2 a (nyt)**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

*Afsnit I og II samt artikel 34, 35, og 37-39 finder endvidere anvendelse på enheder, der direkte eller indirekte ejes eller helt eller delvist kontrolleres af ét eller flere forvaltningsselskaber, forudsat at disse enheder udfører aktiviteter, som i tilfælde af, at de blev udført af et forvaltningsselskab, ville være underlagt disse bestemmelser.*

## **Ændringsforslag 15**

### **Forslag til direktiv Artikel 3 – stk. 1 – litra a**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

a) "forvaltningsselskab": enhver organisation, som er godkendt ved lov eller ved overdragelse fra, licens fra eller anden kontraktmæssig aftale med mere end én rettighedshaver til at forvalte ophavsret eller ophavsretsbeslægtede rettigheder som eneste eller primære formål, og som er ejet eller kontrolleret af dens medlemmer

a) "forvaltningsselskab": enhver organisation, som er godkendt ved lov eller ved overdragelse fra, licens fra eller anden kontraktmæssig aftale med mere end én rettighedshaver til at forvalte ophavsret eller ophavsretsbeslægtede rettigheder som eneste eller primære formål, og som er ejet eller kontrolleret af dens medlemmer, *eller som helt eller delvist er ejet af ét eller flere forvaltningsselskaber, forudsat at disse enheder forvalter ophavsrettigheder eller beslægtede rettigheder*

## Ændringsforslag 16

### Forslag til direktiv

#### Artikel 3 – stk. 1 – litra a a (nyt)

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

**aa) "kommerciel operatør": enhver enhed, som er godkendt ved kontraktmæssig aftale til at forvalte ophavsret eller ophavsretsbeslægtede rettigheder på vegne af rettighedshavere på et kommercielt grundlag**

#### *Begrundelse*

*For at skabe lige vilkår inden for rammerne af rettighedsforvaltning bør forlæggere og pladeselskaber – som ligeledes forvalter rettighedshaveres rettigheder – være underlagt en række minimumsregler for gennemsigtighed. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

## Ændringsforslag 17

### Forslag til direktiv

#### Artikel 3 – stk. 1 – litra c

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

c) "medlem **af et forvaltningsselskab**": en rettighedshaver eller en enhed, der direkte repræsenterer rettighedshavere, herunder andre **forvaltningsselskaber** og sammenslutninger af rettighedshavere, der opfylder kravene for medlemskab af **et forvaltningsselskab**

c) "medlem": en rettighedshaver eller en enhed, der direkte repræsenterer rettighedshavere, herunder andre **kollektive forvaltningsorganisationer** og sammenslutninger af rettighedshavere, der opfylder kravene for medlemskab af **en kollektiv forvaltningsorganisation, uanset dens retlige form**

#### *Begrundelse*

*Nødvendig præcisering for så vidt angår de forskellige retlige former for kollektive forvaltningsorganisationer inden for forskellige medlemsstater. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

## Ændringsforslag 18

### Forslag til direktiv Artikel 3 – stk. 1 – litra f

#### *Kommissionens forslag*

f) "rettighedsindtægter": indtægter, der opkræves af **et forvaltningsselskab** på vegne af **rettighedshaverne**, uanset om der er tale om eksklusivret, ret til vederlag **eller ret til kompensation**

#### *Ændringsforslag*

f) "rettighedsindtægter": indtægter, der opkræves af **en kollektiv forvaltningsorganisation** på vegne af **dens medlemmer**, uanset om der er tale om eksklusivret **eller** ret til vederlag, **herunder enhver indtægt, der stammer fra investeringer af rettighedsindtægter**

#### *Begrundelse*

*I artikel 10 nævnes det, at investeringsindkomst bør holdes adskilt fra den kollektive forvaltningsorganisations egne midler, men det nævnes ikke, at den rent faktisk bør udbetales til rettighedshaverne. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

## Ændringsforslag 19

### Forslag til direktiv Artikel 5 – stk. 2

#### *Kommissionens forslag*

2. Rettighedshaverne skal have ret til at give **et forvaltningsselskab** efter eget valg bemyndigelse til at forvalte rettigheder, kategorier af rettigheder eller typer af værker og andre frembringelser efter eget valg i medlemsstaterne efter eget valg, uanset i hvilken medlemsstat **forvaltningsselskabet** eller rettighedshaverne er hjemmehørende eller etableret, eller hvilken nationalitet de har.

