

PARLAMENT EUROPEJSKI

2004



2009

Komisja Kultury i Edukacji

WERSJA TYMCZASOWA
2005/2082(INI)

27.10.2005

PROJEKT OPINII

Komisji Kultury i Edukacji

dla Komisji Handlu Międzynarodowego

w sprawie transatlantyckich stosunków gospodarczych
(2005/2082(INI))

Sprawozdawca komisji opiniodawczej: Marie-Hélène Descamps

PA_NonLeg

WSKAZÓWKI

Komisja Kultury i Edukacji zwraca się do Komisji Handlu Międzynarodowego, właściwej dla tej sprawy, o uwzględnienie w końcowym tekście projektu rezolucji następujących wskazówek:

1. uważa, że aspekt kulturalny może przyczynić się do zacieśnienia stosunków transatlantyckich, służąc w ten sposób wspieraniu partnerstwa między Europejczykami a Amerykanami;
2. zwraca się do europejskich i amerykańskich partnerów o uwzględnienie w ich stosunkach gospodarczych roli i specyfiki sektorów kultury i edukacji;
3. zaleca zatem nawiązanie transatlantyckiego dialogu w sprawie kultury i edukacji, w ramach którego wspierane będą regularne wymiany dobrych praktyk i doświadczeń dotyczących zwłaszcza:
 - walki z piractwem,
 - utworzenia odpowiednich mechanizmów rozwoju i intensyfikacji turystyki kulturalnej między dwoma kontynentami,
 - znajomości dorobku i produkcji kinematograficznej europejskiej i amerykańskiej w celu wzmocnienia wzajemnego zrozumienia;
4. jeśli chodzi o edukację, wzywa do skoncentrowania wspomnianego dialogu w szczególności na:
 - zwiększeniu wzajemnego uznawania kwalifikacji zawodowych w dyscyplinach artystycznych w celu ułatwienia mobilności „działaczy kulturalnych” oraz wymian artystów,
 - promocji badań i wymian profesorów uniwersyteckich, badaczy i studentów w dziedzinach, które przyczyniają się do umocnienia stosunków gospodarczych między Unią Europejską i Stanami Zjednoczonymi, ze szczególnym uwzględnieniem ich programu współpracy w zakresie szkolnictwa wyższego i kształcenia zawodowego¹;
5. powołując się na art. 151 Traktatu WE, stwierdza, że specyfika sektora audiowizualnego wymaga, aby wymiany transatlantyckie odbywały się w poszanowaniu różnorodności kulturowej i językowej Unii Europejskiej;
6. występuje o podjęcie odpowiednich działań wspierających różnorodność form kulturalnych i rozszerzenie wymian, zgodnie z art. 151 ust. 4 Traktatu WE.

¹ Dz.U. L 71 z 13.3.2001, str. 8.