

OTÁZKA K ÚSTNÍMU ZODPOVĚZENÍ S ROZPRAVOU O-0158/09,

kterou podle článku 115 jednacího řádu

pokládají Antonio Cancian, Mario Mauro, Fiorello Provera, Elisabetta Gardini, Salvatore Iacolino, Crescenzo Rivellini, Sergio Paolo Frances Silvestris, Aldo Patriciello, Paolo Bartolozzi, Cristiana Muscardini, Mara Bizzotto, Barbara Matera, Lara Comi, Antonello Antinoro, Lorenzo Fontana, Roberta Angelilli, Amalia Sartori, Iva Zanocchi, Licia Ronzulli, Giovanni Collino, Marco Scurrea, Giancarlo Scotta', Potito Salatto, Pablo Arias Echeverría, Raffaele Baldassarre, Pilar Ayuso, Luis de Grandes Pascual, Pilar del Castillo Vera, Santiago Fisas Ayxela, Carmen Fraga Estévez, Salvador Garriga Polledo, Cristina Gutiérrez-Cortines, Esther Herranz García, Carlos José Iturgaiz Angulo, Veronica Lope Fontagné, Antonio López-Istúriz White, Gabriel Mato Adrover, Jaime Mayor Oreja, Pablo Zalba Bidegain, Salvatore Tatarella, Magdi Cristiano Allam, Mirosław Piotrowski a Konrad Szymański  
Komisi

Předmět: Umisťování náboženských a kulturních symbolů na veřejných místech

Dne 10. listopadu 2009 předložil poslanec Antonio Cancian otázku k ústnímu zodpovězení Komisi (H-0414/09) a Radě (H-0413/09) týkající se nedávného rozhodnutí Evropského soudu pro lidská práva, který uznal žalobu italské občanky finského původu ve věci odstranění krucifixu ze školních učeben. Tato otázka varuje před nebezpečím širokého výkladu principu formulovaného štrasburským soudem, který by mohl vést k mylným závěrům. Mohl by totiž zpochybnit umisťování náboženských a kulturních symbolů na veřejná místa.

Komise byla ve své odpovědi poněkud stručná, aby nemusela k tomuto problému zaujmout stanovisko. I přestože respektujeme oblasti působnosti orgánů Společenství, domníváme se, že nemohou opomíjet nebezpečí spočívající v tom, že tak, jak se dnes zachází se symboly katolického náboženství, by se zítra mohlo zacházet se symboly Evropské unie. Arsène Heitz, autor návrhu vlajky EU (která mimochodem vznikla jako vlajka Rady Evropy), uvedl, že se inspiroval mariánskou ikonografií podle dvanácté kapitoly Apokalypsy: „A ukázalo se veliké znamení na nebi: žena oděná sluncem, s měsícem pod nohama a s korunou dvanácti hvězd kolem hlavy.“<sup>1</sup> Co by se stalo, pokud by se na Evropský soud pro lidská práva obrátil někdo z občanů a žádal odstranění vlajky EU z veřejných míst, protože evokuje křesťanskou tradici?

Předložení: 07.12.2009

Postoupení: 09.12.2009

Platné do: 16.12.2009

---

<sup>1</sup> Dopis, který Arsène Heitz zaslal Filippovi Caracciolovi (Štrasburk, 5. ledna 1952).