#### *Ændringsforslag*

2. Rettighedshaverne skal have ret til at give **en kollektiv forvaltningsorganisation** efter eget valg bemyndigelse til at forvalte rettigheder, kategorier af rettigheder, **værker** eller typer af værker og andre frembringelser efter eget valg i medlemsstaterne efter eget valg, uanset i hvilken medlemsstat **den kollektive forvaltningsorganisation** eller rettighedshaverne er hjemmehørende eller etableret, eller hvilken nationalitet de har.



## Ændringsforslag 20

### Forslag til direktiv Artikel 5 – stk. 3

#### *Kommissionens forslag*

3. Rettighedshaverne skal have ret til at ophæve en bemyndigelse til at forvalte rettigheder, kategorier af rettigheder eller typer af værker og andre frembringelser, der er givet til *et forvaltningsselskab*, eller til fra *et forvaltningsselskab* at tilbagetrække de rettigheder eller kategorier af rettigheder eller typer af værker og andre frembringelser efter eget valg for medlemsstaterne af eget valg, såfremt de giver et rimeligt varsel på højst seks måneder. Forvaltningsselskabet kan beslutte, at en sådan ophævelse eller tilbagetrækning først vil få virkning medio eller ultimo regnskabsåret, afhængig af, hvilken dato der ligger tættest på udløbet af meddelelsesfristen.

#### *Ændringsforslag*

3. Rettighedshaverne skal have ret til at ophæve en bemyndigelse til at forvalte rettigheder, kategorier af rettigheder, **værker** eller typer af værker og andre frembringelser, der er givet til **en kollektiv forvaltningsorganisation**, eller til fra **en kollektiv forvaltningsorganisation** at tilbagetrække de rettigheder eller kategorier af rettigheder, **værker** eller typer af værker og andre frembringelser efter eget valg **på et hvilket som helst tidspunkt i bemyndigelsesperioden** for medlemsstaterne af eget valg, såfremt de giver et rimeligt varsel på højst seks måneder. **Den kollektive forvaltningsorganisation** kan beslutte, at en sådan ophævelse eller tilbagetrækning først vil få virkning medio eller ultimo regnskabsåret, afhængig af hvilken dato der ligger tættest på udløbet af meddelelsesfristen.

#### *Begrundelse*

*Rettighedshavere bør bevare retten til frit at træffe afgørelse om rettighederne til deres egne værker. I andre lande, f.eks. USA, har rettighedshavere ret til at tilbagetrække individuelle værker fra deres kollektive forvaltningsorganisation. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

## Ændringsforslag 21

### Forslag til direktiv Artikel 6 – stk. 5

#### *Kommissionens forslag*

5. Forvaltningsselskaber skal opbevare fortegnelser over medlemmer, som **regelmæssigt** ajourføres, således at

#### *Ændringsforslag*

5. Forvaltningsselskaber skal opbevare **offentligt tilgængelige** fortegnelser over **deres** medlemmer **og disses respektive**

medlemmerne kan blive korrekt identificeret og lokaliseret.

*rettigheder eller værker*, som *rettighedshavere bemyndiger forvaltningsselskabet til at forvalte*. *Fortegnelserne* ajourføres *regelmæssigt*, således at *både* medlemmerne *og de forvaltede rettigheder og værker* kan blive korrekt identificeret og lokaliseret.

## Ændringsforslag 22

### Forslag til direktiv

#### Artikel 7 – stk. 7 – afsnit 1 – litra b

*Kommissionens forslag*

*b) beløb, der er modtaget eller som tilfalder et medlem i forhold til den relevante regnskabsperiode.*

*Ændringsforslag*

*udgår*

#### *Begrundelse*

*Det er udemokratisk at gøre stemmeretten betinget af beløb, der er modtaget. Eftersom rettighedshaveres indkomstfordeling i kollektive forvaltningsorganisationer er ekstremt ulige, kan en restriktion af stemmeretten i henhold til de beløb, der er modtaget, give anledning til urimeligt store forskelle med hensyn til indflydelse.*

## Ændringsforslag 23

### Forslag til direktiv

#### Artikel 7 – stk. 8

*Kommissionens forslag*

8. Alle medlemmer af *et forvaltningsselskab* skal have ret til at udpege en hvilken som helst anden fysisk eller juridisk person som fuldmægtig til at deltage og stemme på generalforsamlingen i deres navn.

