

EVROPSKI PARLAMENT

2004



2009

Odbor za kulturo in izobraževanje

ZAČASNO
2004/0151(COD)

18.9.2006

*****II**

OSNUTEK PRIPOROČILA ZA DRUGO OBRAVNAVO

o skupnem stališču Sveta glede sprejetja Sklepa Evropskega parlamenta in Sveta o izvedbi podpornega programa evropskemu avdiovizualnemu sektorju (MEDIA 2007)
(6233/2/2006 – C6-0271/2006 – 2004/0151(COD))

Odbor za kulturo in izobraževanje

Poročevalka: Ruth Hieronymi

Oznake postopkov

- * Postopek posvetovanja
večina oddanih glasov
- **I Postopek sodelovanja (prva obravnava)
večina oddanih glasov
- **II Postopek sodelovanja (druga obravnava)
večina oddanih glasov za odobritev skupnega stališča
absolutna večina poslancev Parlamenta za zavrnitev ali
spremembo skupnega stališča
- *** Postopek privolitve
absolutna večina poslancev Parlamenta, razen v primerih,
navedenih v členih 105, 107, 161 in 300 Pogodbe ES in členu 7
Pogodbe EU
- ***I Postopek soodločanja (prva obravnava)
večina oddanih glasov
- ***II Postopek soodločanja (druga obravnava)
večina oddanih glasov za odobritev skupnega stališča
absolutna večina poslancev Parlamenta za zavrnitev ali
spremembo skupnega stališča
- ***III Postopek soodločanja (tretja obravnava)
večina oddanih glasov za odobritev skupnega besedila

(Vrsta postopka je odvisna od pravne podlage, ki jo predlaga Komisija.)

Spremembe zakonodajnega besedila

Pri spremembah, ki jih predlaga Parlament, je spremenjeno besedilo označeno s ***krepikim poševnim tiskom***. Besedilo, zapisano v *navadnem poševnem tisku*, označuje tehničnim službam namenjeni del zakonodajnega besedila s predlaganimi popravki, ki se upoštevajo pri pripravi končnega besedila (na primer, očitne napake ali izpustitve v zadevni jezikovni različici). O teh popravkih odločajo pristojne tehnične službe.

VSEBINA

	Stran
OSNUTEK ZAKONODAJNE RESOLUCIJE EVROPSKEGA PARLAMENTA	5
OBRAZLOŽITEV.....	6

OSNUTEK ZAKONODAJNE RESOLUCIJE EVROPSKEGA PARLAMENTA

o skupnem stališču Sveta glede sprejetja Sklepa Evropskega parlamenta in Sveta o izvedbi podpornega programa evropskemu avdiovizualnemu sektorju (MEDIA 2007) (6233/2/2006 – C6-0271/2006 – 2004/0151(COD))

(Postopek soodločanja: druga obravnava)

Evropski parlament,

- ob upoštevanju skupnega stališča Sveta (6233/2/2006 – C6-0271/2006),
 - ob upoštevanju svojega stališča iz prve obravnave¹ o predlogu Komisije Parlamentu in Svetu (KOM(2004)0470)²,
 - ob upoštevanju člena 251(2) Pogodbe ES,
 - ob upoštevanju člena 67 svojega poslovnika,
 - ob upoštevanju priporočila za drugo obravnavo Odbora za kulturo in izobraževanje (A6-0000/2006)
1. sprejme skupno stališče;
 2. ugotavlja, da je akt sprejet v skladu s skupnim stališčem;
 3. naroči svojemu predsedniku, naj skupaj s predsednikom Sveta podpiše pravni akt na podlagi člena 254(1) Pogodbe ES;
 4. naroči svojemu generalnemu sekretarju, naj potem, ko je bilo preverjeno, da so bili vsi postopki pravilno zaključeni, podpiše pravni akt in v soglasju z generalnim sekretarjem Sveta naroči njegovo objavo v Uradnem listu Evropske unije;
 5. naroči svojemu predsedniku, naj stališče Parlamenta posreduje Svetu in Komisiji.

¹ Besedila, sprejeta 25.10.2005, P6_TA(2005)0398.

² Še neobjavljeno v UL.

OBRAZLOŽITEV

Evropski parlament je že 25. oktobra 2005 podal mnenje o predlogu Evropske komisije za program MEDIA 2007. Zaradi dolgotrajnih nasprotij in pogajanj med nacionalnimi vladami o finančnem okviru za obdobje 2007–2013 je bilo posredovanje skupnega stališča Sveta preloženo na 7. september 2006. Sedaj se Parlament znova odziva precej hitro ter bo na drugi obravnavi dosegel sporazum in sprejel sklep o ustanovitvi programa MEDIA za obdobje prihodnjih sedem let. Najbolj pomembno je, da omenjeni sklep zagotovi pravočasen začetek javnega razpisa in potencialnim upravičencem omogoči sodelovanje v novem programu.

Evropski parlament meni, da je skupno stališče uravnotežen dokument, čeprav skupna sredstva, dodeljena programu MEDIA za obdobje 2007–2013 v okviru medinstitucionalnega sporazuma o finančnem okviru, ne odražajo zastavljenih ciljev iz predloga Evropske komisije, ki jih je Evropski parlament pri prvi obravnavi povsem podpiral.

Med sprejetjem poročila iz prve obravnave Evropskega parlamenta in skupnim stališčem Sveta so poročevalci, politične skupine ter avstrijsko in finsko predsedstvo med seboj pogosto sodelovali pri iskanju sporazumnih rešitev med Parlamentom in Svetom o posameznih predlogih sprememb.

Ne smemo pozabiti, da je na podlagi sprememb, ki jih je predlagal Evropski parlament, v programu MEDIA bolj jasen pomen evropskega filma za medkulturni dialog, jezikovno in kulturno raznolikost, načela človekovega dostojanstva, enakost ter nediskriminacijo. Program MEDIA bo pripomogel k spodbujanju omenjenih načel.

Osrednji element programa je postalo podpiranje digitalizacije za odpravo razdeljenosti evropskega trga in podpiranja inovacijske zmožnosti evropskega avdiovizualnega sektorja. Elektronski sporedi televizijskih programov morajo med drugim omogočati boljši dostop državljanov do evropske kinematografske dediščine.

V primerjavi s prvotnim predlogom Evropske komisije spremenjeno besedilo več pozornosti namenja podjetjem, ki so specializirana na področju posojil za financiranje v avdiovizualnem sektorju in nadvse pomembnem vprašanju dostopa do kredita.

Okrepljeno je sodelovanje med programom MEDIA in drugimi programi EU na področju izobraževanja, usposabljanja in raziskav ter s programom Sveta Evrope Euroimage za pomoč pri produkciji.

Program MEDIA je izboljššan in bolj dostopen za potencialne upravičence. Izvajanje programa mora biti bolj pregledno in prijaznejše za uporabnike.

Evropski parlament je tudi dosegel vključitev ustanovitve evropskih dni kinematografije in nagrade za nove talente v program, kar lahko zagotovi boljše poznavanje tega evropskega programa, ki se je brez dvoma že izkazal za uspešnega.