

EUROPEES PARLEMENT

2004



2009

Commissie cultuur en onderwijs

VOORLOPIGE VERSIE
2006/2212(INI)

19.9.2006

ONTWERPADVIES

van de Commissie cultuur en onderwijs

aan de Commissie industrie, onderzoek en energie

inzake: Op weg naar een uniform spectrumbeleid van de Europese Unie
(2006/2212(INI))

Rapporteur voor advies: Ruth Hieronymi

PA_NonLeg

SUGGESTIES

De Commissie cultuur en onderwijs verzoekt de ten principale bevoegde Commissie industrie, onderzoek en energie, de volgende voorstellen in haar ontwerpresolutie op te nemen:

1. ondersteunt de positie van de Commissie, dat de digitale elektronische communicatie van fundamentele betekenis is voor de totale economie, voor het Proces van Lissabon en voor de i2010-strategie en derhalve een herziening van het systeem voor spectrumbeheer noodzakelijk is;
2. is ervan overtuigd er in de toekomst een nog beter aanbod zal komen dan het op dit moment reeds bestaande drievoudige aanbod van telefoniediensten, internettoegang en televisie (“triple-play”) en dat op deze manier de grenzen tussen producten en diensten op het gebied van de elektronische communicatie in de toekomst nog verder zullen vervagen;
3. wijst een eenzijdig marktmodel voor spectrumbeheer van de hand en verlangt van de Commissie een herziening van het systeem van spectrumbeheer, in die zin dat coëxistentie van verschillende soorten vergunningsmodellen – namelijk traditionele administratie, gebruik zonder getalsmatige beperkingen en nieuwe, marktgebaseerde benaderingen – mogelijk wordt; daarbij moet de doelstelling zijn, dat de economische en technische doeltreffendheid, evenals het nut van dit waardevolle goed voor de maatschappij wordt bevorderd;
4. verzoekt derhalve de Commissie, de voorwaarden en motivering voor het toepassen van de verschillende vergunningsmodellen te definiëren, voordat verdere voorstellen voor een nieuw model voor spectrumbeheer worden gepresenteerd;
5. acht de definitie van de Commissie voor hoogwaardige en laagwaardige communicatiediensten te eenzijdig, aangezien zij zich bij de beoordeling vrijwel uitsluitend baseert op het financiële rendement en onvoldoende rekening houdt met de betekenis die radio-omroepdiensten en met radio vergelijkbare mediadiensten hebben voor de verwezenlijking van vrijheid van informatie, veelheid van meningen en ter waarborging van de culturele verscheidenheid, en daardoor voor democratie en maatschappij;