*Ændringsforslag*

8. Alle medlemmer af *en kollektiv forvaltningsorganisation* skal have ret til at udpege en hvilken som helst anden fysisk eller juridisk person som fuldmægtig til at deltage og stemme på generalforsamlingen i deres navn. *For at være gyldig skal fuldmagten være givet af medlemmet til den befuldmægtigede senest tre måneder før dens anvendelse.*

## Begrundelse

*Ændringsforslaget tilsigter at undgå, at musikforlag og/eller pladeselskaber gør det til standardpraksis at kræve en permanent fuldmagt fra nye kunstnere, med hvem de indgår en kontrakt, eftersom en permanent fuldmagt med tiden vil give dem mulighed for at overtage kontrollen med forvaltningsselskaberne. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

### Ændringsforslag 24

#### Forslag til direktiv Artikel 8 – stk. 3

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

**3. Medlemsstaterne kan bestemme, at stk. 1 og 2 ikke finder anvendelse på et forvaltningsselskab, som på balancedagen ikke overskrider de numeriske grænser i to af følgende tre kriterier:**

**a) balancesum: 350.000 EUR**

**b) nettoomsætning: 700 000 EUR**

**c) gennemsnitligt antal medarbejdere i løbet af regnskabsåret: ti.**

**udgår**

## Begrundelse

*Udelukkelsen af små kollektive forvaltningsorganisationer fra enhver form for tilsynsfunktion er i modstrid med direktivets formål. Selv små virksomheder og organisationer kræver typisk en bestyrelse. I overensstemmelse med udkast til udtalelser fra CULT og IMCO.*

### Ændringsforslag 25

#### Forslag til direktiv Artikel 10 – stk. 1

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

**1. Forvaltningsselskaber** skal udvise omhu ved opkrævning og forvaltning af rettighedsindtægter.

**1. Kollektive forvaltningsorganisationer** skal udvise omhu, **nøjagtighed og gennemsigtighed** ved opkrævning og forvaltning af rettighedsindtægter. **En kollektiv forvaltningsorganisation sikrer,**

*at den udelukkende opkræver rettighedsindtægter på vegne af rettighedsindehavere, hvis rettigheder den er bemyndiget til at repræsentere, undtagen i medlemsstater, der har systemer med en udvidet kollektiv licensering.*

#### *Begrundelse*

*Tilpasning til artikel 12, stk. 1, og artikel 14, stk. 2, i henhold til hvilke betalinger skal være nøjagtige. Hvis betalingerne skal være nøjagtige, siger det sig selv, at opkrævningen og forvaltningen også bør være nøjagtige. Derudover bør kollektive forvaltningsorganisationer kun opkræve på vegne af faktiske medlemmer og rettighedshavere, hvis rettigheder de forvalter i henhold til en repræsentationsaftale. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

### **Ændringsforslag 26**

#### **Forslag til direktiv Artikel 10 – stk. 3**

##### *Kommissionens forslag*

3. Forvaltningsselskaber har ikke ret til at anvende rettighedsindtægter og eventuelle indtægter fra deres investeringer for egen regning, bortset fra at fratække administrationsomkostninger.

##### *Ændringsforslag*

3. Forvaltningsselskaber har ikke ret til at anvende rettighedsindtægter og eventuelle indtægter fra deres investeringer for egen regning, bortset fra at fratække administrationsomkostninger *i overensstemmelse med de i artikel 7, stk. 5, litra d), nævnte bestemmelser.*

#### *Begrundelse*

*Præcisering. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra IMCO.*

### **Ændringsforslag 27**

#### **Forslag til direktiv Artikel 12 – stk. 1**

##### *Kommissionens forslag*

1. Medlemsstaterne skal sikre, at

##### *Ændringsforslag*

1. Medlemsstaterne skal sikre, at *de*

*forvaltningsselskabet* regelmæssigt og omhyggeligt fordeler og betaler skyldige beløb til alle de rettighedshavere, det repræsenterer. *Forvaltningsselskaberne* skal foretage denne fordeling og betaling senest **12** måneder *efter udgangen af det regnskabsår, i hvilket* de pågældende rettighedsindtægter er blevet opkrævet, medmindre der er objektive grunde, navnlig i forbindelse med indberetning fra brugere, identifikation af rettigheder, rettighedshaverne eller samkørsel af oplysninger om værker og andre frembringelser med rettighedshaverne, til hinder for, at *forvaltningsselskabet* overholder denne frist.

*Forvaltningsselskaberne* skal foretage denne fordeling og betaling præcist, for således at sikre lige behandling af alle kategorier af rettighedshavere.

*kollektive forvaltningsorganisationer* regelmæssigt og omhyggeligt fordeler og betaler skyldige beløb til alle de rettighedshavere, de repræsenterer. *De kollektive forvaltningsorganisationer* skal foretage denne fordeling og betaling **uden unødigt forsinkelse og** senest **seks** måneder efter de pågældende rettighedsindtægter er blevet opkrævet, medmindre der er objektive grunde, navnlig i forbindelse med indberetning fra brugere, identifikation af rettigheder, rettighedshaverne eller samkørsel af oplysninger om værker og andre frembringelser med rettighedshaverne, til hinder for, at *de kollektive forvaltningsorganisationer* overholder denne frist. *De kollektive forvaltningsorganisationer* skal foretage denne fordeling og betaling præcist for således at sikre lige behandling af alle kategorier af rettighedshavere.

## Ændringsforslag 28

### Forslag til direktiv Artikel 14 – stk. 2

#### *Kommissionens forslag*

2. Forvaltningsselskabet skal regelmæssigt, omhyggeligt **og** nøjagtigt fordele og betale skyldige beløb til andre forvaltningsselskaber.

#### *Ændringsforslag*

2. Forvaltningsselskabet skal regelmæssigt, omhyggeligt, nøjagtigt **og uden unødigt forsinkelse** fordele og betale skyldige beløb til andre forvaltningsselskaber.

## Ændringsforslag 29

### Forslag til direktiv Artikel 15 – stk. 2 – afsnit 1

#### *Kommissionens forslag*

2. Licensbetingelser skal være baseret på **objektive** kriterier, navnlig i forbindelse

#### *Ændringsforslag*

2. Licensbetingelser skal være baseret på **redelige og rimelige** kriterier **uden forskelsbehandling**, navnlig i forbindelse

med tariffer.

med tariffer.

### *Begrundelse*

*Redelige og rimelige kriterier uden forskelsbehandling er standardudtryk i forbindelse med licensering.*

## **Ændringsforslag 30**

### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 15 – stk. 2 – afsnit 2**

##### *Kommissionens forslag*

Tariffer for eksklusive rettigheder skal afspejle den økonomiske værdi af disse rettigheder i handelen og af den tjenesteydelse, som forvaltningsselskabet leverer.

##### *Ændringsforslag*

Tariffer for eksklusive rettigheder skal afspejle den økonomiske værdi af disse rettigheder i handelen, og ***skal stå i et rimeligt forhold til den økonomiske værdi*** af den tjenesteydelse, som forvaltningsselskabet leverer.

### *Begrundelse*

*Ændringen sikrer, at ordlyden i højere grad afspejler Domstolens praksis i sagen Kanal 5 mod Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (STIM) (C-52/07).*

## **Ændringsforslag 31**

### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 18 – overskrift**

##### *Kommissionens forslag*

Oplysninger til rettighedshavere, medlemmer, andre forvaltningsselskaber og brugerne ***på anmodning***

##### *Ændringsforslag*

Oplysninger til rettighedshavere, medlemmer, andre forvaltningsselskaber og brugerne

### *Begrundelse*

*Styrker gennemsigtighedsforpligtelsen. Se også ændringsforslagene til artikel 18, stk. 1 og 2.*

## **Ændringsforslag 32**

### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 18 – stk. 1 – indledning**

### *Kommissionens forslag*

1. Medlemsstaterne skal sikre, at forvaltningsselskaberne ad elektronisk vej og uden unødigt forsinkelse stiller følgende oplysninger til rådighed **på anmodning af** enhver rettighedshaver, hvis rettigheder de repræsenterer, ethvert forvaltningsselskab, på hvis vegne det forvalter rettigheder i henhold til en repræsentationsaftale, eller enhver bruger:

### *Ændringsforslag*

1. Medlemsstaterne skal sikre, at forvaltningsselskaberne ad elektronisk vej og uden unødigt forsinkelse stiller følgende oplysninger til rådighed **for** enhver rettighedshaver, hvis rettigheder de repræsenterer, ethvert forvaltningsselskab, på hvis vegne det forvalter rettigheder i henhold til en repræsentationsaftale, eller enhver bruger:

### *Begrundelse*

*Styrker gennemsigtighedsforpligtelsen. Se også ændringsforslagene til artikel 18, overskrift og stk. 2.*

### **Ændringsforslag 33**

#### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 18 – stk. 1 – litra c**

### *Kommissionens forslag*

c) en liste over de repræsentationsaftaler, de har indgået, herunder oplysninger om andre forvaltningsselskaber, der er involveret, det repertoire, der repræsenteres, og det territoriale anvendelsesområde, der er omfattet af en sådan aftale.

### *Ændringsforslag*

c) en liste over de repræsentationsaftaler, de har indgået, herunder oplysninger om andre forvaltningsselskaber, der er involveret, **bl.a. sådanne, som er etableret uden for Unionen**, det repertoire, der repræsenteres, og det territoriale anvendelsesområde, der er omfattet af en sådan aftale.

### **Ændringsforslag 34**

#### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 18 – stk. 2**

### *Kommissionens forslag*

2. Desuden skal forvaltningsselskaber **på anmodning af** en rettighedshaver eller ethvert forvaltningsselskab, **give** adgang til oplysninger om værker, for hvilke en eller flere rettighedshavere ikke er blevet

### *Ændringsforslag*

2. Desuden skal forvaltningsselskaber **give** en rettighedshaver eller ethvert forvaltningsselskab adgang til oplysninger om værker, for hvilke en eller flere rettighedshavere ikke er blevet

identificeret, herunder, hvis de foreligger, deres titel, navnet på ophavsmanden, navnet på forlæggeren og alle andre relevante oplysninger, der kan være nødvendige for at identificere rettighedshaverne.

identificeret, herunder, hvis de foreligger, deres titel, navnet på ophavsmanden, navnet på forlæggeren og alle andre relevante oplysninger, der kan være nødvendige for at identificere rettighedshaverne.

#### *Begrundelse*

*Styrker gennemsigtighedsforpligtelsen. Se også ændringsforslagene til artikel 18, overskrift og stk. 1.*

### **Ændringsforslag 35**

#### **Forslag til direktiv Artikel 19 – stk. 1 – indledning**

##### *Kommissionens forslag*

1. Medlemsstaterne skal sikre, at **et forvaltningsselskab** offentliggør følgende oplysninger:

##### *Ændringsforslag*

1. Medlemsstaterne skal sikre, at **en kollektiv forvaltningsorganisation** offentliggør følgende oplysninger, **fortrinsvis via offentligt tilgængelige og søgbare grænseflader**:

#### *Begrundelse*

*Større gennemsigtighed. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

### **Ændringsforslag 36**

#### **Forslag til direktiv Artikel 19 – stk. 1 – litra a b (nyt)**

##### *Kommissionens forslag*

##### *Ændringsforslag*

**ab) det repertoire og de rettigheder, de forvalter, og de medlemsstater, der er omfattet**

#### *Begrundelse*

*Styrker gennemsigtighedsforpligtelsen. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*



## **Ændringsforslag 37**

**Forslag til direktiv**  
**Artikel 19 – stk. 1 – litra g a (nyt)**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

**ga) gældende tariffer.**

*Begrundelse*

*Gennemsigthedskrav bør inkludere gældende tariffer.*

## **Ændringsforslag 38**

**Forslag til direktiv**  
**Artikel 19 – stk. 1 – litra g a (nyt)**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

**ga) hvis de foreligger, titlen på værket, navnet på ophavsmanden, navnet på forfatteren og alle andre relevante tilgængelige oplysninger, der kan være nødvendige for at identificere rettighedshaverne til værker, for hvilke en eller flere rettighedshavere ikke er blevet identificeret.**

## **Ændringsforslag 39**

**Forslag til direktiv**  
**Artikel 19 – stk. 2 a (nyt)**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

**2a. Kollektive forvaltningsorganisationer sikrer i overensstemmelse med stk. 1, litra ab), at oplysningerne om repertoire er nøjagtige og ajourføres løbende. I denne henseende sikrer de navnlig, at oplysningerne vedrørende værker, hvis**

*beskyttelsestid er ved at ophøre, er nøjagtige og ajourføres regelmæssigt og gøres offentligt tilgængelige.*

*Begrundelse*

*Nøjagtige oplysninger om det tidspunkt, hvor et særligt værk bliver offentligt tilgængeligt, er væsentlige for offentligheden. Disse oplysninger bør ajourføres regelmæssigt. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra CULT.*

**Ændringsforslag 40**

**Forslag til direktiv  
Artikel 20 – stk. 5**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

*5. Medlemsstaterne kan beslutte, at punkt 1, litra a), f) og g), i bilag I ikke finder anvendelse på et forvaltningsselskab, som på statustidspunktet ikke overskrider de numeriske grænser for to af følgende tre kriterier:*

*a) balancesum: 350.000 EUR*

*b) nettoomsætning: 700 000 EUR*

*c) gennemsnitligt antal medarbejdere i løbet af regnskabsåret: ti.*

*Begrundelse*

*Forvaltningsselskaberne bør kunne stilles til ansvar, og forpligtelsen til at offentliggøre en årlig gennemsigtighedsrapport bør derfor gælde for dem alle.*

**Ændringsforslag 41**

**Forslag til direktiv  
Artikel 22 – stk. 2 – litra e a (nyt)**

*Kommissionens forslag*

*Ændringsforslag*

*ea) kapacitet til at tilbyde både reproduktionsrettigheden (mekanisk) og udsendelsesrettigheden (fremførelse) til*

*det musikværk, som det forsøger at licensere ved hjælp af multiterritoriale licenser.*

### *Begrundelse*

*Opdelingen af licenser i adskilte mekaniske rettigheder og fremførelsesrettigheder giver ikke megen mening i et onlinemiljø. En sådan opdeling skaber yderligere omkostninger for brugere og øger transaktionsomkostningerne.*

## **Ændringsforslag 42**

### **Forslag til direktiv Artikel 23 – stk. 2**

#### *Kommissionens forslag*

2. Forvaltningsselskabet kan træffe passende foranstaltninger til at beskytte dataenes nøjagtighed og integritet, **at kontrollere deres genanvendelse** og at beskytte personoplysninger og kommercielt følsomme oplysninger.

#### *Ændringsforslag*

2. Forvaltningsselskabet kan træffe passende foranstaltninger til at beskytte dataenes nøjagtighed og integritet og at beskytte personoplysninger, **og når det er nødvendigt**, kommercielt følsomme oplysninger.

### *Begrundelse*

*Forvaltningsselskaber bør ikke have beføjelse til at begrænse "genanvendelsen" af oplysninger, eftersom dette er en væsentlig og grundlæggende menneskeret.*

## **Ændringsforslag 43**

### **Forslag til direktiv Artikel 24 – stk. 1**

#### *Kommissionens forslag*

1. Et forvaltningsselskab, som udsteder multiterritoriale licenser til online-musikrettigheder, skal indføre procedurer, der gør det muligt for rettighedshaverne og andre forvaltningsselskaber at gøre indsigelse mod indholdet af de data, der er omhandlet i artikel 22, stk. 2, **eller** oplysninger i henhold til artikel 23, hvis sådanne rettighedshavere **og**

#### *Ændringsforslag*

1. Et forvaltningsselskab, som udsteder multiterritoriale licenser til online-musikrettigheder, skal indføre procedurer, der gør det muligt for rettighedshaverne og andre forvaltningsselskaber at gøre indsigelse mod indholdet af de data, der er omhandlet i artikel 22, stk. 2, **og for rettighedshavere, andre forvaltningsselskaber og online-**

forvaltningsselskaber, på grundlag af rimeligt bevismateriale, har grund til at tro, at data eller oplysninger er urigtige i forbindelse med deres online-musikrettigheder. Hvor kravet er tilstrækkeligt dokumenteret, skal forvaltningsselskabet sikre, at de pågældende data eller oplysninger korrigeres uden unødigt forsinkelse.

**musiktjenesteydere til at gøre indsigelse mod** oplysninger i henhold til artikel 23, hvis sådanne rettighedshavere, forvaltningsselskaber **og musiktjenesteydere**, på grundlag af rimeligt bevismateriale, har grund til at tro, at data eller oplysninger er urigtige i forbindelse med deres online-musikrettigheder **eller -licenser**. Hvor kravet er tilstrækkeligt dokumenteret, skal forvaltningsselskabet sikre, at de pågældende data eller oplysninger korrigeres uden unødigt forsinkelse.

#### *Begrundelse*

*Også online-musiktjenesteydere bør have indsigelsesret.*

### **Ændringsforslag 44**

#### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 29 – stk. 2 – afsnit 1**

##### *Kommissionens forslag*

Det anmodede forvaltningsselskab skal acceptere en sådan anmodning, hvis det allerede udsteder eller tilbyder at udstede multiterritoriale licenser til samme kategori af online-musikrettigheder i et eller flere andre forvaltningsselskabers repertoire.

##### *Ændringsforslag*

Det anmodede forvaltningsselskab skal acceptere en sådan anmodning **inden for et rimeligt tidsrum**, hvis det allerede udsteder eller tilbyder at udstede multiterritoriale licenser til samme kategori af online-musikrettigheder i et eller flere andre forvaltningsselskabers repertoire.

#### *Begrundelse*

*Det anmodede selskab bør forpligtes til at acceptere inden for et rimeligt tidsrum. I overensstemmelse med udkast til udtalelser fra IMCO og ITRE.*

### **Ændringsforslag 45**

#### **Forslag til direktiv**

#### **Artikel 31 – stk. 1**

*Kommissionens forslag*

Artikel 18, stk. 1, litra a) og c), artikel 22, 23, 24, 25, 26, 27, 32 og 36 finder ligeledes anvendelse på enheder, der helt eller delvis ejes af et forvaltningsselskab, og som tilbyder eller udsteder multiterritoriale licenser til online-musikrettigheder.

*Ændringsforslag*

**Dette afsnit samt artikel 36 og 40** finder ligeledes anvendelse på enheder, der helt eller delvis ejes af et forvaltningsselskab, og som tilbyder eller udsteder multiterritoriale licenser til online-musikrettigheder.

**Ændringsforslag 46**

**Forslag til direktiv**

**Artikel 36 – stk. 1 – litra c**

*Kommissionens forslag*

c) tvister med et andet forvaltningsselskab om anvendelsen af artikel 24, 25, 26, 28 og 29.

*Ændringsforslag*

c) tvister med et andet forvaltningsselskab om anvendelsen af artikel 22, 23, 24, 25, 26, 28 og 29.

*Begrundelse*

*Twister mellem kollektive forvaltningsorganisationer om kapacitet til at behandle og gennemsigtighed af repertoireoplysninger bør gøres til genstand for tvistbilæggelse. I overensstemmelse med udkastet til udtalelse fra IMCO.*

## PROCEDURE

<b>Titel</b>	Kollektiv forvaltning af ophavsret og beslægtede rettigheder samt multiterritoriale licenser for rettigheder til musikværker med henblik på online-anvendelse i det indre marked		
<b>Referencer</b>	COM(2012)0372 – C7-0183/2012 – 2012/0180(COD)		
<b>Korresponderende udvalg</b> Dato for meddelelse på plenarmødet	JURI	11.9.2012	
<b>Udtalelse fra</b> Dato for meddelelse på plenarmødet	INTA	13.12.2012	
<b>Ordfører for udtalelse</b> Dato for valg	Helmut Scholz	26.11.2012	
<b>Behandling i udvalg</b>	20.3.2013	24.4.2013	27.5.2013
<b>Dato for vedtagelse</b>	18.6.2013		
<b>Resultat af den endelige afstemning</b>	+: 23	-: 0	
	0: 4		
<b>Til stede ved den endelige afstemning - medlemmer</b>	Maria Badia i Cutchet, David Campbell Bannerman, María Auxiliadora Correa Zamora, Christofer Fjellner, Yannick Jadot, Metin Kazak, Franziska Keller, Bernd Lange, David Martin, Vital Moreira, Paul Murphy, Cristiana Muscardini, Helmut Scholz, Peter Šťastný, Robert Sturdy, Henri Weber, Iuliu Winkler, Paweł Zalewski		
<b>Til stede ved den endelige afstemning - stedfortrædere</b>	Josefa Andrés Barea, Catherine Bearder, Albert Deß, Elisabeth Köstinger, Emma McClarkin, Mario Pirillo, Miloslav Ransdorf, Peter Skinner, Jarosław Leszek Wałęsa		
<b>Til stede ved den endelige afstemning - stedfortrædere, jf. art. 187, stk. 2</b>	Paul Rübig		